

UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR

Departamento de Letras



Mestrado em Letras

Estudos Artísticos, Culturais, Linguísticos e Literários

Didáctica da Língua e da Literatura Portuguesa
no Ensino Básico e Secundário

Um Percurso de Supervisão

Dissertação apresentada à Universidade da Beira Interior - Covilhã para obtenção do grau de Mestre em Letras, na especialidade em Estudos Artísticos, Culturais, Linguísticos e Literários, sob a orientação da Professora Doutora Maria da Graça Sardinha.

Maria Celeste da Conceição Nunes Daniel Alves
(*Professora na Escola Secundária Campos Melo – Covilhã*)

Covilhã, 2008

ÍNDICE

Dedicatória	iii
Agradecimentos	iv
Resumo	v
Résumé.....	vi
Lista de figuras	vii
Lista de quadros	vii
Citações	viii
1. Introdução.....	1
1.1 – O problema	3
1.2 – Objectivos do estudo	9
1.3 – Importância do estudo	9
1.4 – Limitações do estudo	10
1.5 – Organização do estudo	11
2. Enquadramento teórico	12
2.1 – A supervisão pedagógica	12
2.2 – A supervisão pedagógica em Portugal	13
2.3 – Modelos de ensino	15
2.4– Modelos adequados/professores reflexivos.....	17

3. Enquadramento legal	21
4. Teorias curriculares e perfil do professor	26
4.1 – Perfis profissionais.....	26
4.2 – Teorias curriculares e perfil do professor	30
5. Descrição do estudo	32
5.1 – Metodologia	32
5.2 – Inserção do estudo na Área da Didáctica da Língua e da Literatura	34
5.3 – O núcleo de estágio	34
5.4 – A escola	35
5.5 – Campos de estudo	39
5.5.1 – Campos do saber.....	39
5.5.2 – Campo do <i>Saber</i>	39
5.6 – Instrumentos de análise	40
5.7 – Campo da <i>Experimentação</i> e da <i>Execução</i>	42
5.7.1 – Justificação dos planos de aula utilizados	44
5.8 – Campo da <i>Reflexão</i>	46
5.8.1 – Actas de avaliação periodal.....	49
5.8.2 – Relatórios de auto-avaliação.....	52
5.8.3 – Relatórios de hetero-avaliação.....	55
6. Conclusão	60

Recomendações para estudos futuros	65
Referências bibliográficas	67
Bibliografia	70
Legislação.....	71
Webgrafia.....	72
Portefólio	73
Anexos	140