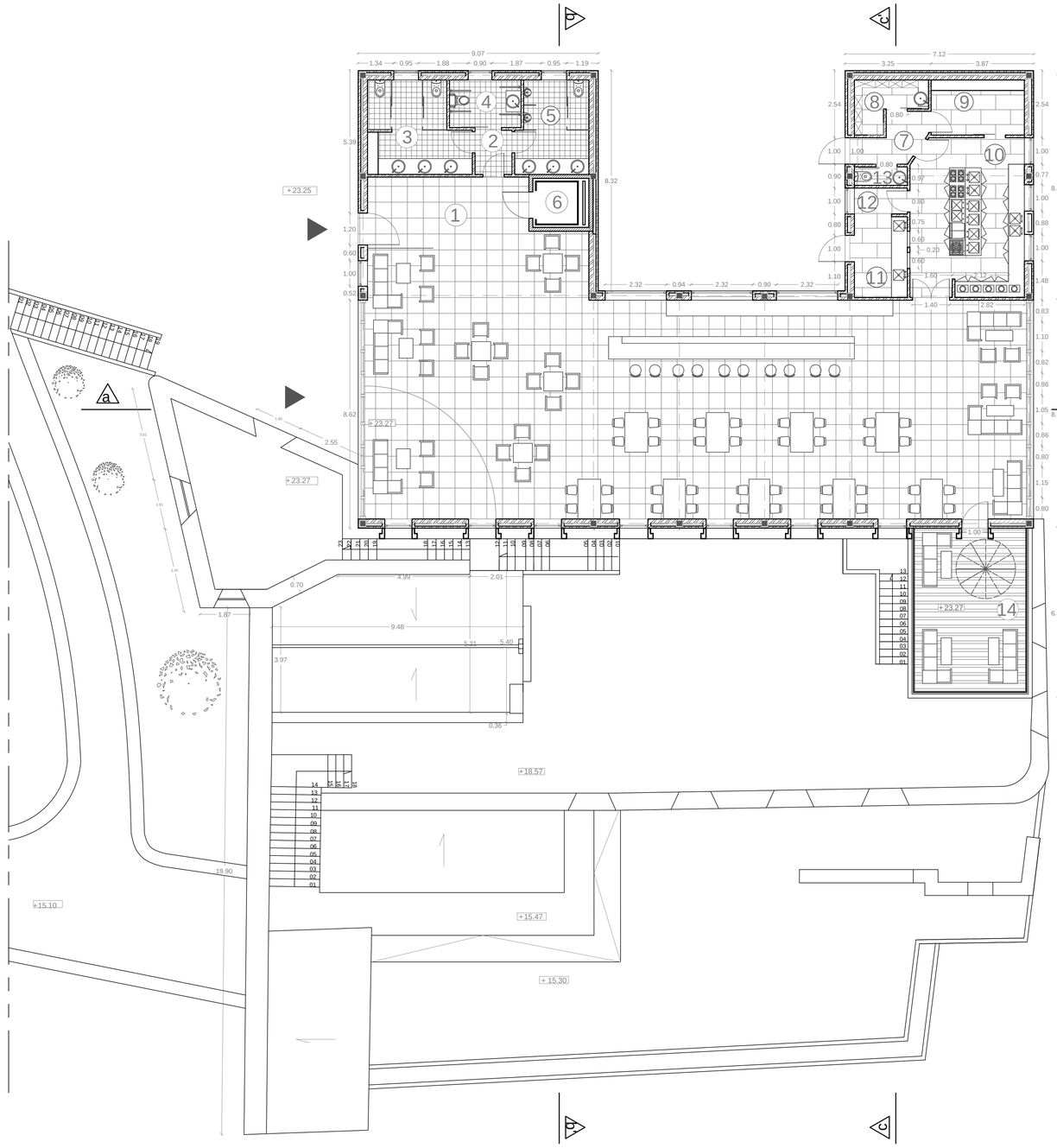

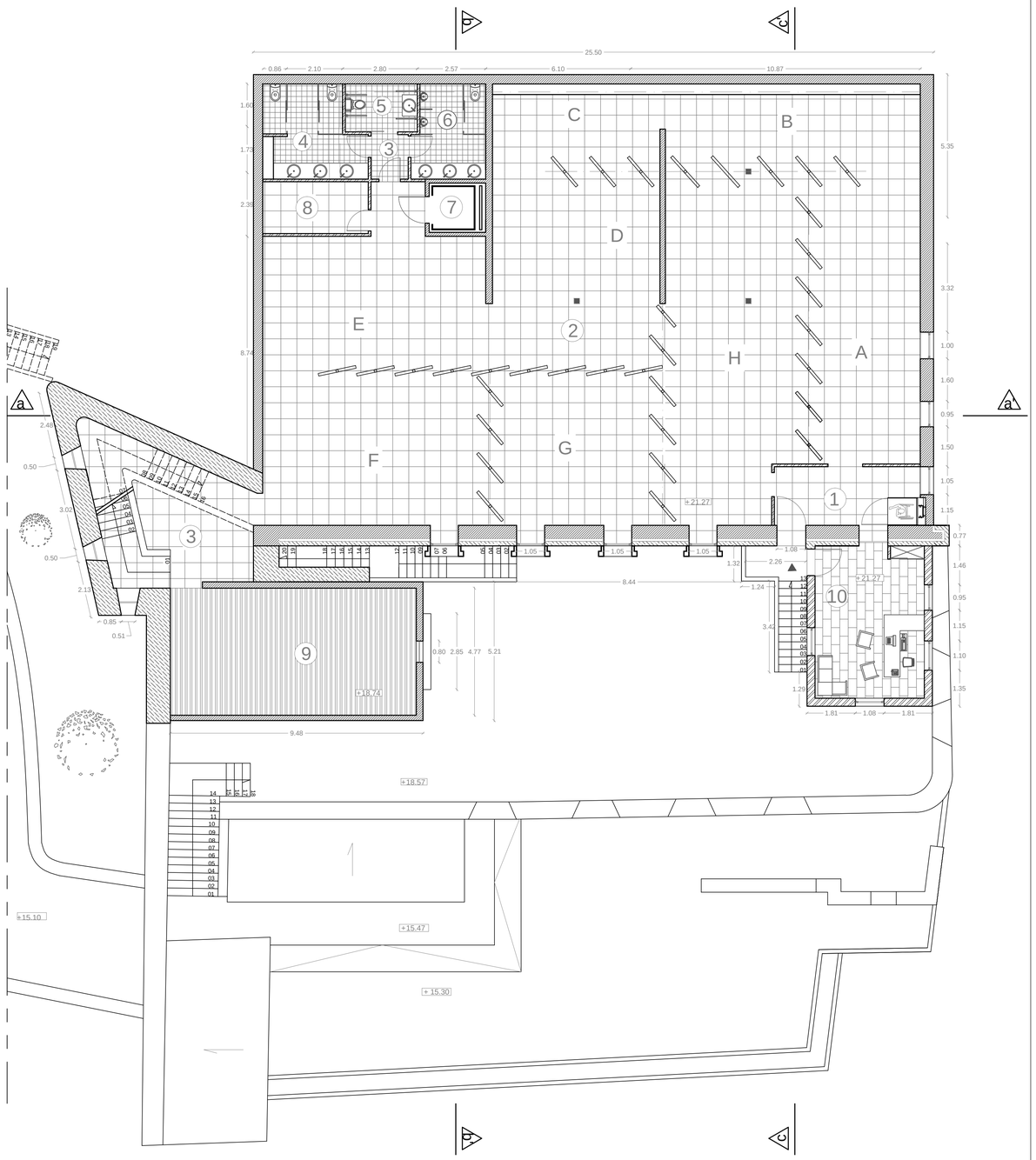

Parede Bet«o | Alvenaria de Pedra | Alvenaria de Tijolo | Cer©mica Escrit· rio | Cer©mica Caf®Restaurante | Cer©mica WC | Cer©mica Cozinha

0 2 4
5 m 1 3 5 m

R/C

	Espa- os	Ćreas
1.	Caf®| Restaurante	240.64 m²
2.	Hall WC	2.50 m²
3.	WC Mulheres	11.60 m²
4.	WC Deficientes Motores	4.87 m²
5.	WC Homens	9.46 m²
6.	Caixa de Elevador	2.48 m²
7.	Hall Cozinha	5.61 m²
8.	Vesti§ros	4.16 m²
9.	Dispenza	5.94 m²
10.	Cozinha	25.65 m²
11.	Limpesa de Lou- a	6.61 m²
12.	Dep· sitos	1.97 m²
13.	WC de Servi- os	1.40 m²
14.	Esplanada	25.87 m²

Piso -1

	Espa- os	Ćreas
1.	Hall Museu	13.60 m²
2.	Museu	330.20 m²
3.	Hall WC	2.50 m²
4.	WC Mulheres	11.60 m²
5.	WC Deficientes Motores	4.87 m²
6.	WC Homens	9.46 m²
7.	Caixa de Elevador	2.48 m²
8.	Zona T®cnica	7.72 m²
9.	Igreja	44.00 m²
10.	Escrit· rio	23.45 m²

Planifica- «o Museol· gica

A. Chegada ¨ RAM
- 1.1. Fotos
- 1.2. Ilustra- »es da ®poca em v²deos
- 1.3. Textos e imagens em paredes
- 1.4. Trajes

B. Lenda de Machim
- 1.1. Imagens, desenhos ilustrativos
- 1.2. Teorias diversas expostas
- 1.3. Recria- «o 3D de Hist· ria oficializada - Hologramas.

C. Descobridores (cronologia)
- 1.1. Informa- «o referente aos descobridores (m®todos interactivos)
- 1.2. Embarca- »es, cargas, figurantes

D. Divis»es de Capitanias
- 1.1. Produ- «o exporta- «o
- 1.2. Ponto estrat®gico de comercializa- «o
- 1.3. Produ- «o de cana-de-a- ¼car e vinhos (Realidade aumentada)

E. Pesca + Carpintaria
- 1.1. Exposi- «o de objectos e embarca- »es utilizadas na ®poca
- 1.2. Explorar os sentidos juntamente com elementos gr§ficos.

F. Guerras Miguelistas
- 1.1. Trajes + cen§rios
- 1.2. Cartas mar²timas registadas na ®poca
- 1.3. Outros relatos escritos
- 1.4. Recria- «o de ataques locais com v²deos 3D + cheiros + sons + sensa- »es

G. Fortifica- «o
- 1.1. Constru- «o, localiza- «o dos fortes na cidade
- 1.2. Armas representativas, modelos de escala real
- 1.3. Realidade aumentada

H. Hist· ria do Forte S.J.B
- 1.1. Expor plantas da ®poca + altera- »es ao longo do tempo
- 1.2. Cria- «o modelos em diversos materiais, segundo a evolu- «o construtiva
- 1.3. Historial activo ao longo da vida do forte + modifica- »es segundo a fun- «o

I. Com®rcio de produtos locais
- 1.1. Guerra Miguelista
- 1.2. Carpintaria
- 1.3. Modelos
- 1.4. Quadros
- 1.5. Bordados regionais
- 1.6. Produtos expostos

N

Descrição / Observações:

Universidade da Beira Interior
Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura
deca

Tese de Mestrado: Caso de Aproveitamento do Forte de São João Baptista Para Fins Turísticos

Data: Junho 2011

Escala: 1/100

Folha: A1

Objecto: Planta R/C e Piso -1

Projecto: Fábio Viveiros nº19122

Referência de Arquivo: Câmara Municipal de Machico / DRAC

Orientador/ Co- Orientador: Prof. Dr. Jacek Krenz, Prof. Dr. Cláudia Beato

03