

Questionário “Estilos de Liderança e Clima da Aula de Educação Física nos diferentes Ciclos de Ensino”

Este questionário foi elaborado por um estudante do 2.º ano do Mestrado em Ensino de Educação Física nos Ensinos Básico e Secundário do Departamento de Ciências do Desporto da Universidade da Beira Interior.

O questionário visa conhecer a percepção dos Professores de Educação Física sobre o estilo de liderança exercido e a sua eventual influência no clima da aula de Educação Física em diferentes ciclos de ensino.

O preenchimento do questionário demora cerca de 5 minutos e as informações recolhidas serão mantidas anónimas.

Muito agradecemos a colaboração nesta investigação!

Nelson Diabinho

1. Sexo

Mark only one oval.

Masculino

Feminino

2. Idade

Mark only one oval.

Menos de 22

22-30

31-40

41-50

51-65

Mais de 65

3. A Escola onde lecciona localiza-se na zona

Mark only one oval.

- Norte
- Centro
- Sul
- Ilhas

4. Professor de Educação Física no... (seleccionar o Ciclo predominante)

Mark only one oval.

- 1.º Ciclo
- 2.º Ciclo
- 3.º Ciclo
- Secundário

Estilo de Liderança

Como professor...

5. 1- É presente e disponível quando solicitado pelos alunos.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

6. 2- É entusiástico/a na explicação dos exercícios e leccionação da aula.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

7. 3- Organiza os alunos e efectua sempre demonstrações.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

8. 4- Apoia os alunos e ajuda-os a ultrapassar as suas dificuldades.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

9. 5- Beneficia os alunos bem comportados e bons executantes.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

10. 6- Incute respeito pelo seu modo de actuar e decidir.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

11. 7- Perante a necessidade de intervir na aula espera que os problemas se resolvam por si só.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

12. 8- Acredita que o que resulta com uma turma resulta com as restantes do mesmo ano.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

13. 9- Defende que enquanto as aulas funcionam não se devem alterar.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

14. 10- Dialoga com os alunos sobre as aulas e permite sugestões.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

15. 11- Evita envolver-se em questões de conflito durante a aula.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

16. 12- Reflecte sobre as aulas e sobre as unidades didáticas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

17. 13- Deixa que os alunos se organizem sozinhos.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

18. 14- Escolhe os alunos para demonstrar os exercícios.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

19. 15- Dá constantemente feedbacks sobre as execuções dos alunos.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

20. 16- É crítico/a, sobre as decisões, durante a execução dos exercícios.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

21. 17- Intervém fazendo alterações ao previamente planeado.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

22. 18- Incute espírito de união e de equipa nas diferentes turmas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

23. 19- Deixa que os alunos realizem os exercícios livremente sem intervir.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

24. 20- Utiliza os planeamentos de um ciclo de escolaridade para outros.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

25. 21- Utiliza os planeamentos de umas turmas para as outras durante o mesmo ano letivo e no mesmo ciclo de escolaridade.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

26. 22- Procura falar individualmente com os alunos.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

27. 23- Demonstra satisfação quando os alunos realizam correctamente as tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

28. 24- Sugere diferentes formas de realizar as tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

29. 25- Apercebe-se das falhas dos alunos na execução das tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

30. 26- Salaria a importância de os alunos, enquanto turma, trabalharem para um objectivo comum.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

31. 27- Respeita as diferentes capacidades e dificuldades dos alunos.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

Clima de aula

Nas suas aulas...

32. 1- Os alunos ajudam-se na execução das tarefas propostas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

33. 2- O ambiente entre os alunos é saudável e de confiança.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

34. 3- Os alunos praticam bullying entre si.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

35. 4- Os alunos conversam entre si e perturbam a aula.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

36. 5- Os alunos denotam estar motivados na execução de tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

37. 6- Os alunos procuram melhorar a sua execução nas tarefas propostas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

38. 7- Os alunos questionam o/a professor/a sobre o que fazem na aula.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

39. 8- Os alunos organizam-se autonomamente para a execução das tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

40. 9- Os alunos discutem e discordam várias vezes durante a execução dos exercícios.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

41. 10- Sente várias vezes necessidade de excluir os alunos do espaço de aula.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

42. 11- Os alunos estão aborrecidos durante a execução das tarefas.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

43. 12- Os alunos incentivam-se mutuamente para melhorarem as suas execuções de tarefas.

Mark only one oval.

1	2	3	4	5		
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

44. 13- Sente várias vezes necessidade de pedir aos alunos que façam uma pausa.

Mark only one oval.

1	2	3	4	5		
Sempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Nunca

Diferenças entre Ciclos de Ensino

Como professor... (pela sua experiência e na sua opinião)

45. 1- Aborda os conteúdos programáticos da mesma forma nos diferentes ciclos de ensino.

Mark only one oval.

1	2	3	4	5		
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

46. 2- Lida com os alunos abertamente e com a mesma linguagem nos diferentes ciclos de ensino.

Mark only one oval.

1	2	3	4	5		
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

47. 3- O comportamento dos alunos varia nos diferentes ciclos de ensino.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

48. 4- O comportamento dos alunos melhora com o avançar no ciclo de ensino.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

49. 5- Sente diferentes dificuldades nos diferentes ciclos de ensino.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

50. 6- É mais fácil leccionar em ciclos de ensino mais avançados.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

51. 7- Dá o mesmo tipo de feedbacks nos diferentes ciclos de ensino.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

52. 8- Diminui o número de intervenções que sente necessidade de realizar consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

53. 9- Sente menor necessidade de exemplificar as tarefas consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

54. 10- Existe menor entreajuda entre os alunos consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

55. 11- Os alunos colocam menos questões consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

56. 12- Os alunos estão mais motivados em ciclos de ensino mais avançados.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

57. 13- A sua satisfação enquanto professor/a aumenta consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

58. 14- A relação com os alunos melhora consoante avança no ciclo de ensino que lecciona.

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	
Discordo Totalmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Concordo Totalmente

Google Forms