



Universidade da Beira Interior
Faculdade de Artes e Letras
Departamento de Comunicação e Artes

Da Importância do Texto Filosófico
no Ensino Secundário

Paula Cristina Bicho Oliveira

Covilhã
2010



Universidade da Beira Interior
Faculdade de Artes e Letras
Departamento de Comunicação e Artes

Da Importância do Texto Filosófico no Ensino Secundário

Paula Cristina Bicho Oliveira

Relatório de Estágio para a obtenção do grau de Mestre
em Ensino de Filosofia no Ensino Secundário
ORIENTADOR: Professor Doutor José Maria Silva Rosa

Covilhã
2010

Agradecimentos

Agradeço à minha filha, ao meu companheiro e à minha mãe, o apoio que me deram para que este sonho se tornasse realidade.

Agradeço ainda ao meu orientador Professor Doutor José Maria Silva Rosa e ao Professor Doutor José António Domingues, a compreensão e as valiosas contribuições para a realização deste trabalho, estimulando o meu interesse pelo conhecimento e pela vida académica.

Abstract

The aim of this report is to demand for the use of interpretation and understanding of the philosophic text in the compulsory schooling mainly in the secondary schools. Several strategies have already been implemented to achieve that purpose, however it would be unreal to believe in the solutions given by researchers are easy and final, because most of the difficulties in the understanding of the philosophic texts depend on a historical point. So, to start with, we propose a methodological reflection and intimacy with the features of these specific texts. Next we tried to show that the philosophic text grows on rules and models which can be explained and analysed. Finally we refer our point of view about the previous subject and a re-valuation on the importance of the philosophic text as a way to philosophise. This report had in mind work of Frédéric Cossuta.

Keywords: Interpretation, understanding, philosophic text, didactics, pedagogy, method.

Resumo

O presente relatório tem como objectivo abordar a importância da utilização da interpretação e compreensão do texto filosófico no âmbito do contexto escolar, nomeadamente no ensino secundário. Várias estratégias de intervenção têm sido propostas e implementadas para que a compreensão dos textos se torne efectuada. Seria irrealista crer que as soluções fornecidas pelos investigadores são simples e definitivas, porque os problemas da compreensão de textos filosóficos dependem de uma questão histórica. Num primeiro momento suscitamos uma reflexão metodológica e uma familiarização com um conjunto de características dos textos filosóficos. Num segundo momento pretendemos perspectivar e revelar que o texto filosófico se desenvolve segundo regras e modalidades passíveis de explicitação e análise. Finalmente serão tecidas algumas considerações de carácter problemático e será ainda efectuada uma reavaliação geral sobre a importância do texto filosófico como caminho privilegiado para o filosofar. Este relatório foi elaborado em diálogo próximo com a obra de Frédéric Cossuta.

Palavras-chave: Interpretação, compreensão, texto filosófico, didáctica, pedagogia, método.

***Í Um texto é um universo aberto
onde o intérprete pode descobrir
infinitas conexõesÍ***

Umberto Eco, *Os limites da interpretação*, p. 57

ÍNDICE

Introdução	15
I. Problemas de método	21
II. Dificuldades filosóficas	25
III. Enunciação filosófica	35
IV. O papel do outro no cenário filosófico: mediação e destinatário	43
- Cartas Filosóficas	45
- O diálogo filosófico	46
V. Funções didáticas e pedagógicas	53
VI. Pluralidade de pontos de vista no cenário filosófico	57
VII. O texto filosófico: unidade e coerência	61
VIII. O conceito filosófico	83
IX. A função das metáforas nos textos filosóficos	91
Considerações finais	93
Referências bibliográficas	97
Anexo:	
Anexo 1 - Planificação anual da disciplina de Filosofia . 11º ano de escolaridade	101

