

RELATÓRIO MENSAL DE ESTÁGIO

Relativo a: SETEMBRO

Aluna: Mariana Baptista Fernandes Ferreira da Silva	Formatura : Mestrado em Cinema
Universidade: Universidade da Beira Interior	Faculdade de Artes e Letras
Duração do Estágio: 6 meses	Empresa: NexTV(canais RTV e mvmTV)

HORÁRIOS	2ª Feira - 10h-19h00
	3ª Feira - 10h-19h00
	4ª Feira - 10h-18h30
	5ª Feira - 10h-19h
	6ª Feira - 14h-22h
	Domingo (Dia 15) - 10h30-2h
	Domingo (Dia 29) - 18h-01h30

ACTIVIDADES DESENVOLVIDAS	Câmara
	Edição

CÂMARA	Especial Autárquicas 2013 (Debates entre os candidatos a Presidente de Junta de Freguesia e Câmara Municipal)
	Especial Autárquicas 2013: Resultados (Directo realizado na noite das eleições autárquicas)
	Brigada do Social
	Pedra d'Audiência
	Chá das 4
	Estado Crítico
	Gala Miss European Portugal 2013

EDIÇÃO	Regionais
	OFF
	Peças Noticiosas

APRECIÇÕES FINAIS

Com o nervoso miudinho normal de início de estágio, apresentei-me na em presa dia 9 deste mês. A primeira semana foi de adaptação e aprendizagem, conhecimento e curiosidade. A primeira área/função em que trabalhei foi a de câmara. A empresa tem três câmaras de estúdio sendo que duas delas funcionam com punhos - para um mais fácil, prático e rápido manuseamento das mesmas; apenas a geral não utiliza punhos. Inicialmente comecei na câmara geral para me ir habituando à própria câmara, ao estúdio e ao programa em si, o 'Especial Autárquicas 2013'. Foram vários os programas onde desempenhei esta função - uns de informação/entrevista/debates (Pedra d'Audiência, Estado Crítico e Especial Autárquicas 2013) e outros de entretenimento (Brigada do Social, Chá das 4). Programas de diferente cariz requerem diferentes abordagens; nos primeiros, os planos e enquadramentos são fixos e equilibrados não havendo recurso a movimentos de câmara; no segundo grupo já há uma maior liberdade em termos de câmara e planos. A 'Gala Miss European Portugal 2013' é um concurso de modelos femininos realizado a nível europeu. É um evento cheio de música e ritmo o que permite uma grande liberdade em termos de planos, enquadramentos, movimentos de câmara, zoom in e zoom out. No decorrer da tarde assisti ao ensaio geral para perceber como tudo ia funcionar e antes do início da gala o realizador explicou-me que tipo de planos é que teria que fazer; no entanto, no decorrer de toda a gala tinha a orientação do realizador. No dia 11 comecei a desenvolver funções na edição. O programa utilizado na empresa é o Edius e é bastante idêntico ao Adobe Premiere, quer em termos de interface quer em termos de funcionamento. O áudio é gravado em estúdio utilizando o Audacity, exportado em formato WAV e tratado no próprio Edius. Depois do áudio equalizado é hora de 'pintar' a notícia com as imagens retiradas do arquivo de brutos da empresa - isto no caso das 'regionais' e dos 'OFF'; no caso das 'Peças Noticiosas', as imagens utilizadas são as recolhidas no próprio evento que dá origem à peça. Em jeito de conclusão deste primeiro mês de estágio retiro toda a aprendizagem retida nestas duas áreas e no global funcionamento da empresa.