



# Sintra com um Dia de Ilusão

*ASTA apresenta a sua peça “Dia de Ilusão” na vila de Sintra*

A ASTA – Associação de Teatro e Outras Artes, companhia de teatro com sede na cidade da Covilhã, apresenta a sua peça “Dia de Ilusão” no próximo dia 14 de Setembro, pelas 21:30h no espaço do grupo Chão de Oliva – Centro de Difusão Cultural, em Sintra.

Em **Dia de Ilusão** entramos no mundo de uma qualquer estrela (de)cadente, mas poderia ser o dia de ilusão de qualquer um de nós.



Trata-se de um monólogo que conta a história de uma diva em decadência, ou não. Ora temos Helena Prestes em palco, a diva da música portuguesa, ora temos Maria, uma governanta muito especial, provavelmente de raízes populares.

Ao espetáculo de teatro junta-se também a música ao vivo, já que a peça termina com a diva interpretando um tema alusivo a um dos seus grandes espetáculos.

Com mais de x apresentações pelos mais diversos palcos, contando-se x x x, Carmo Teixeira volta encarnar Helena Prestes, a diva em decadência, e Maria, a humilde e simpática governanta. Dia de Ilusão volta para encantar, desta vez em terras de encantamentos e palácios, príncipes e princesas... ilusões ou realidades.

**“Se as coisas foram feitas para ser usadas e as pessoas amadas, porque usamos as pessoas e amamos as coisas?”**

Os melhores cumprimentos,  
*ASTA – Associação de Teatro e Outras Artes*

**Ficha Técnica:**

Produção: **ASTA**

Encenação: **Rui Pires**

Interpretação: **Carmo Teixeira; Sérgio Novo** (se houver piano no local do espetáculo)

Texto: **António Abery**

Direção de produção: **Sérgio Novo**

Design gráfico: **Sérgio Novo**

Adereços e acessórios: **Sérgio Novo; Paulo Runa**

Guarda-roupa: **Sérgio Novo; Miguel Gigante**

Cenografia: **João Cantador; Sérgio Novo**

Desenho de luz: **João Cantador; Rui Pires**

Operação de luz e som: **João Cantador; Rui Pires**

Arranjos musicais e piano: **Hugo Santos**

Técnico de som: **Miguel Castelo Branco**

Voz-off: **Horácio Carvalho**

Classificação etária: **M/6**

Duração: **55m**

Espetáculo financiado por: **dgArtes/MC**