

ÍNDICE GERAL

AGRADECIMENTOS.....	I
RESUMO.....	III
ABSTRACT.....	IV
ÍNDICE GERAL.....	V
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VII
ÍNDICE DE TABELAS.....	IX
NOMENCLATURA.....	X
INTRODUÇÃO.....	1
Capítulo I – Enquadramento Teórico.....	3
1.1 Contextualização.....	4
1.1.1 Conceito de Design.....	4
1.1.2 Design Industrial versus Arte/Artesanato.....	6
1.1.3 O Design Industrial e o Meio Ambiente.....	10
1.1.4 Conceito de Ecodesign.....	14
1.2 Sustentabilidade.....	17
1.2.1 Design Sustentável.....	18
1.2.2 Ciclo de Vida do Produto.....	20
1.3 Estudo de Casos.....	23
1.3.1 Novos Materiais.....	23
1.3.2 Novas Aplicações.....	28
1.4 Conclusões.....	33
Capítulo II – Comportamento Mecânico de Materiais Compósitos.....	34
2.1 Introdução.....	35
2.2 Materiais, Provetes, Equipamentos e Técnicas Experimentais.....	38
2.2.1 Materiais Utilizados.....	38
2.2.2 Processo de Manufatura dos Compósitos.....	41
2.2.3 Provetes.....	42
2.2.4 Equipamentos.....	44
2.2.5 Técnicas Experimentais.....	47
2.3 Análise de Resultados.....	49
2.4 Conclusões.....	60
Capítulo III – Aplicação do material desenvolvido ao Design de Mobiliário.....	61
3.1 Introdução.....	62

3.1.1	Design de Mobiliário.....	64
3.1.2	Perspectiva Histórica da Mesa.....	65
3.2	Enquadramento do Projecto.....	73
3.2.1	Tema.....	73
3.2.2	Análise de Objectos da mesma Tipologia.....	73
3.2.3	Definição do Problema.....	78
3.2.4	Objectivos.....	78
3.2.5	Análise SWOT do Projecto.....	80
3.2.6	Requisitos.....	81
3.2.7	Proposta de Projecto.....	84
3.2.8	Análise Sustentável do Projecto.....	87
3.3	Conclusões.....	90
Capítulo IV – Conclusões Finais e Recomendações para Trabalhos Futuros.....		91
4.1	Conclusões Finais.....	92
4.2	Recomendações para Trabalhos Futuros.....	94
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		95
ANEXOS		