

Domínios	Metas	Descritores de desempenho	Contéudos
LEITURA	Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade (L8)	Formular hipóteses sobre os textos e comprová-las com a leitura (L8, 1) Identificar temas e ideias principais (L8, 2)	Paratextos (DT: C.1.2.) O género narrativo: o conto
	Ler para apreciar textos variados(L10)	Expressar de forma fundamentada e sustentada, pontos de vistas e apreciações críticas suscitados pelos textos lidos em diferentes suportes. (L10,1)	
ORALIDADE	Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral (O3)	Respeitar as convenções que regulam a interação verbal (O3,1) Pedir e dar informações, explicações e esclarecimentos (O3,2) Apresentar propostas e sugestões (O3,3)	Comunicação e interação discursiva (DT: C.1.1)

OPERACIONALIZAÇÃO

1) Exploração dos elementos paratextuais da obra *A mulher que prendeu a chuva* de Teolinda Gersão: (35 min)

- o título
- a autora
- comentário crítico
- a imagem
- a contracapa.

2) levantamento de ideias em torno da palavra *conto*.
(brainstorming)

RECURSOS:

Exercício interativo *Livro e as suas capa*.(Cf. Anexo 1 suporte digital)

A obra *A mulher que prendeu a chuva* de Teolinda Gersão em suporte de papel, que deverá circular pela sala de aula.

Sumário: Introdução ao estudo do conto *Avó e neto contra vento e areia* de Teolinda Gersão.

Os elementos paratextuais.