



Enquadramento teórico/ prático

M D

Elaborar uma
memória descritiva

Disciplina:

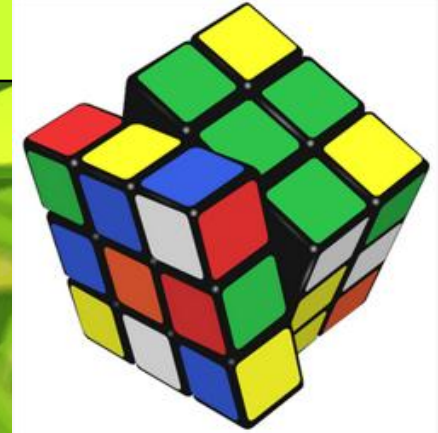
Oficina de Artes

Elaborar uma memória descritiva

I. Enquadramento teórico

TEMA: ? _____

- a) justificar a escolha do tema.
- b) qual o motivo da escolha?



1

2.



dreamstime.com

RECOLHA E ANÁLISE DE INFORMAÇÃO

- a) Qual o tipo de recolha realizada:
 - pesquisa, entrevistas, inquéritos, fotografias, desenhos, etc;
- b) O contributo da informação para a realização do trabalho;

2.

Elaborar uma memória descritiva

Enquadramento teórico

... análise de informação. **OBSERVAR**



olhar apreciar ver

comparar perguntar sentir

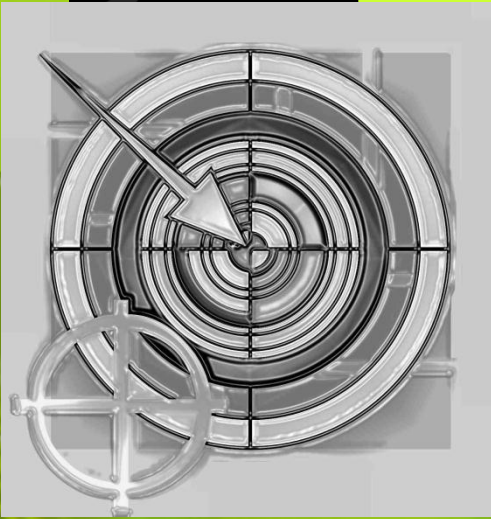
compreender analisar perceber

ver todos os pormenores

saber o porquê

3. Elaborar uma memória descritiva

Enquadramento teórico



Finalidade/objetivo do trabalho:

- a) quais os resultados pretendidos?
- b) É importante justificar a escolha com base numa referência bibliográfica, exemplo: Artigo de revista; Notícia (artística, regional,...); outra.

Planificação do projeto:

- a) Realizar esboços, estudos, maquetas...
- b) quais os materiais, recursos, suportes e técnicas que vamos utilizar?

4



4. Elaborar uma memória descritiva

Enquadramento teórico

PROJETO, o que é?

- a) Observar o nosso envolvimento;
- b) Identificar as necessidades e os problemas;
- c) Voltar a pesquisar, investigar e propor soluções;
- d) Registrar e esboçar as ideias recolhidas;
- e) Planear, realizar e desenvolver o trabalho;
- f) Procurar saber se contribui para resolução do problema.



5. Elaborar uma memória descritiva

Enquadramento teórico

Avaliação/ Conclusão

- a) o grau de sucesso do projeto realizado;
- b) dificuldades encontradas;
- c) resultado final.



Elaborar uma memória descritiva

Enquadramento prático

Realização/ construção do trabalho

a) Realização de:

- esboços; estudos; maquetas, ...

b) Importante diversificar os registos (esboços,...) e explorar diferentes técnicas, procurando, sempre, as melhores opções para os resultados pretendidos;

c) Apresentar as diferentes fases do trabalho;

d) Produto final.

Apresentação à turma.