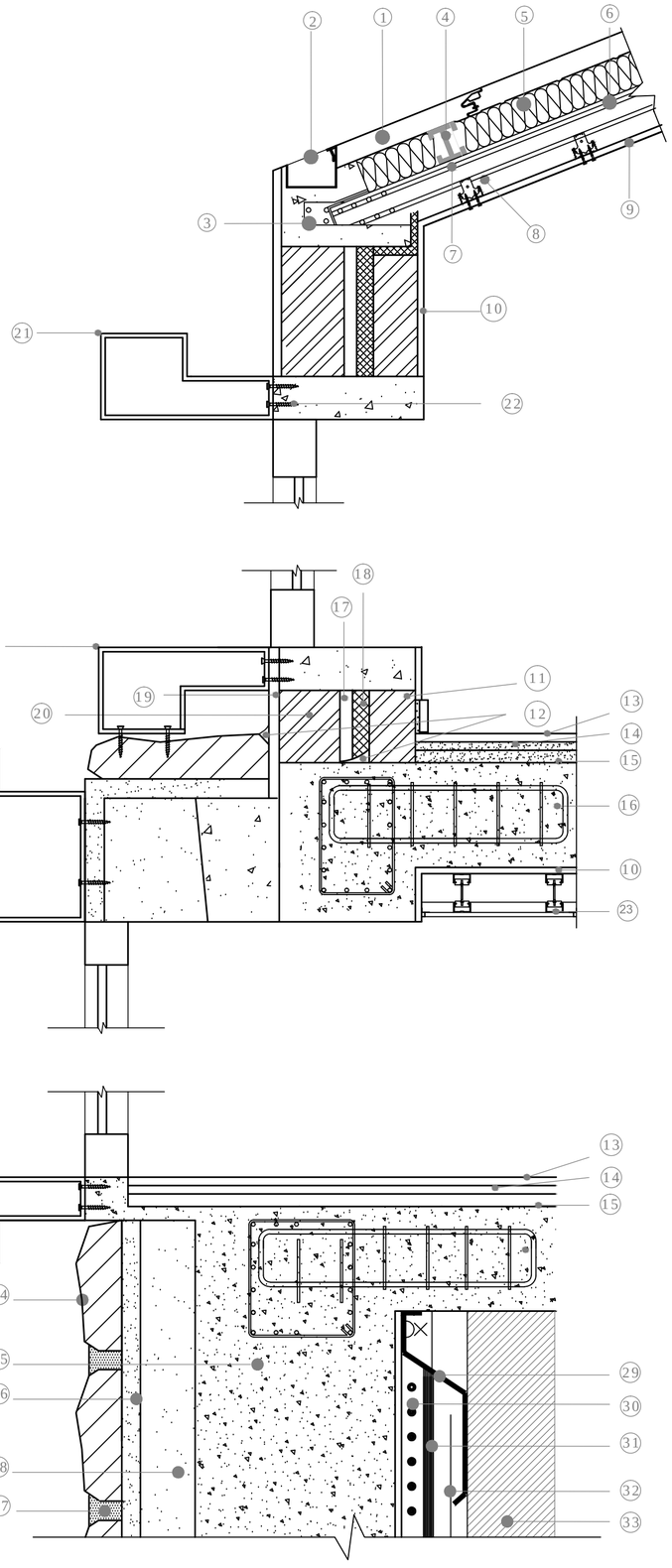


Cobertura

1. Painel Sandwich
2. Caleira, Pendente 2°
3. Peças de suporte para os Perfis Principais
4. Perfis Secundários em I
5. Lã de Rocha
6. Perfis Principal Metálico em O 60X27
7. Perfis secundários 60 x 27
8. Junção ou cruz para perfil 60 x 27
9. Placas de Gesso Cartonado

Paredes Interiores/ Exteriores

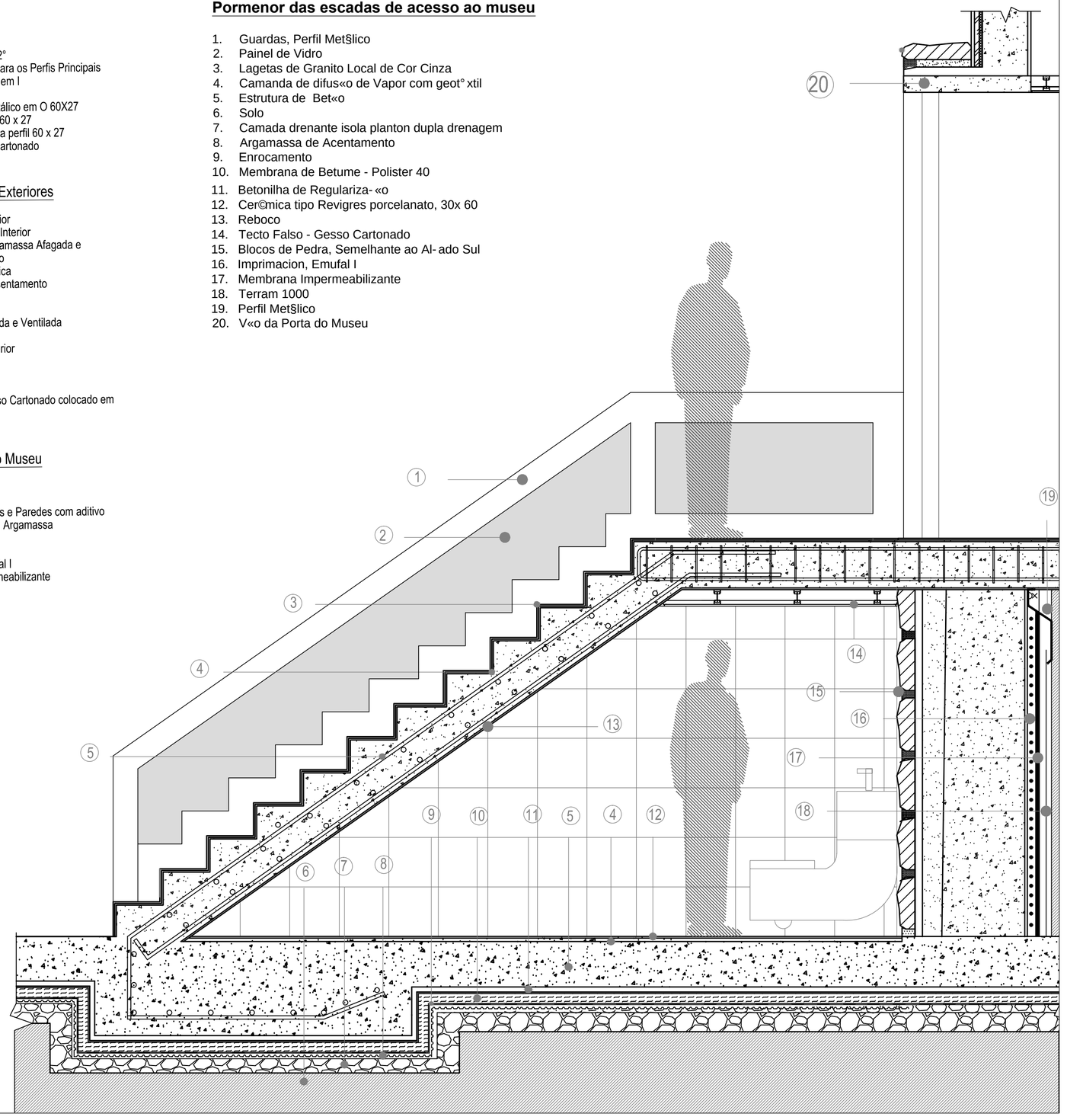
10. Revestimento Interior
11. Pano de Alvenaria Interior
12. Meia Cana em Argamassa Afagada e Ampermeabilização
13. Pavimento, Cerâmica
14. Argamassa de Assentamento
15. Regularização
16. Laje
17. Caixa de Ar Drenada e Ventilada
18. Poliuretano
19. Revestimento Exterior
20. Alvenaria Exterior
21. Perfil Metálico
22. Fixadores
23. Tecto Falso | Gesso Cartonado colocado em perfis metálicos

Parede Exterior do Museu

24. Blocos de Pedra
25. Parede de Betão
26. Adesivo para Pisos e Paredes com aditivo
27. Junta com Aditivo, Argamassa
28. Aditivo
29. Perfil Metálico
30. Imprimacion, Emifal I
31. Membrana Impermeabilizante
32. Terram 1000
33. Solo

Pormenor das escadas de acesso ao museu

1. Guardas, Perfil Met§lico
2. Painel de Vidro
3. Lagetas de Granito Local de Cor Cinza
4. Camanda de difus«o de Vapor com geot° xtil
5. Estrutura de Bet«o
6. Solo
7. Camada drenante isola planton dupla drenagem
8. Argamassa de Acentamento
9. Enrocamento
10. Membrana de Betume - Polister 40
11. Betonilha de Regulariza- «o
12. Cer©mica tipo Revigres porcelanato, 30x 60
13. Reboco
14. Tecto Falso - Gesso Cartonado
15. Blocos de Pedra, Semelhante ao Al- ado Sul
16. Imprimacion, Emufal I
17. Membrana Impermeabilizante
18. Terram 1000
19. Perfil Met§lico
20. V«o da Porta do Museu



Descrição / Observações:

Universidade da Beira Interior
Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura
deca

Tese de Mestrado: Caso de Aproveitamento do Forte de São João Baptista Para Fins Turísticos

Data: Junho 2011

Escala: 1/10 1/20 *Folha:* A2

Objecto: Pormenores | Alvenaria e Cobertura | Escadas|

Projecto: Fábio Viveiros nº19122

Referência de Arquivo: Câmara Municipal de Machico / DRAC

Orientador / Co - Orientador: Prof. Dr. Jacek Krenz, Prof. Dr. Cláudia Beato