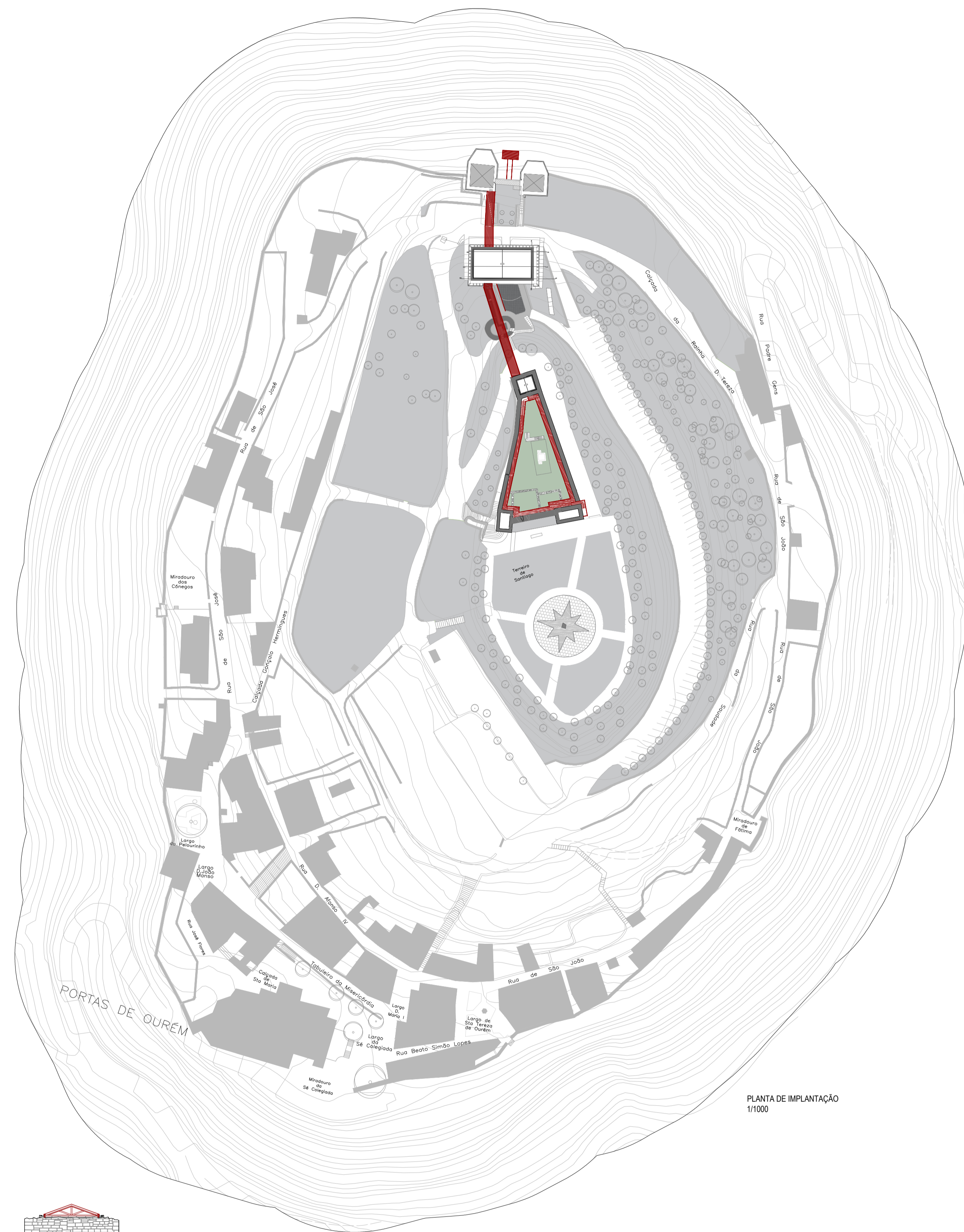
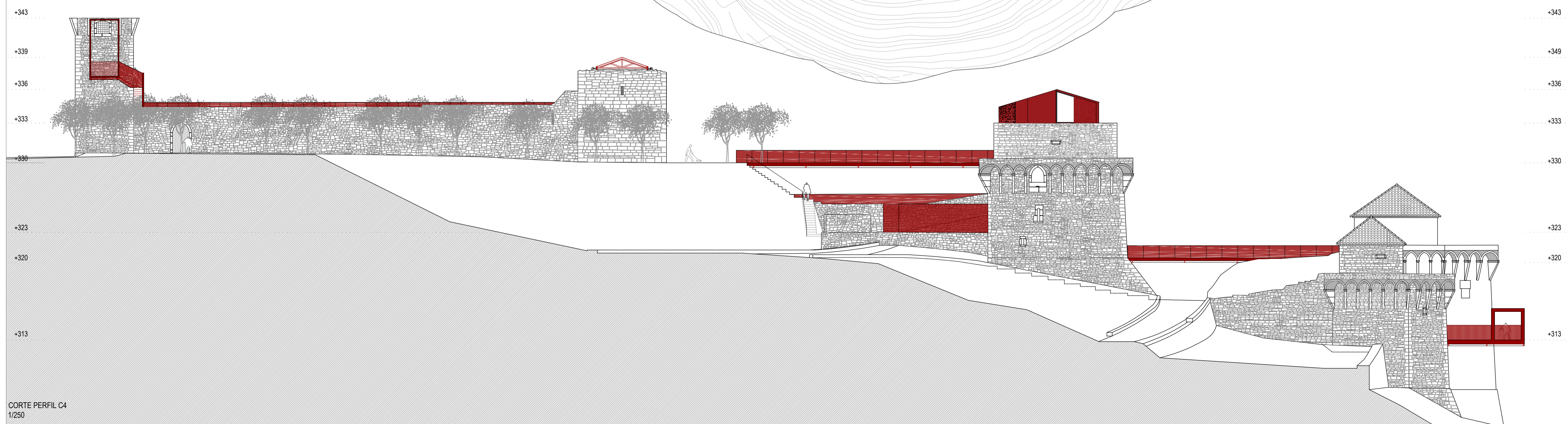


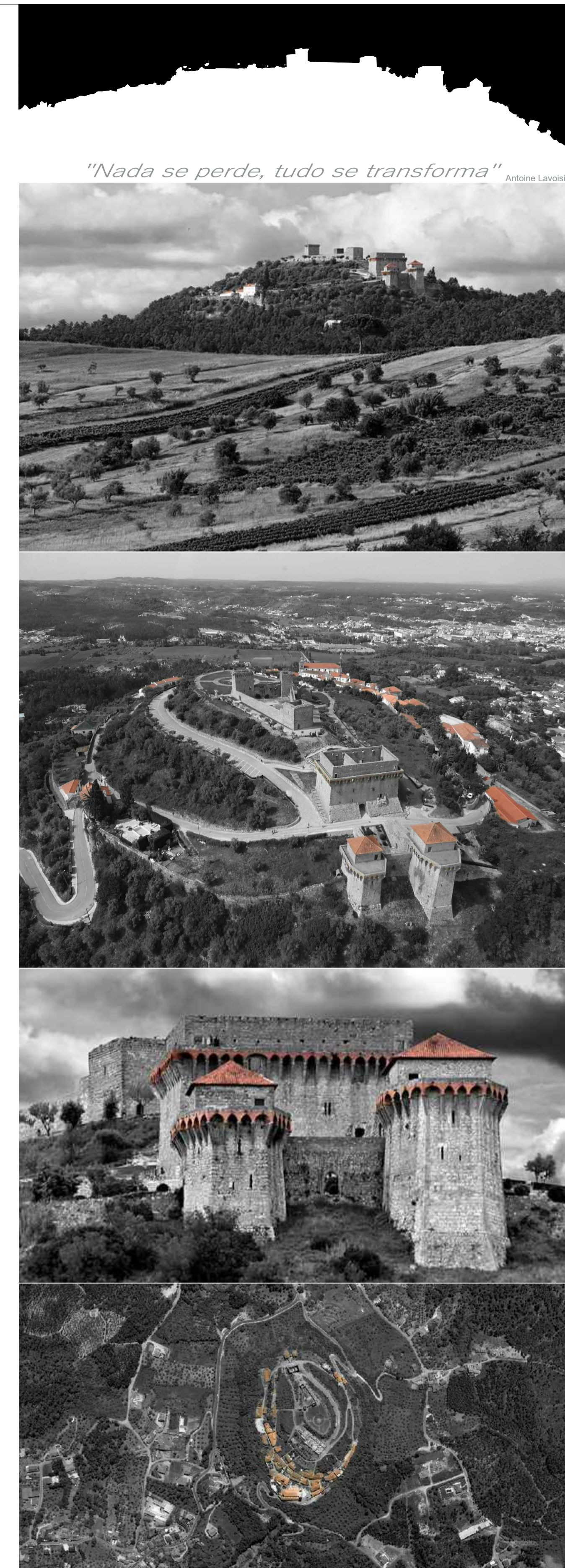
MIRADOUROS  
 IDENTIDADE  
 LUGAR **CASA**  
**RUÍNA**  
 EXTERIOR **MEMÓRIA**  
 TEXTURA  
 FUTURO  
**PRESENTE**  
 PASSADO  
 PERCURSOS **INTERIOR**  
**REABILITAÇÃO**  
**CASTELO**  
 OURÉM  
**VALORIZAÇÃO** MATERIALIDADE  
 PATRIMÓNIO  
 ARQUITECTÓNICO  
 CONTRASTE **COR**



PLANTA DE IMPLANTAÇÃO  
 1/1000



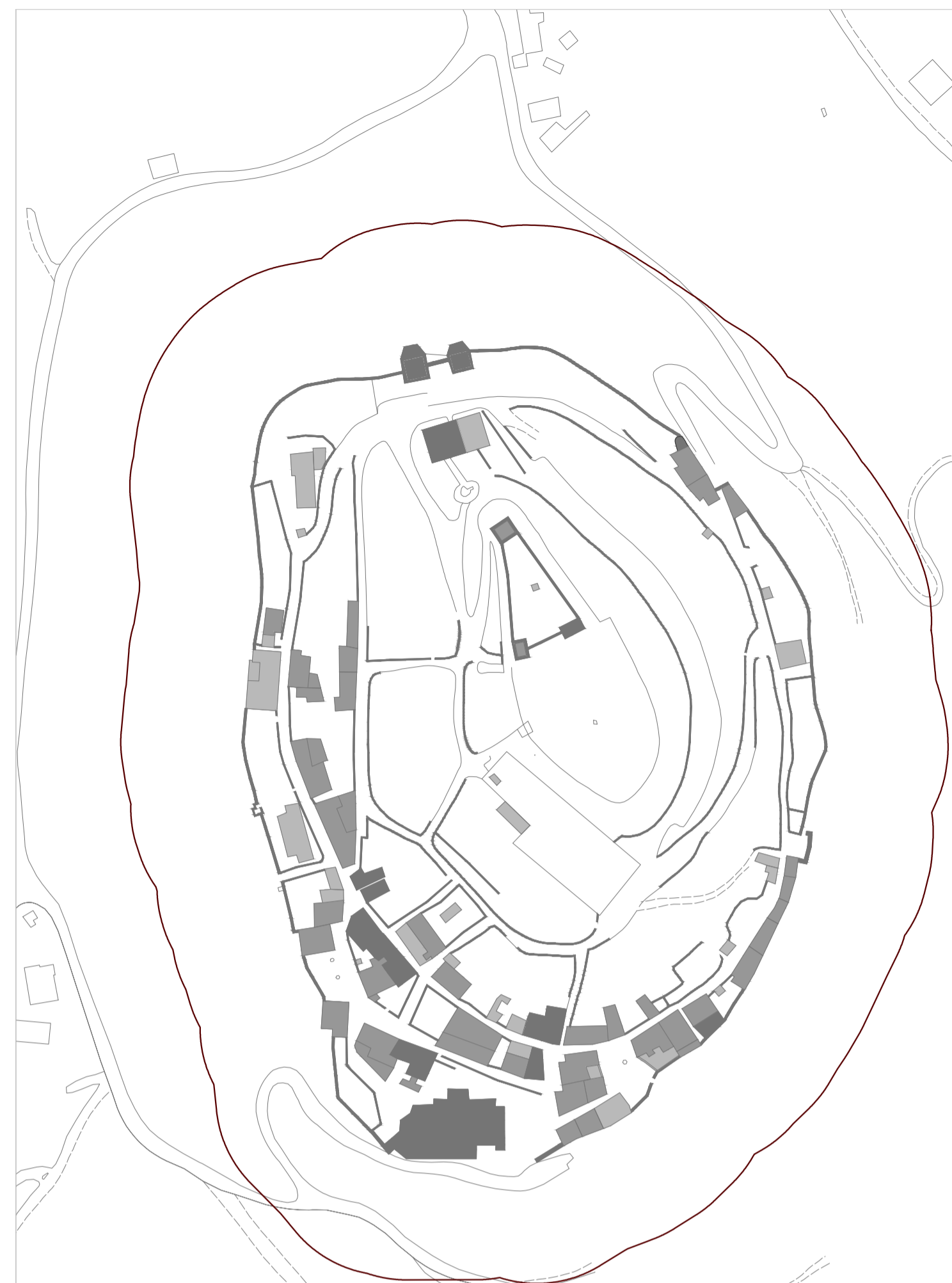
CORTE PERFIL C4  
 1/250



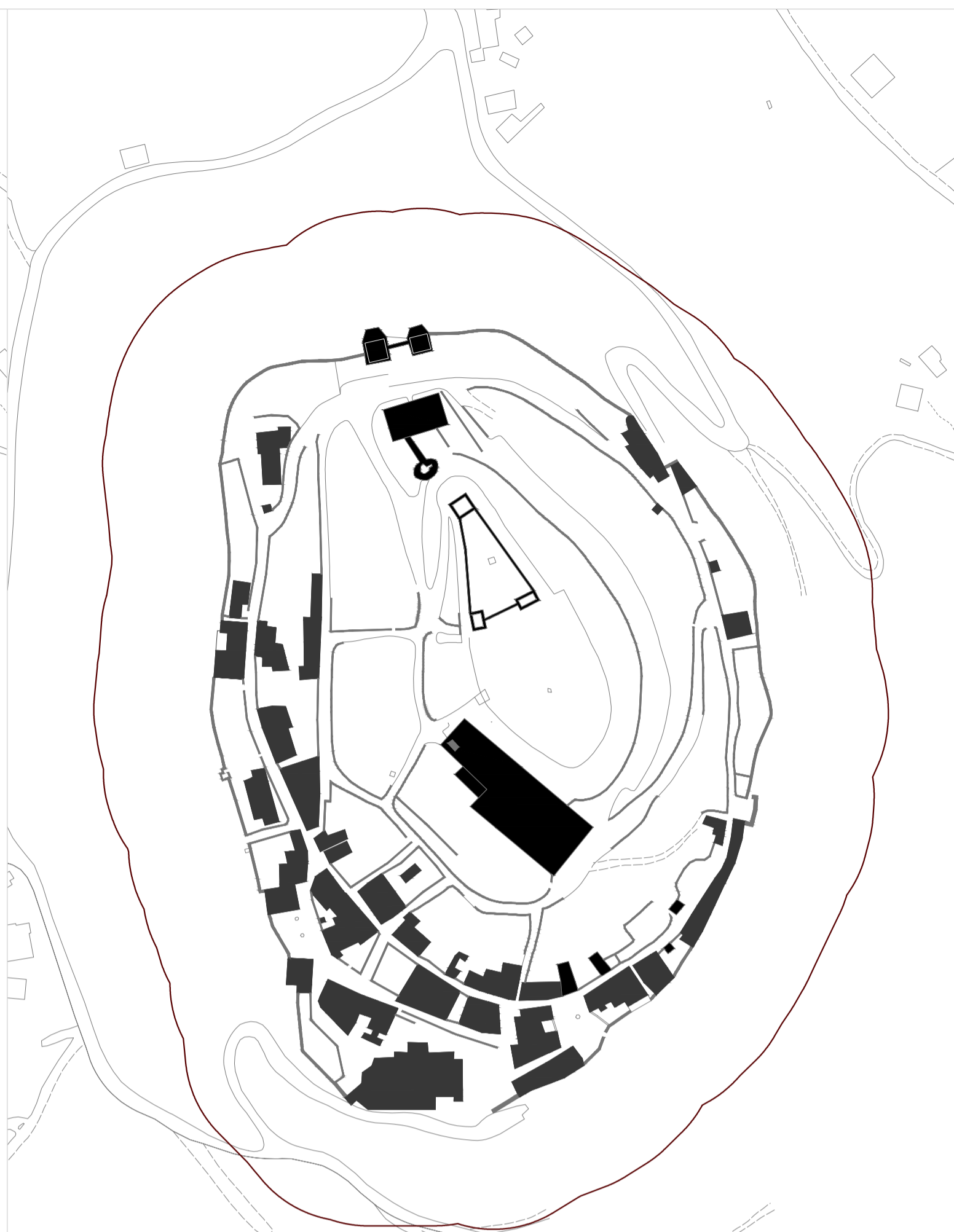
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém  
 designação da folha: Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura  
 PLANTA DE IMPLANTAÇÃO, CORTE DE PERFIL  
 autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484 data: 20 junho 2018 escala: 1.250 | 1.1000 desenho nº: 01





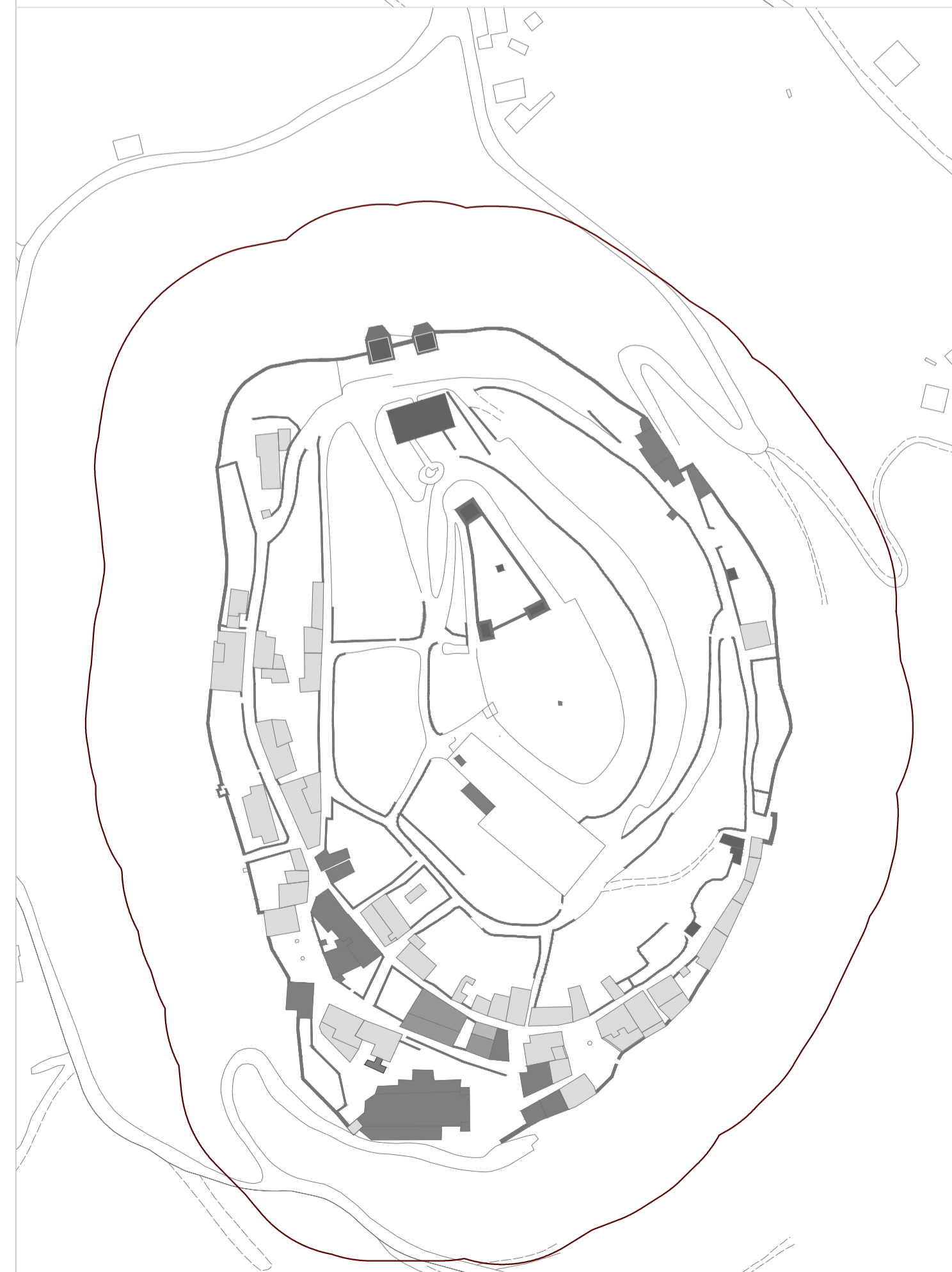
NÚMERO DE PISOS  
 1 PISO 2 PISOS 3 PISOS 4 PISOS



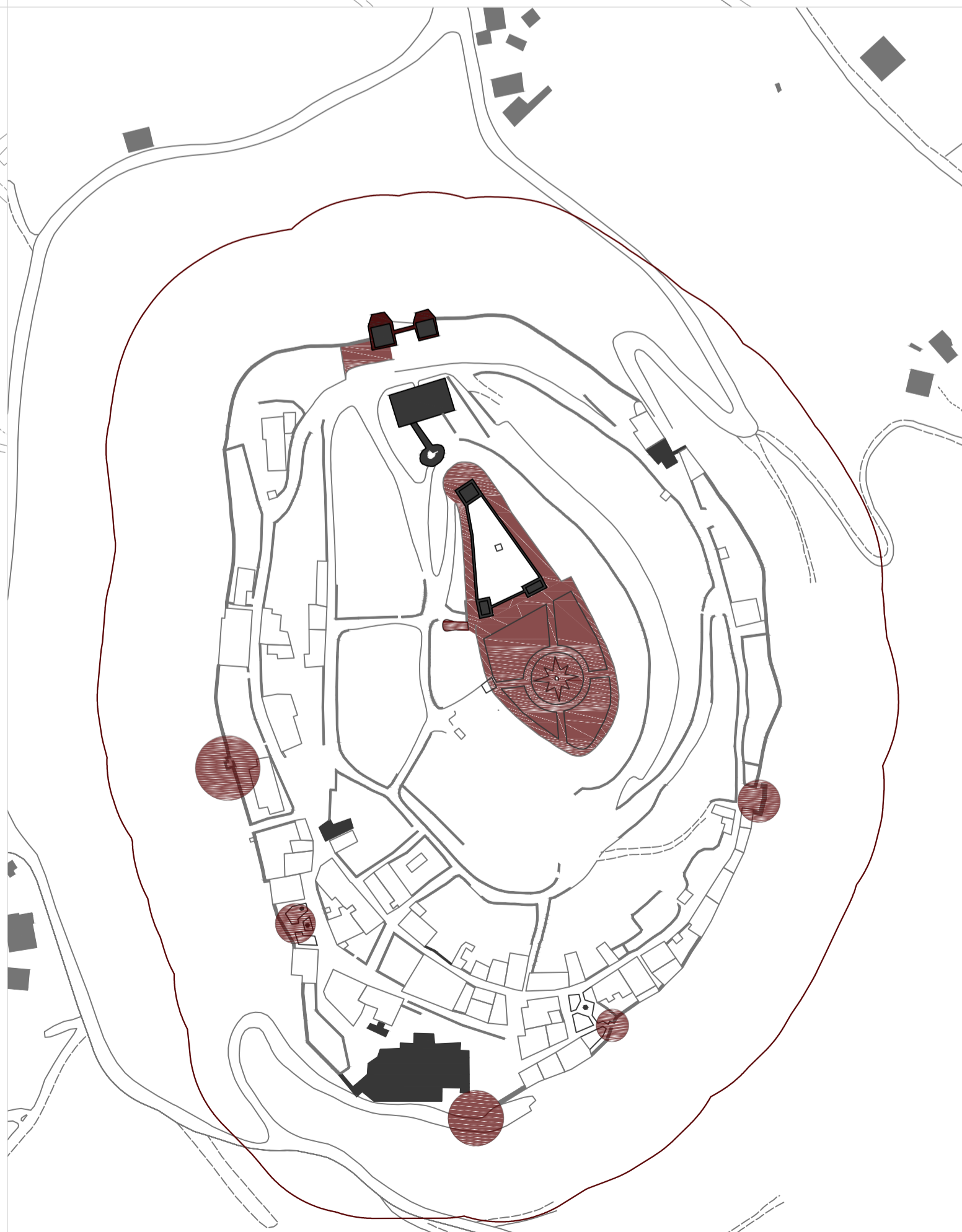
FACHADAS RECUPERADAS



SENTIDO VIÁRIO  
 PERCURSO VIÁRIO  
 ESTRADA PRINCIPAL  
 ESTRADA SECUNDÁRIA  
 PERCURSO PEDESTRE PRINCIPAL



FUNÇÃO  
 HABITAÇÃO RUÍNA SERVIÇOS



EDIFÍCIOS HISTÓRICOS  
 MIRADOUROS



ESPAÇOS VERDES  
 ARBORIZAÇÃO ARBORIZAÇÃO MAIS DENSA  
 ESPAÇOS PÚBLICOS



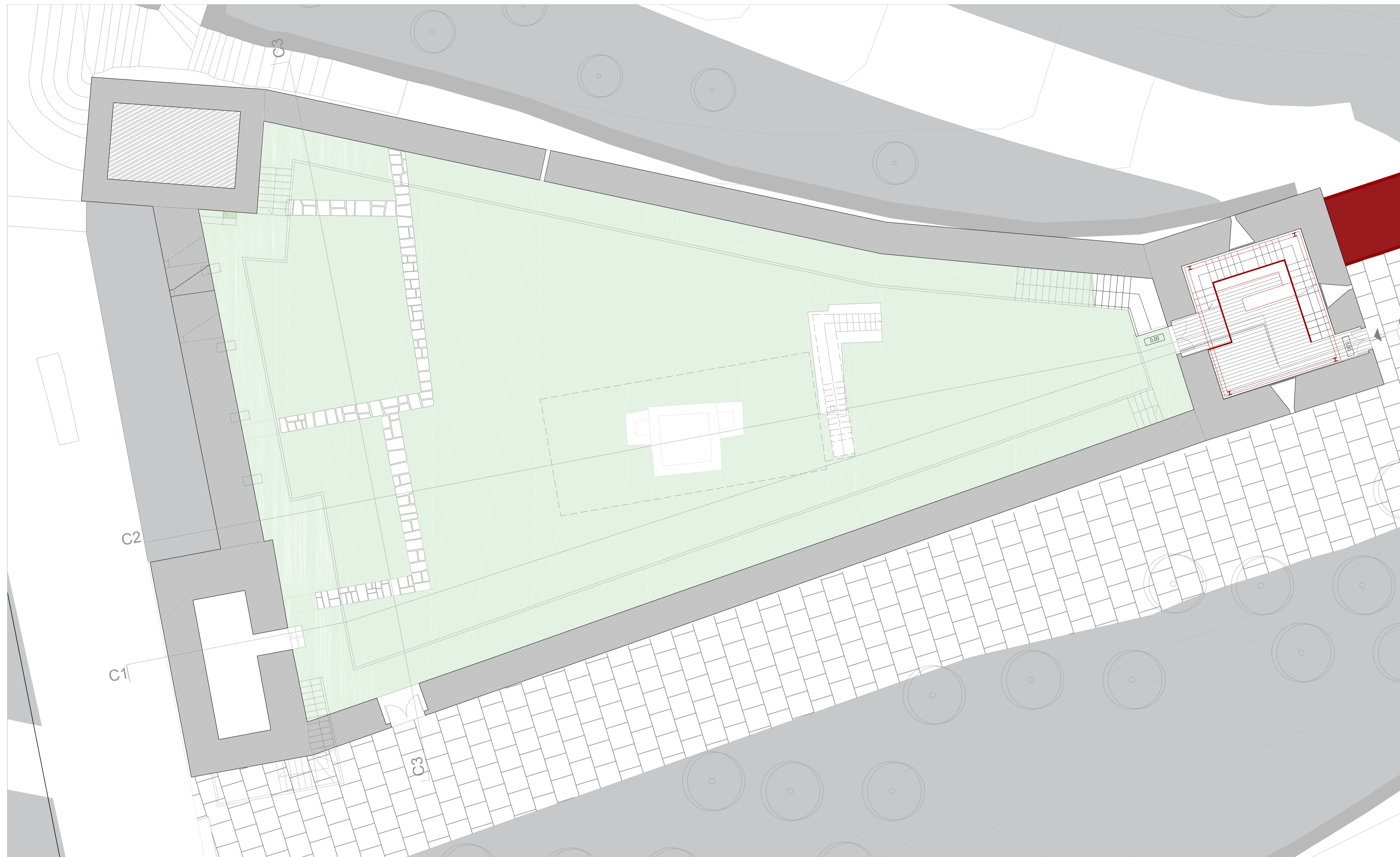
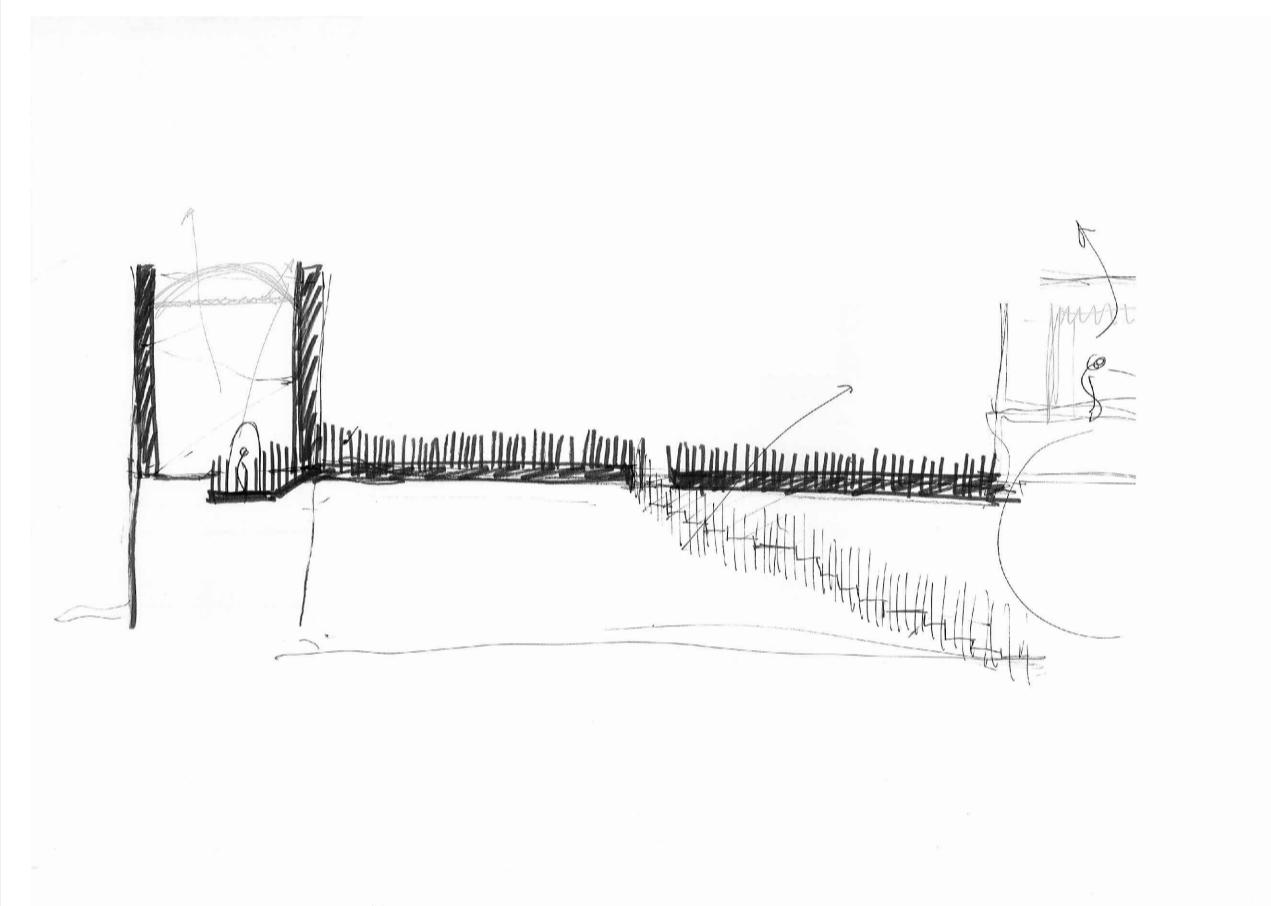
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

# AS TORRES

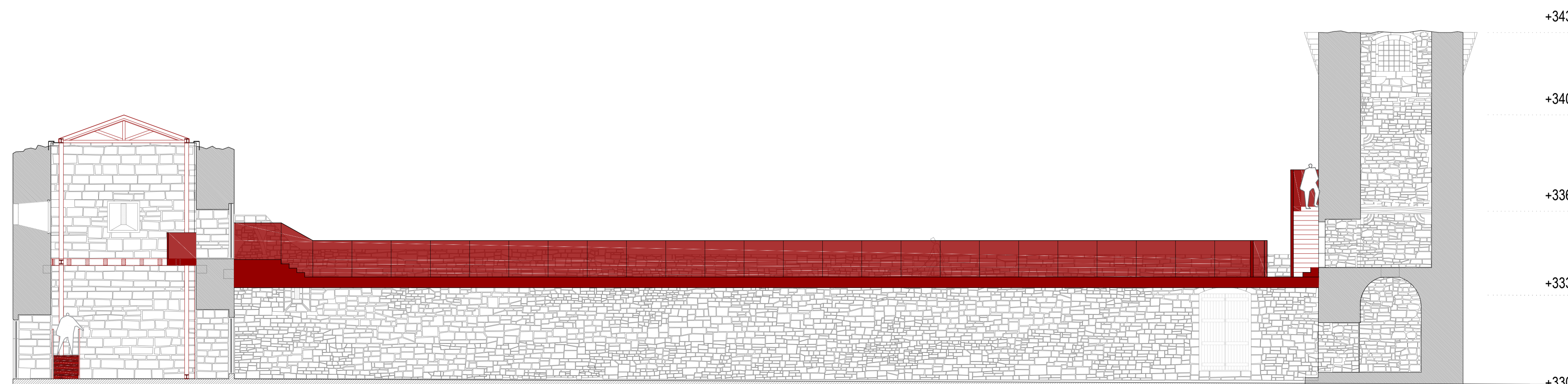
## CONTEMPLAÇÃO

**Percurso:** ação e efeito de percorrer, atravessar um espaço, efetuar um trajeto.

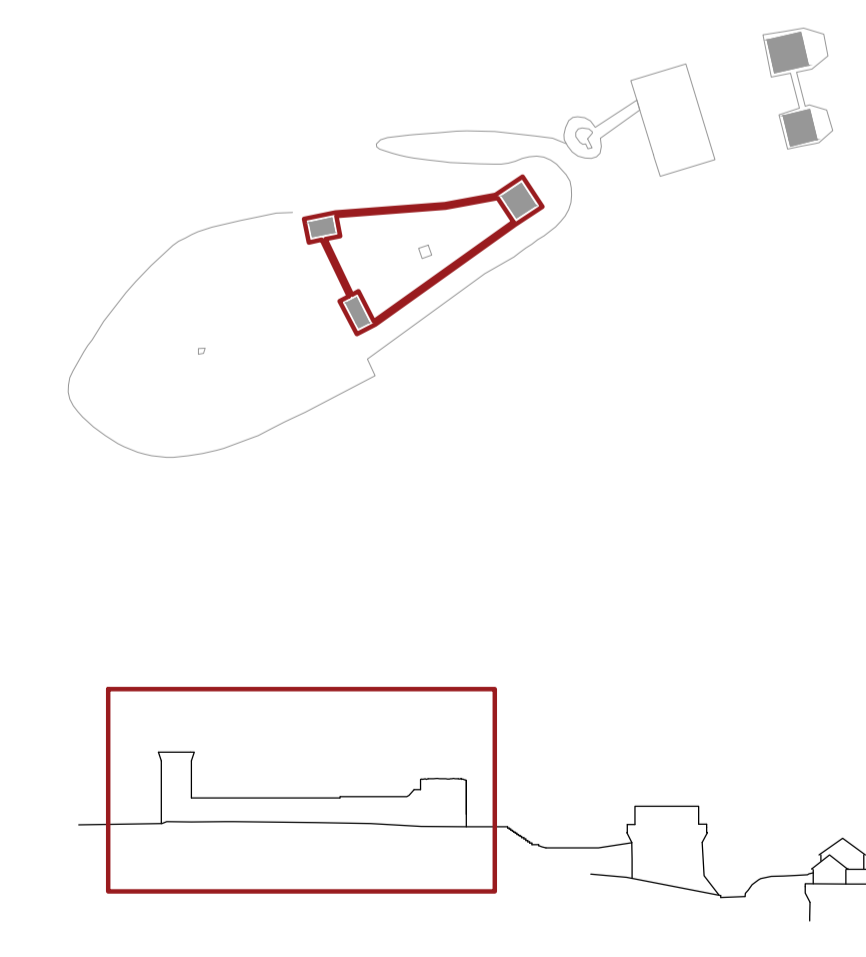
Como principal fio condutor, o percurso surge na descoberta e contemplação da ruína, do céu e da paisagem. Este explora o espaço a diferentes alturas, num passadizo dinâmico que cria sensações distintas de estar e observação do lugar.



PLANTA PISO 0  
1.100



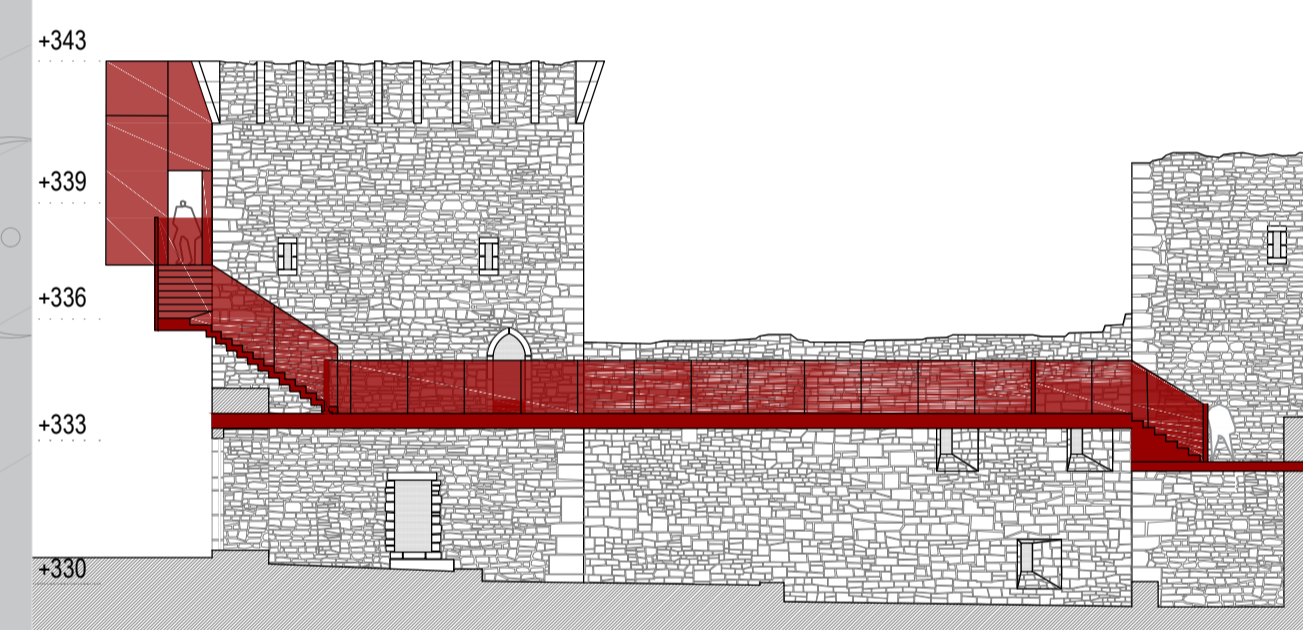
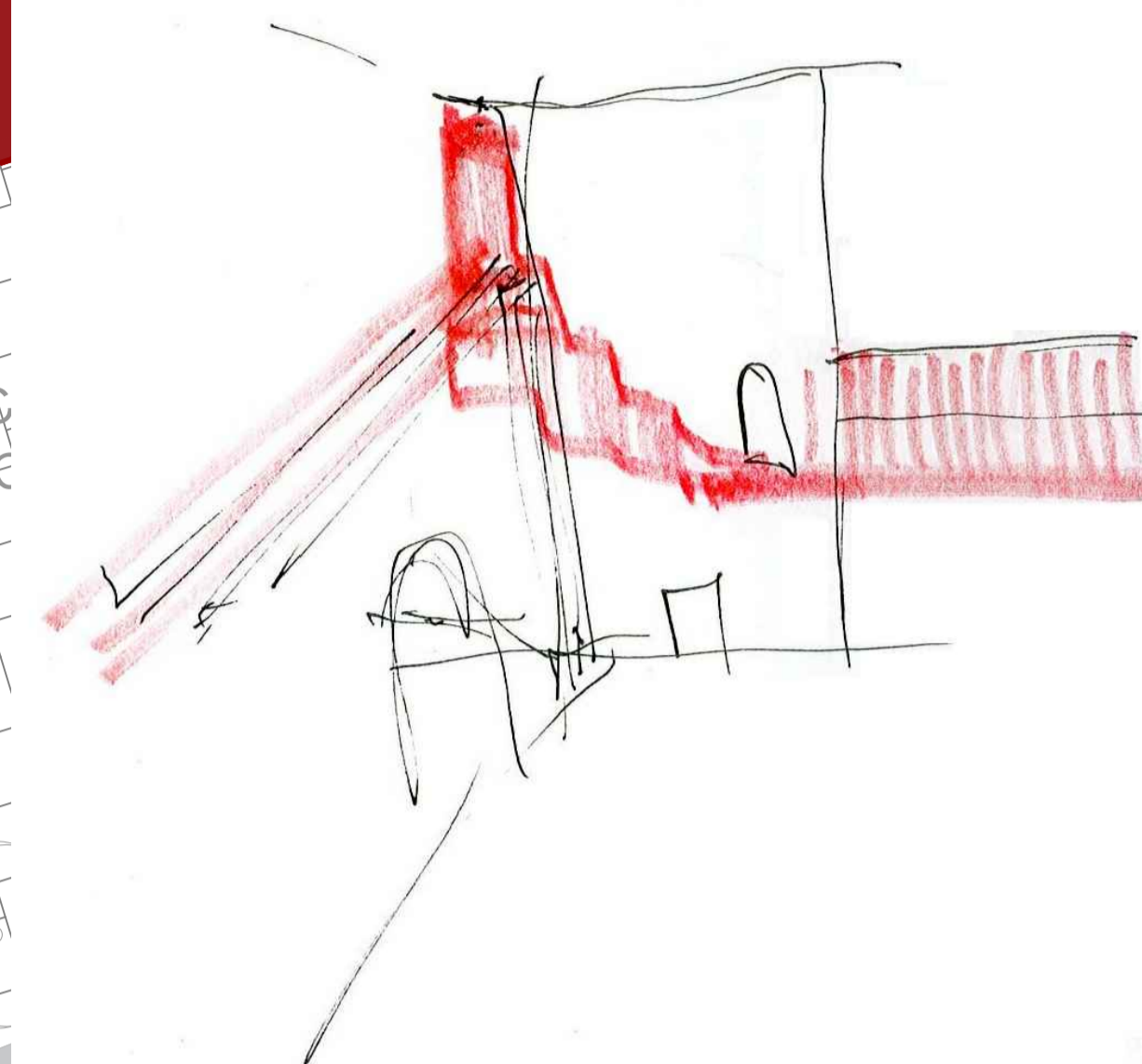
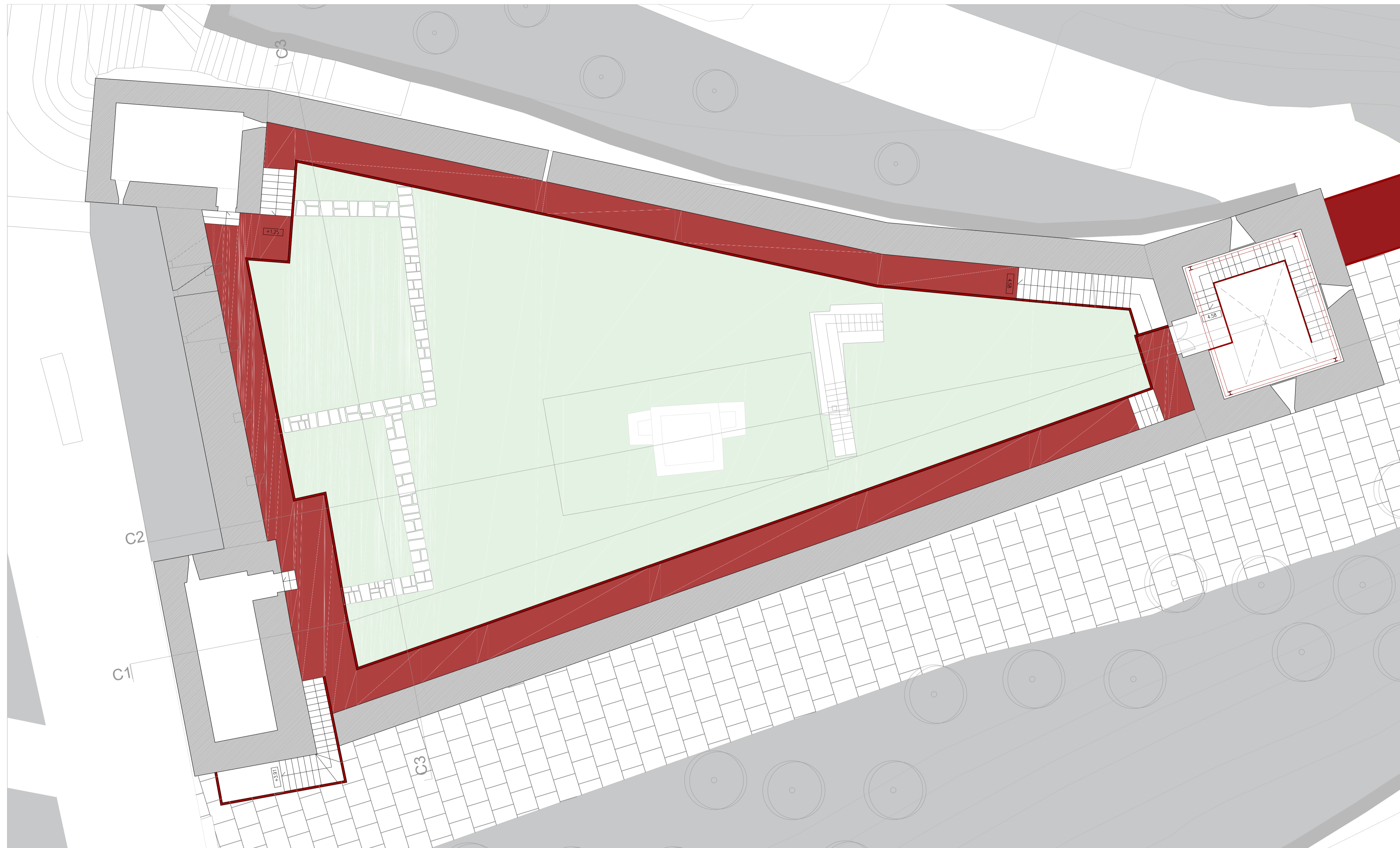
CORTE ALÇADO 1  
1.100



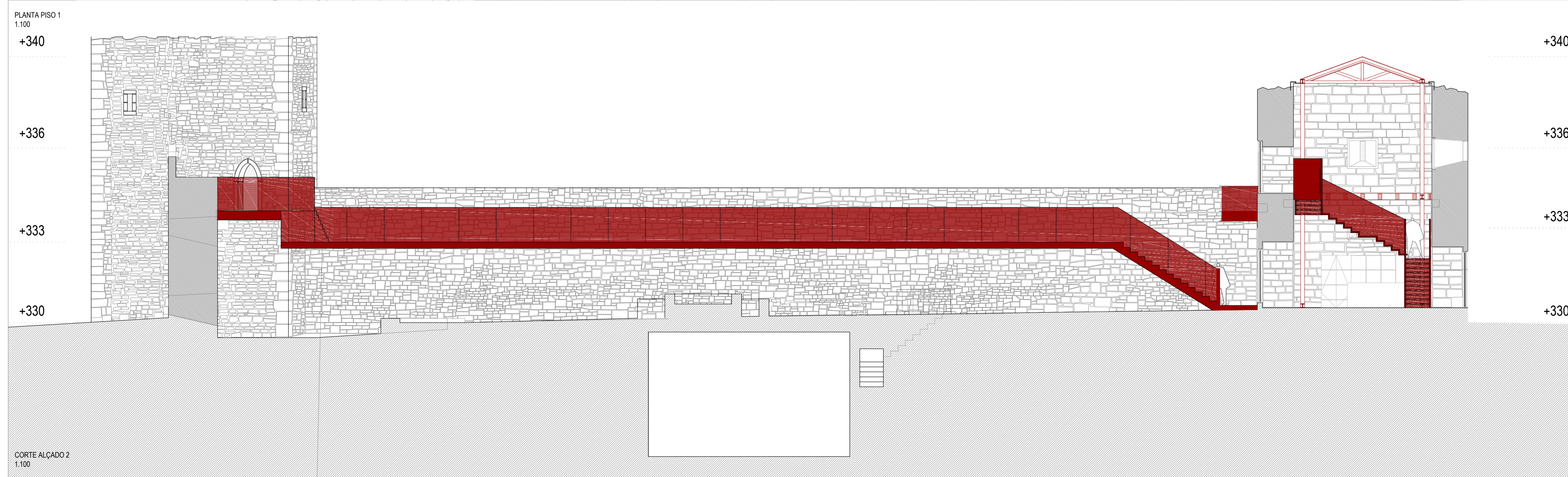
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém  
designação da folha: Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura  
autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484 data: 20 junho 2018 escala: 1.100 desenho nº: 03

# AS TORRES

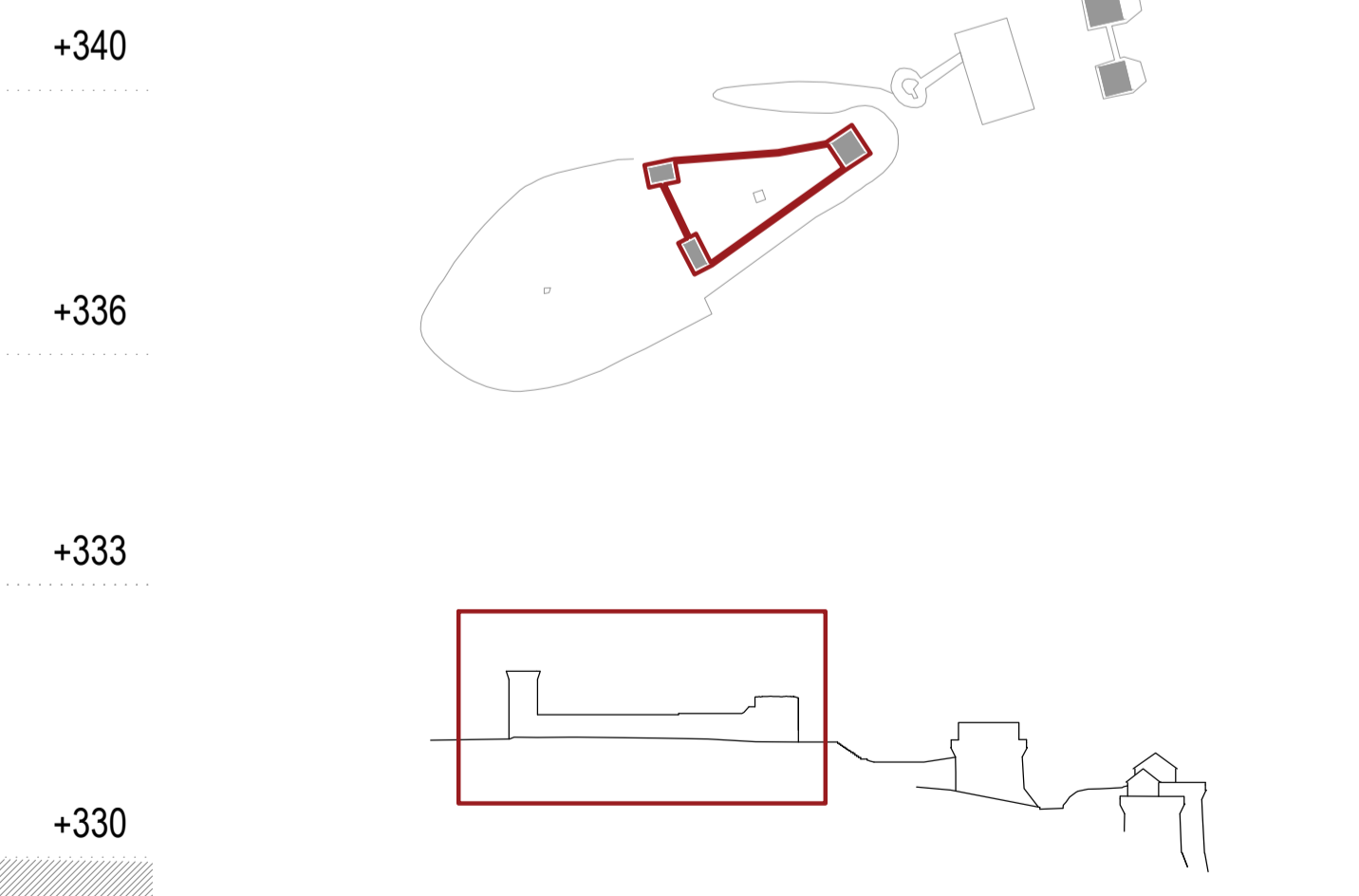


CORTE ALÇADO 3  
1:200



PLANTA PISO 1  
1:100

CORTE ALÇADO 2  
1:100



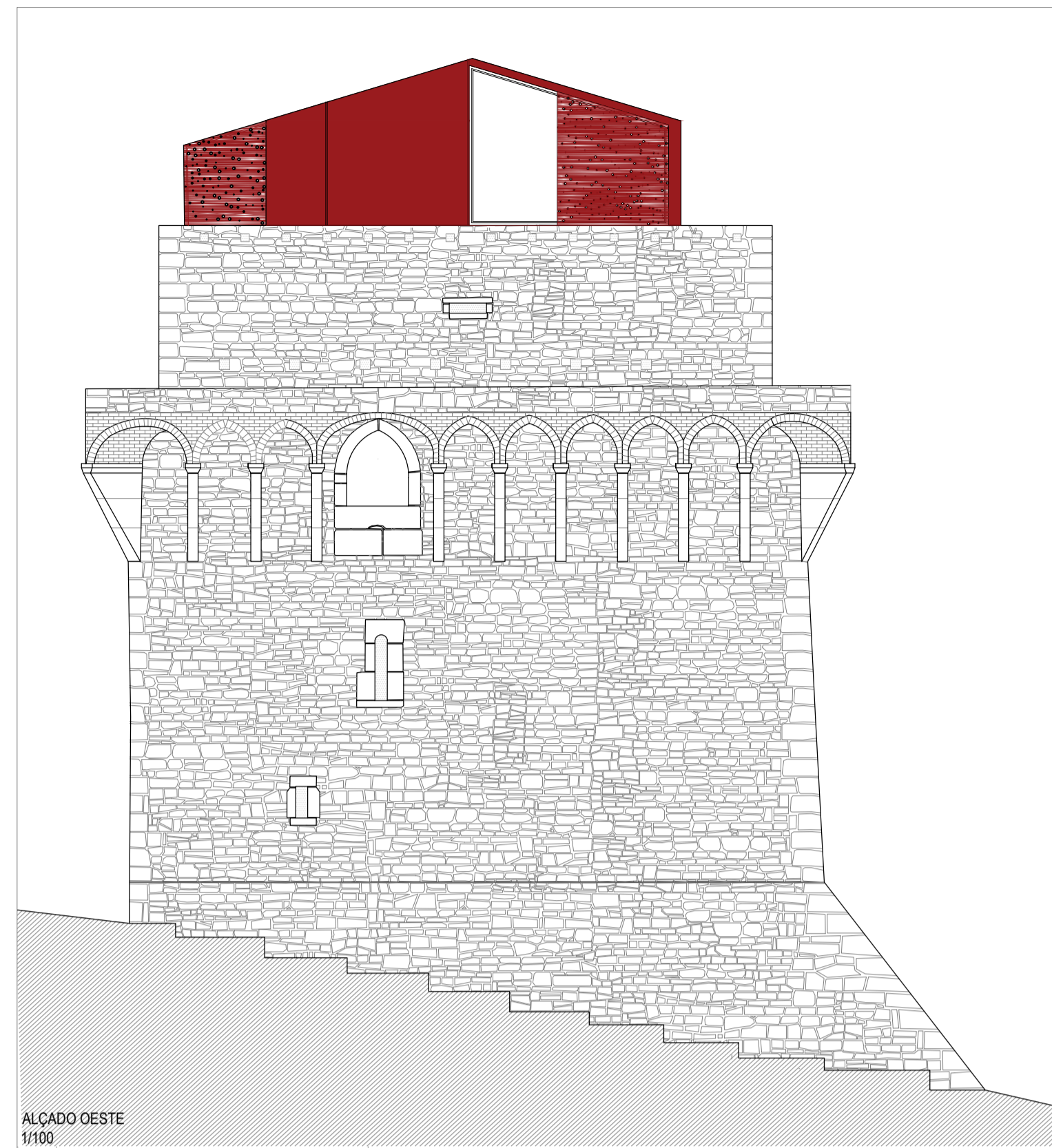
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém

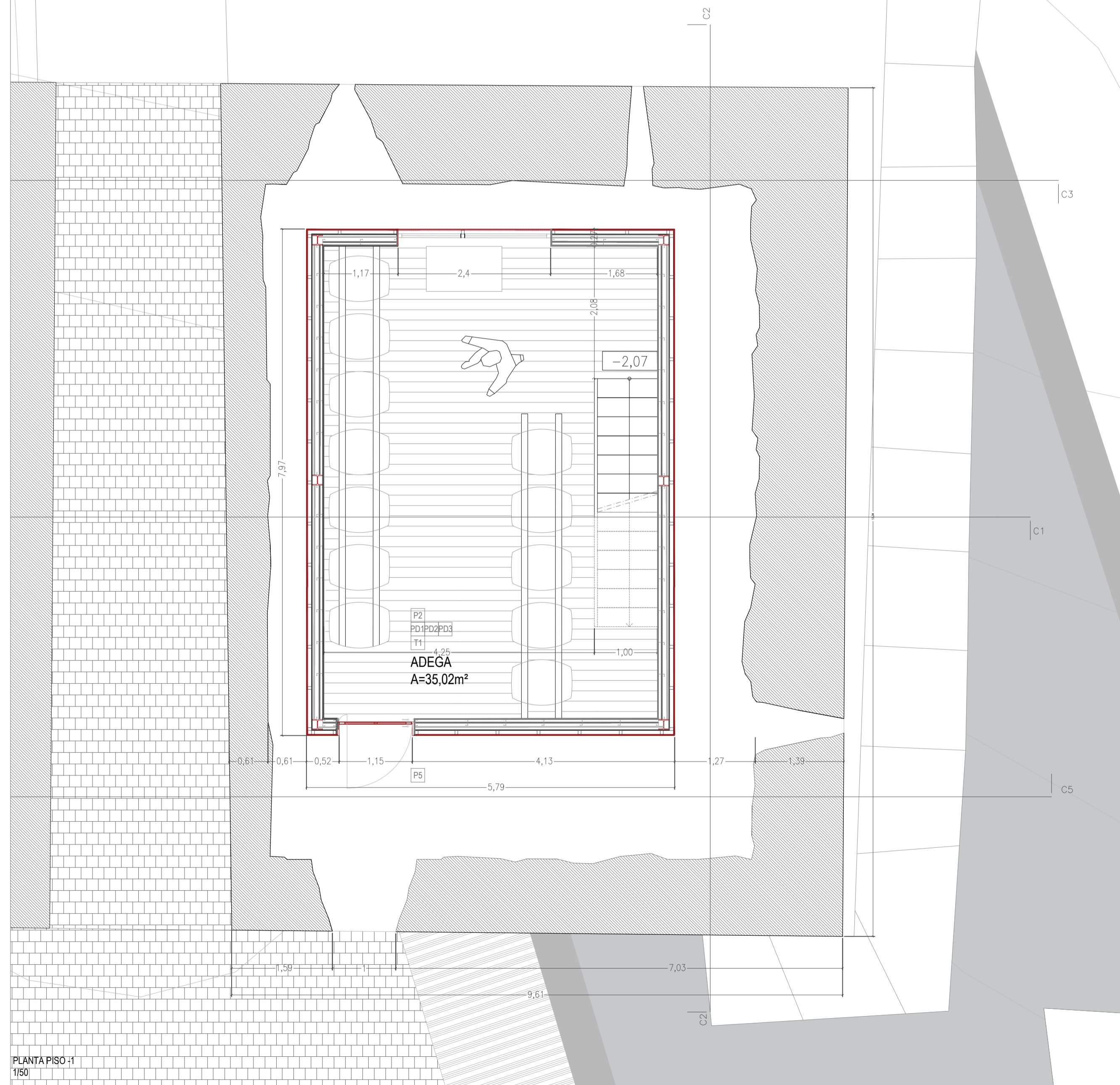
designação da folha: Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura

TORRES. PLANTA PISO 1, CORTE 2, 3

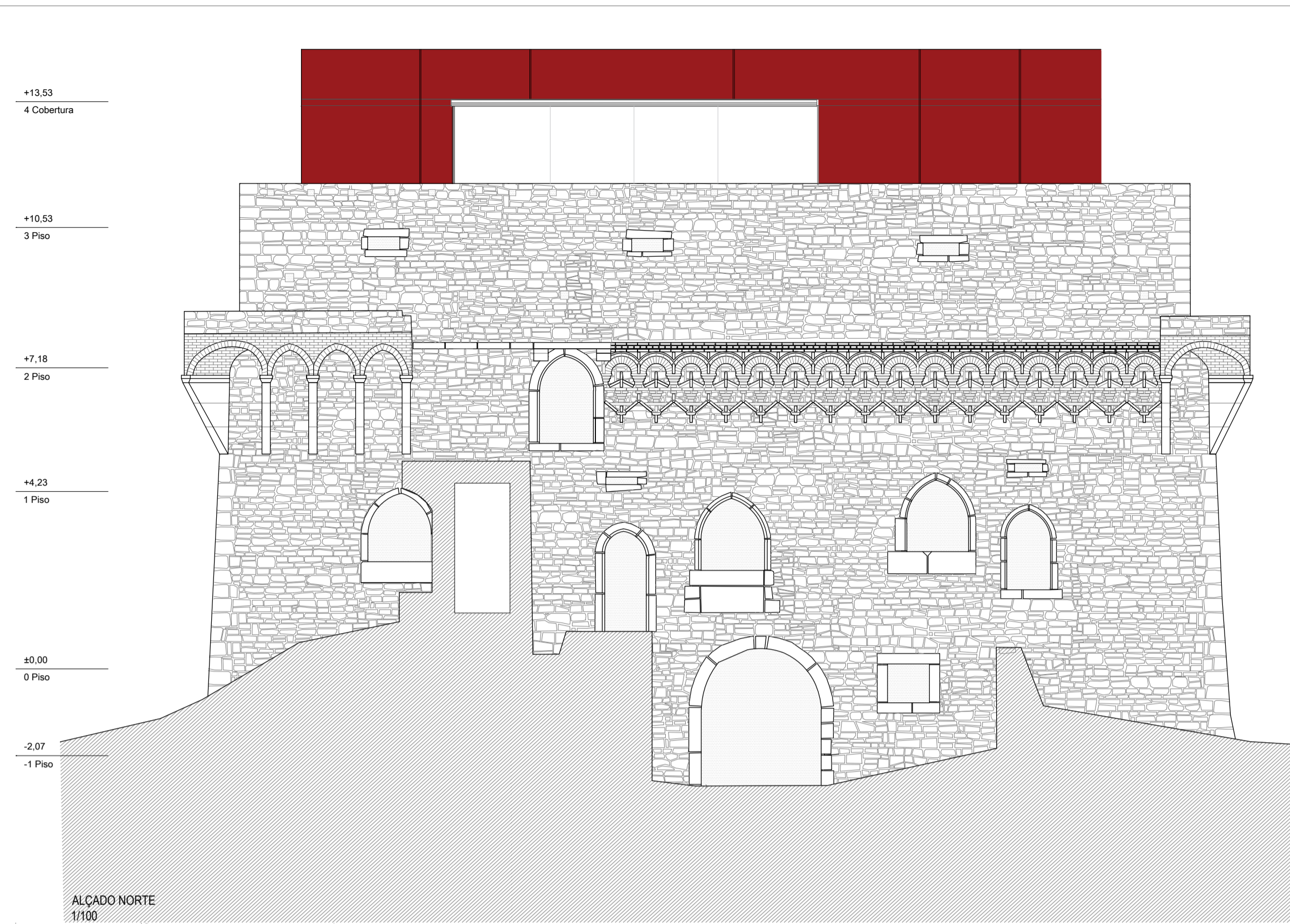
autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484 data: 20 junho 2018 escala: 1.100 / 1.200 desenho nº: 04



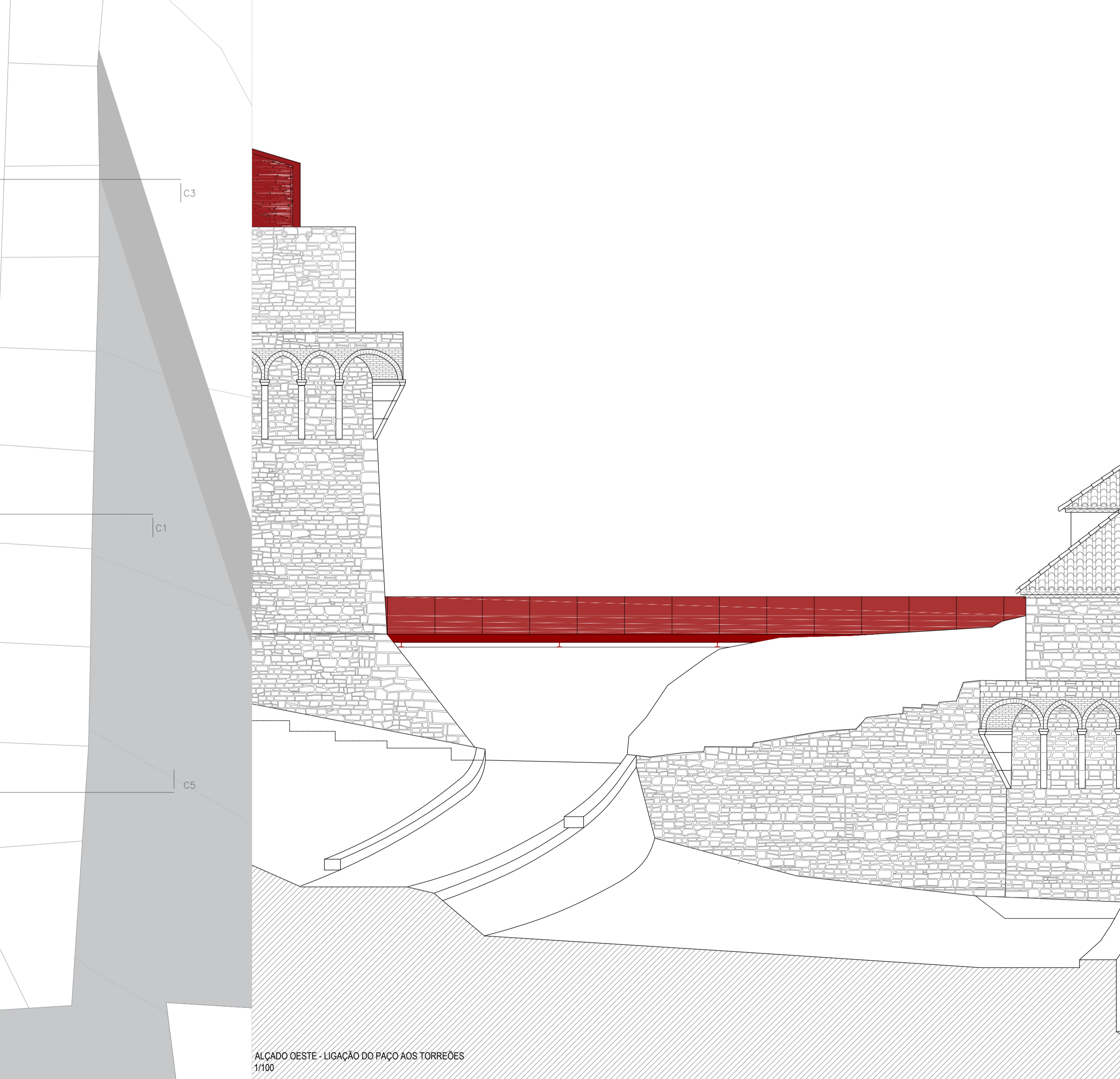
ALÇADO OESTE  
1/100



PLANTA PISO -1  
1/50

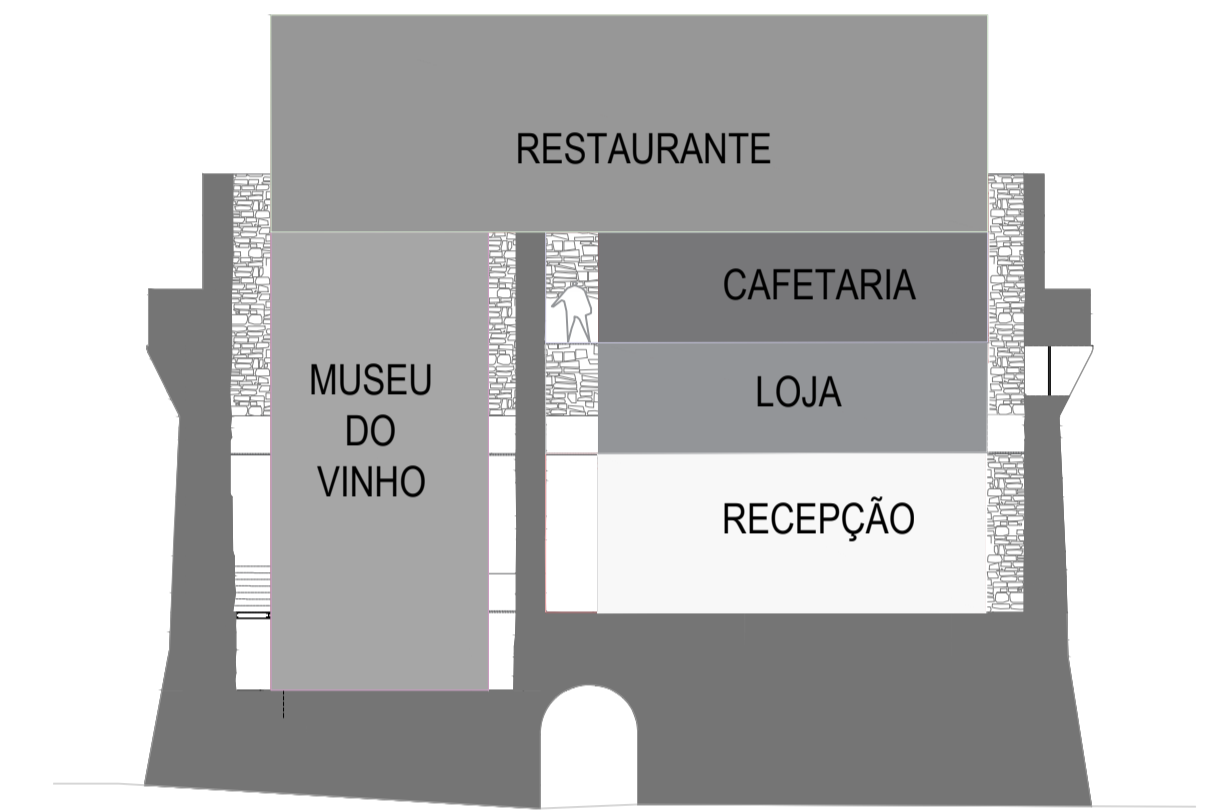


ALÇADO NORTE  
1/100

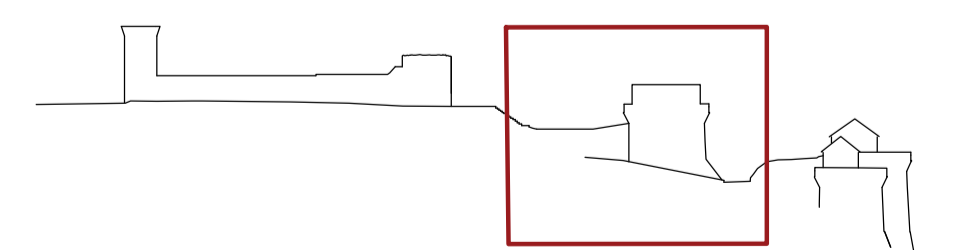
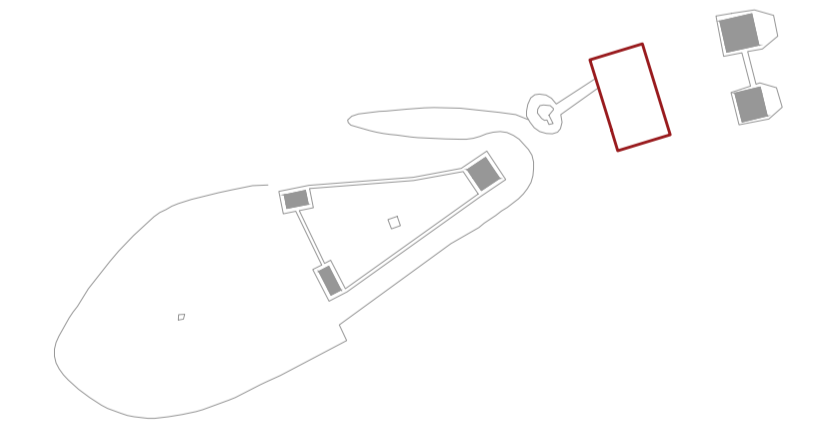


ALÇADO OESTE - LIGAÇÃO DO PAÇO AOS TORREÕES  
1/100

# O PAÇO



- PAVIMENTOS**  
 P1 acabamento em betão  
 P2 pavimento soalho de madeira maciça "sucupira" 10x10x20cm  
 P3 grades de piso  
 P4 pavimento cerâmico 15x15x08cm  
 P5 pavimento existente
- PAREDES**  
 PD1 aço corten  
 PD2 forro de madeira compensada  
 PD3 aço corten perfurado  
 PD4 gesso cartunado
- TECTOS**  
 T1 viga metálica à vista  
 T2 tecto falso



MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém

designação da folha: PAÇO. PISO -1, ALÇADOS

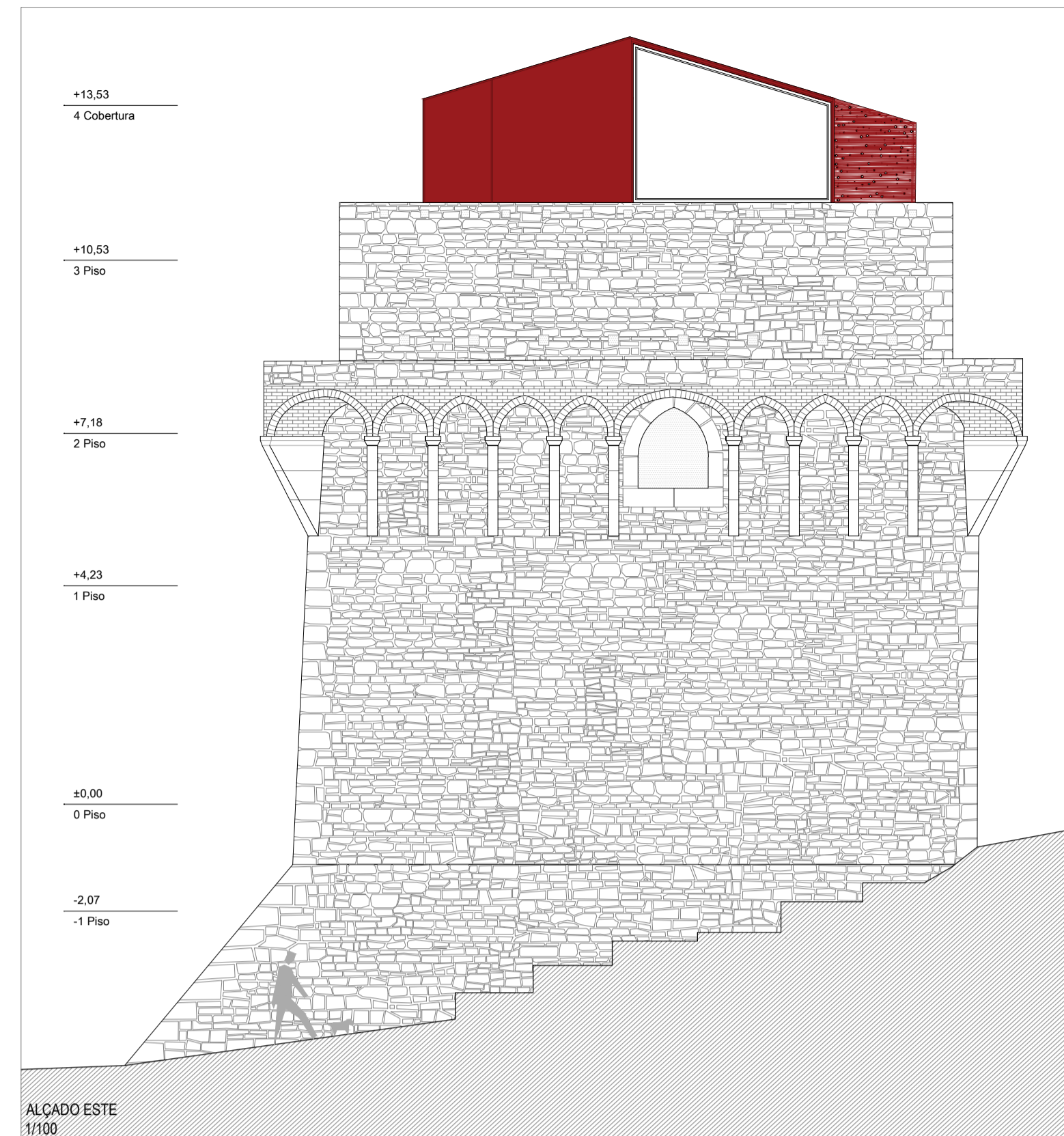
Universidade da Beira Interior - Mestrado Integrado em Arquitetura

autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484

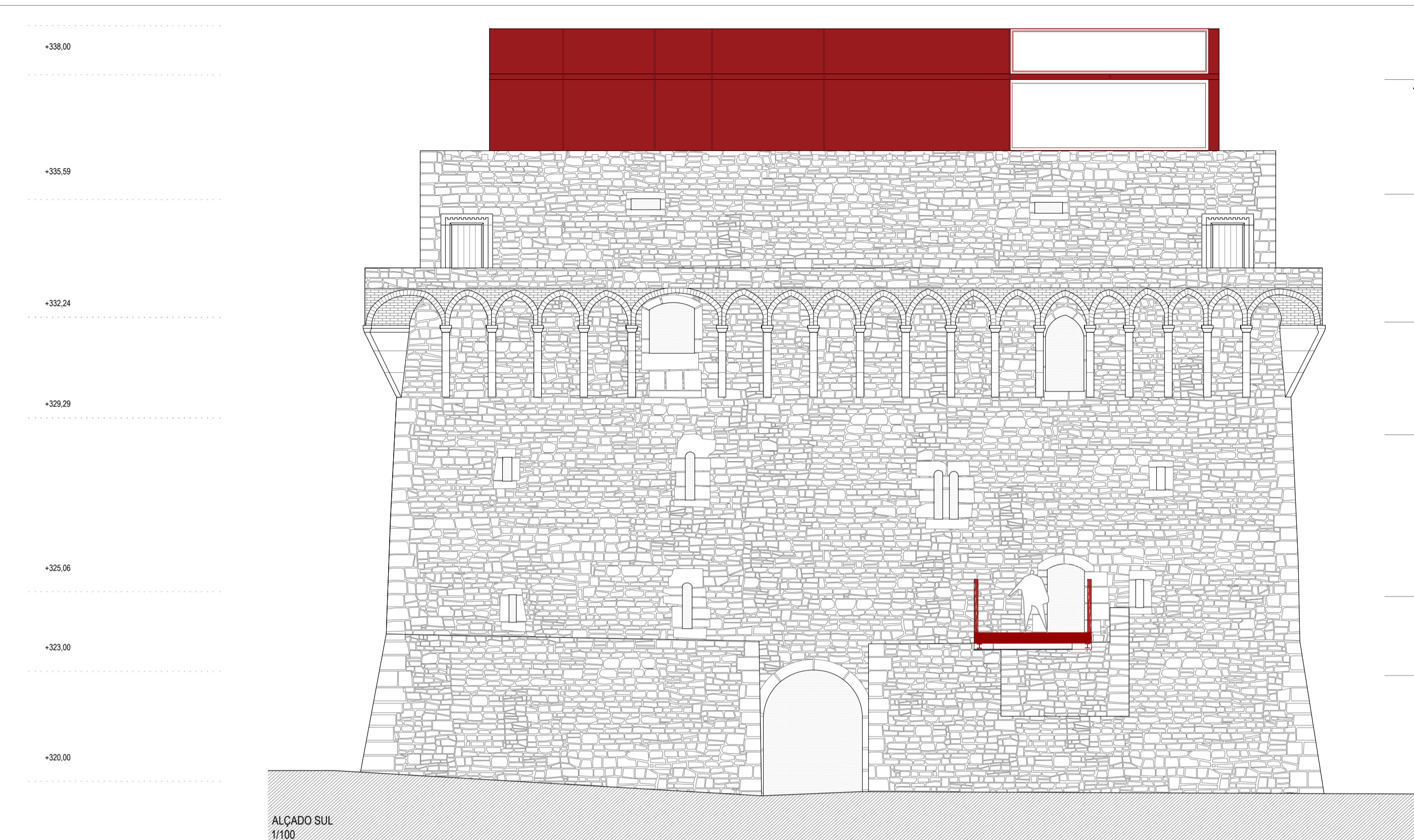
data: 20 junho 2018

escala: 1:50 / 1:100

desenho nº: 05

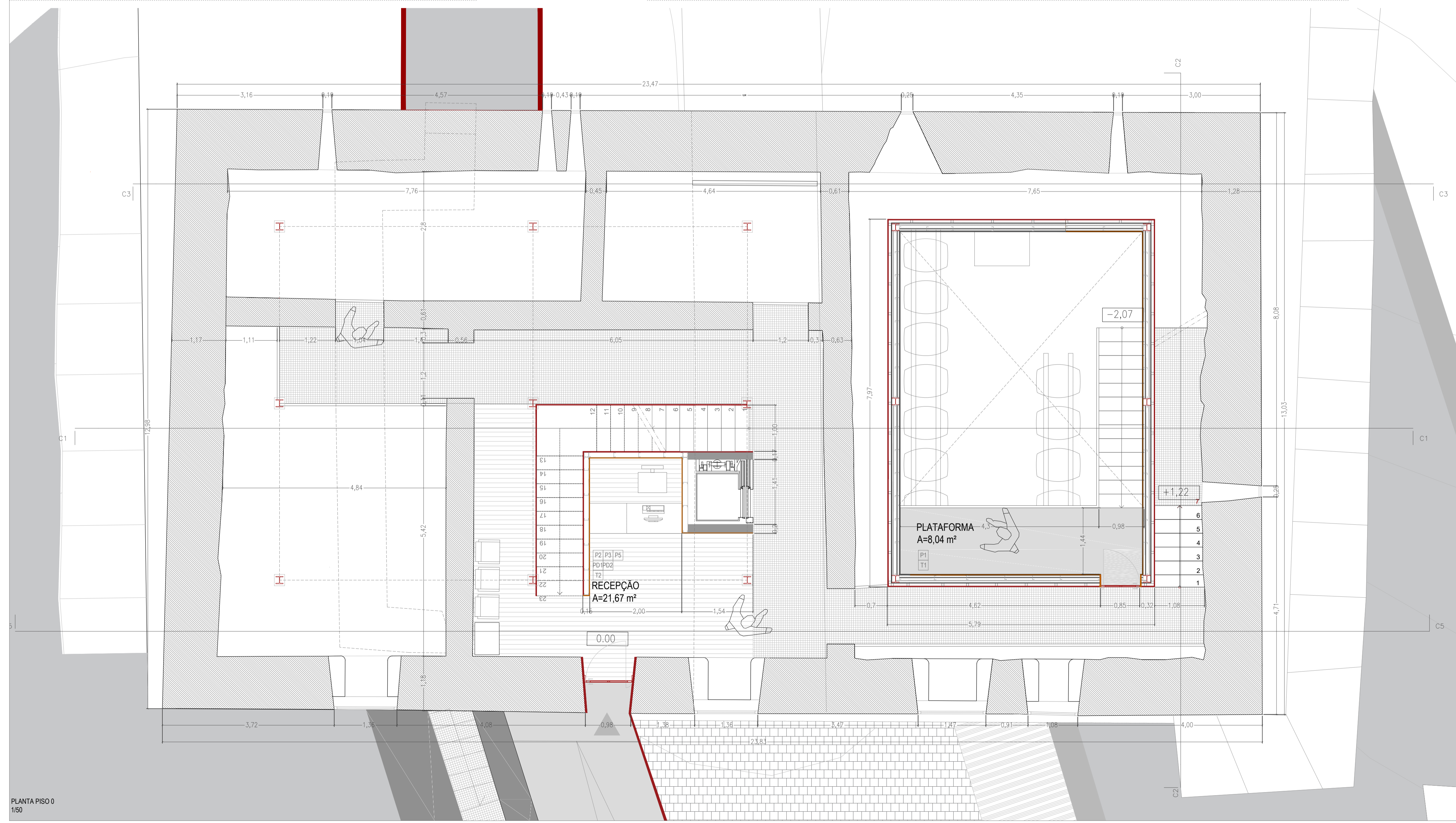
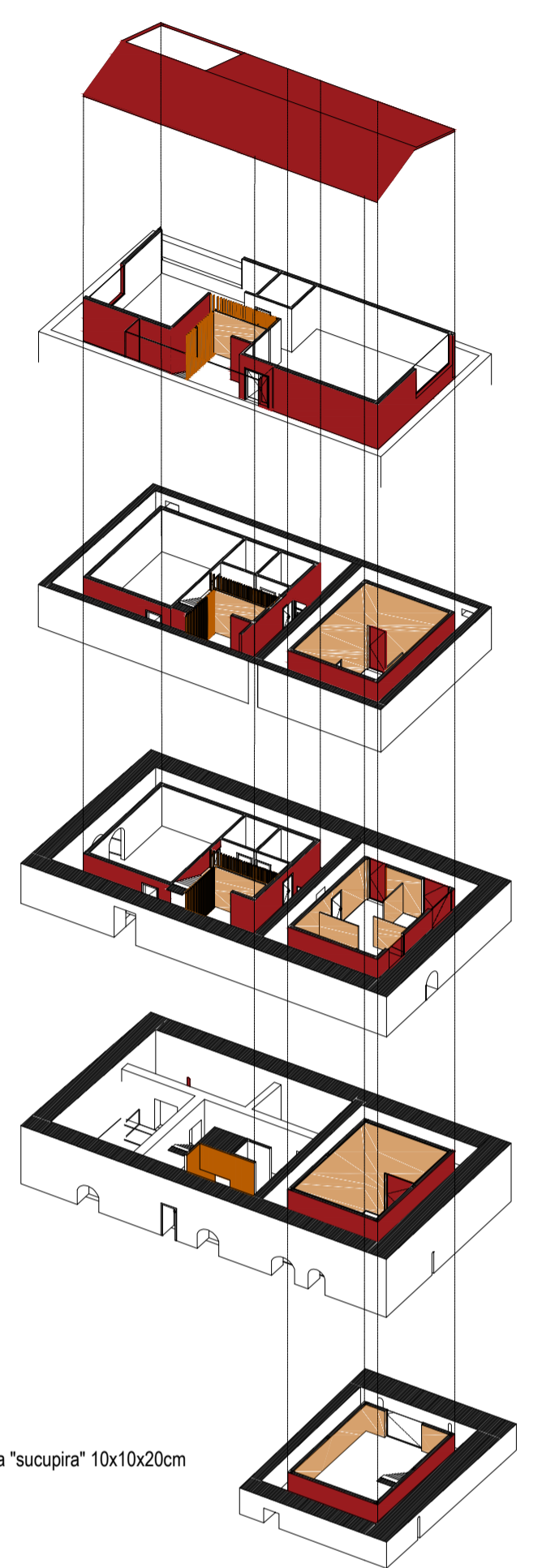


ALÇADO ESTE  
1/100



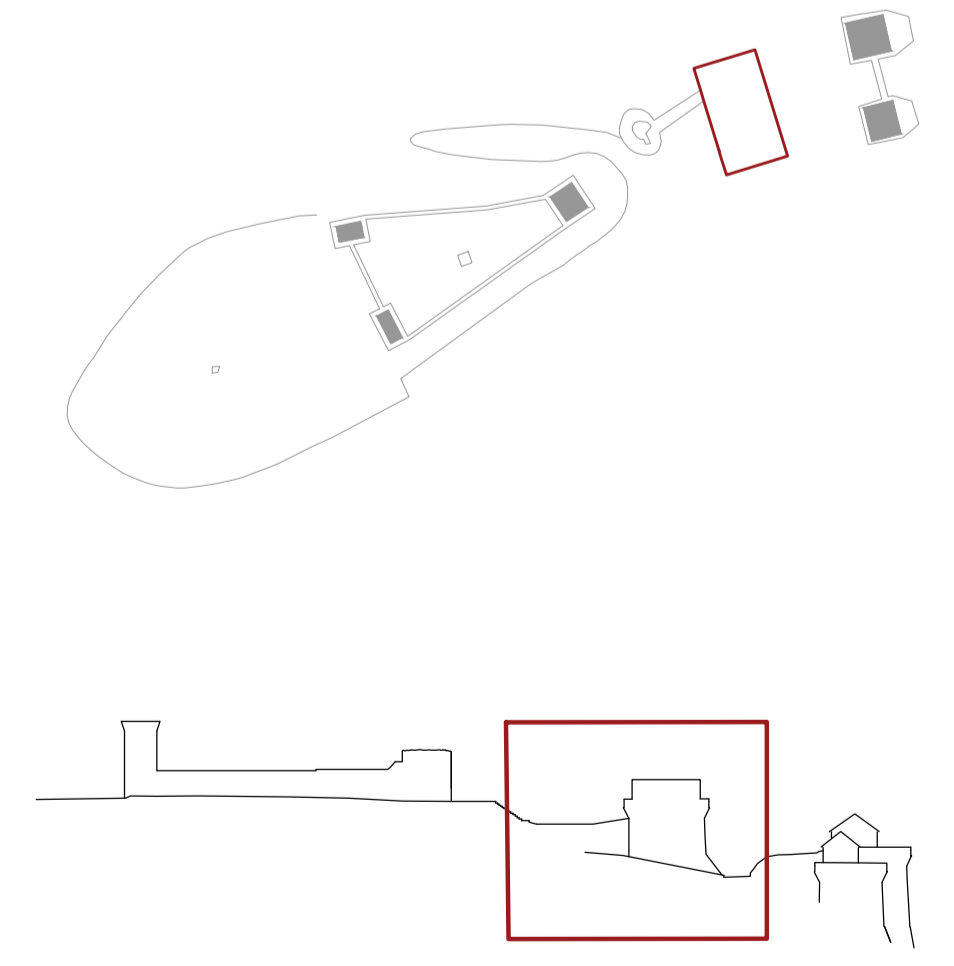
ALÇADO SUL  
1/100

# O PAÇO



PLANTA PISO 0  
1/50

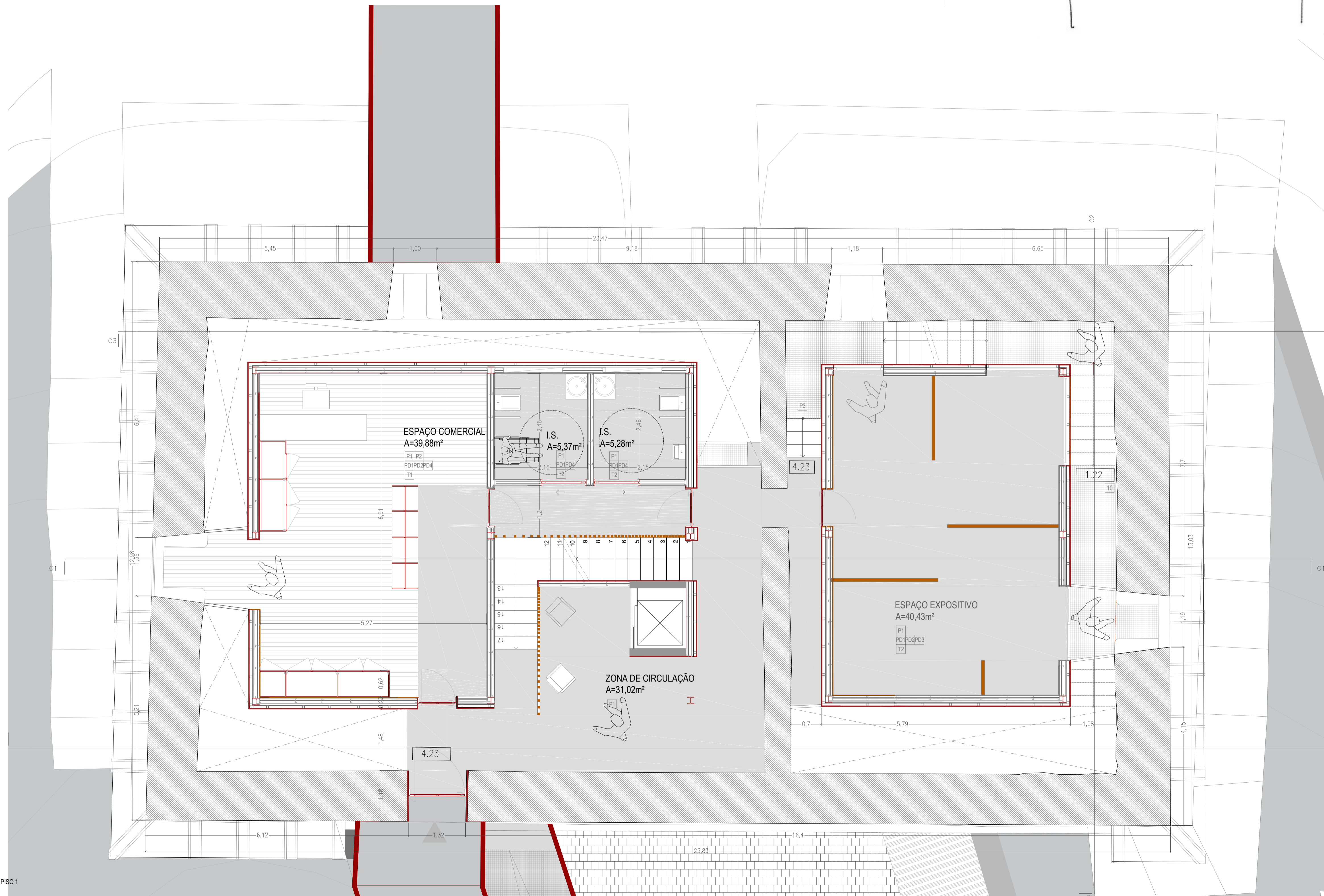
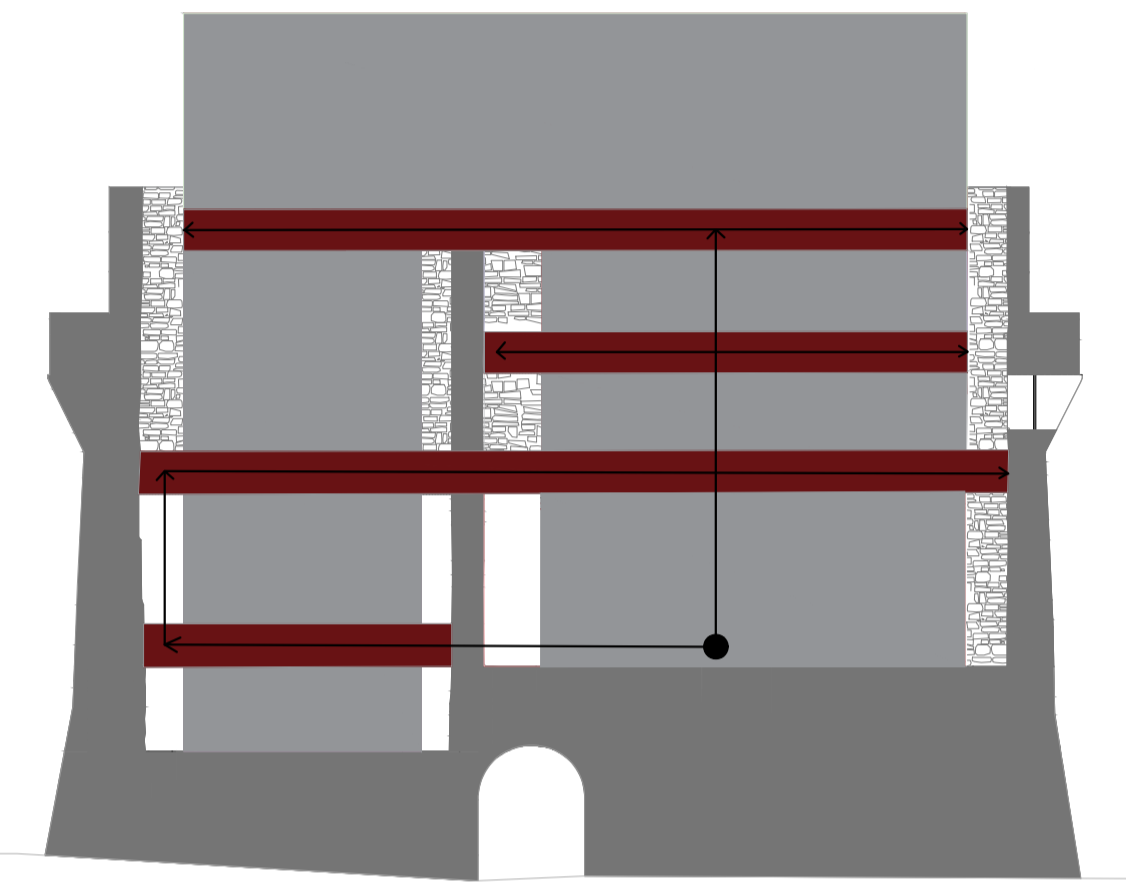
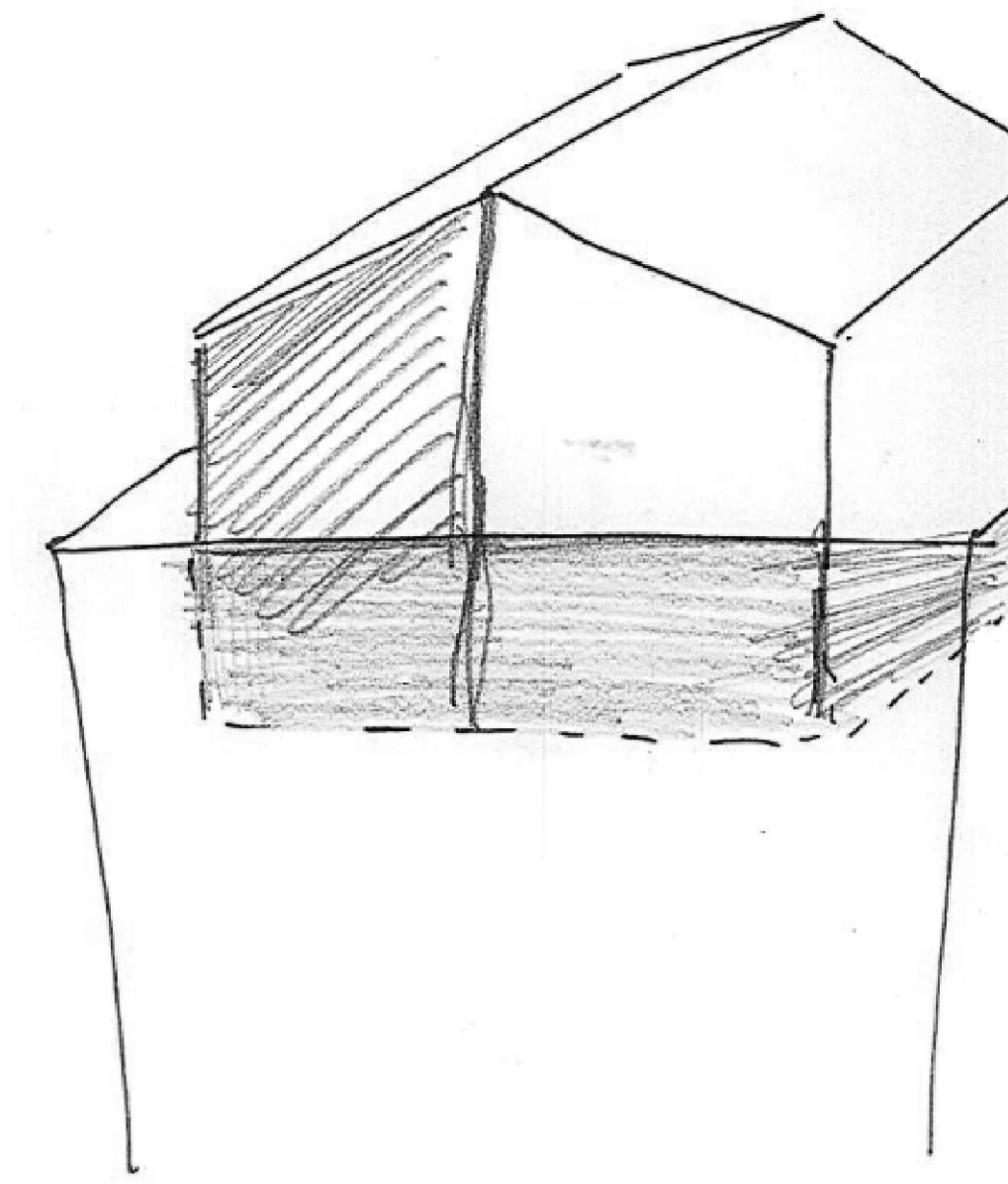
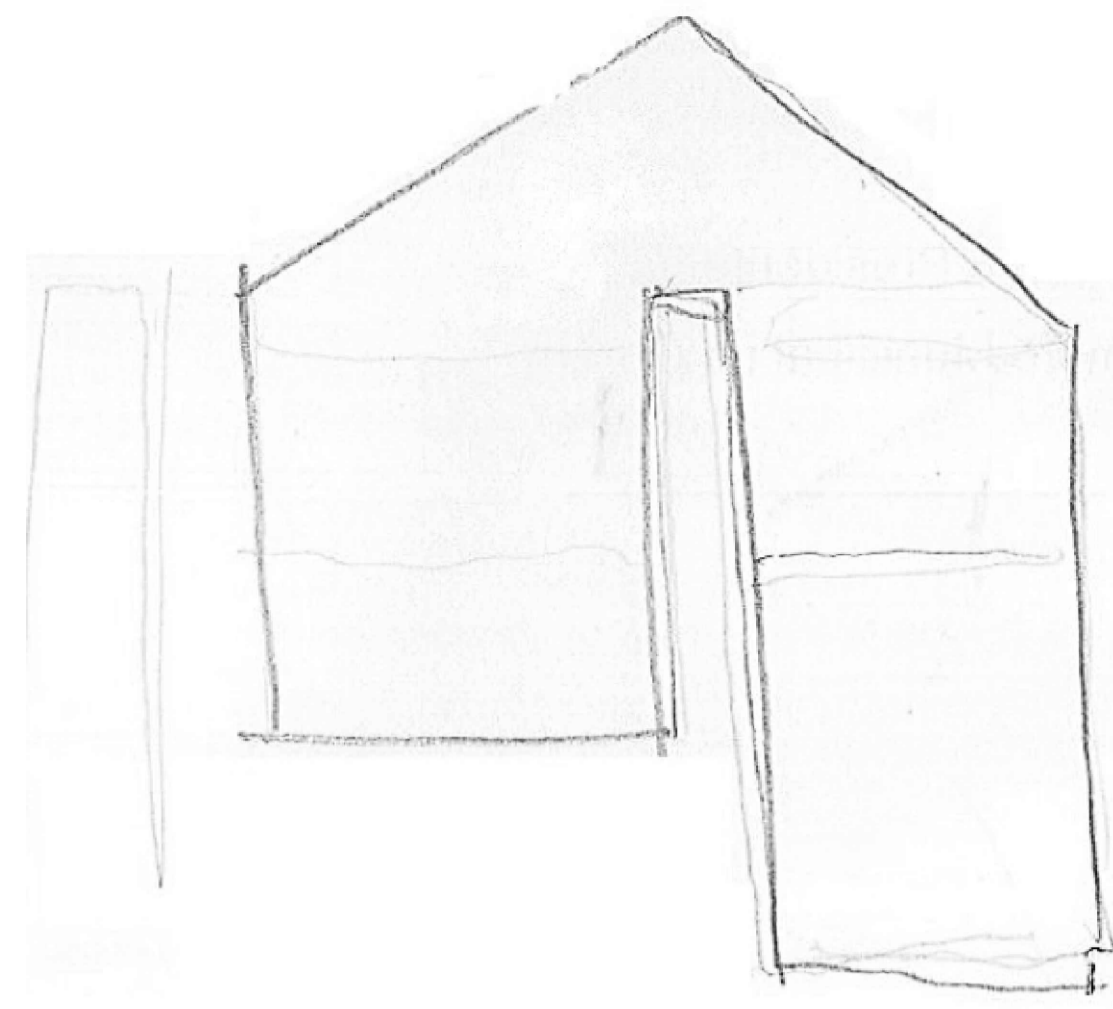
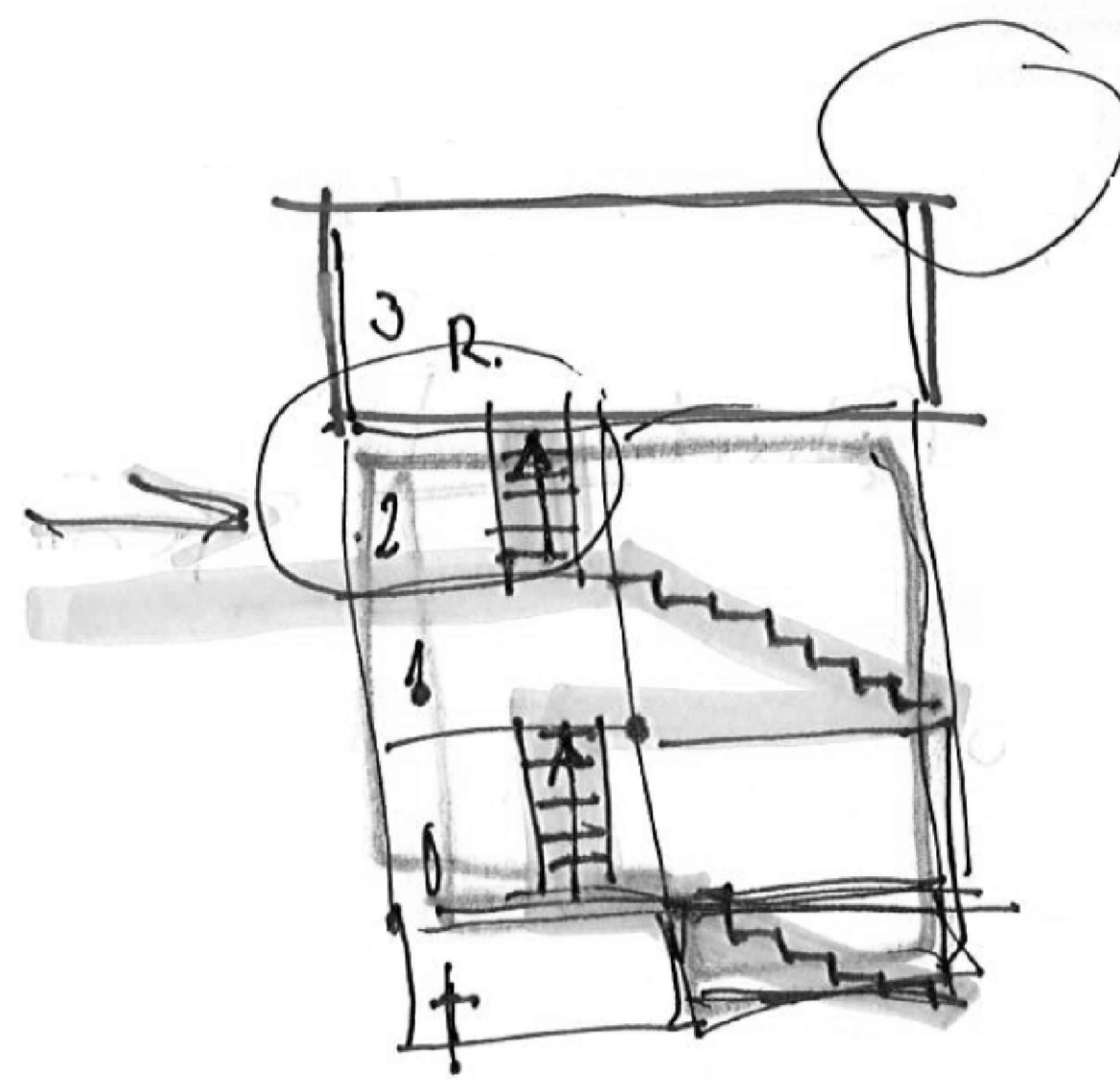
- PAVIMENTOS**
- P1 acabamento em betão
  - P2 pavimento soalho de madeira maciça "sucupira" 10x10x20cm
  - P3 grades de piso
  - P4 pavimento cerâmico 15x15x08cm
  - P5 pavimento existente
- PAREDES**
- PD1 aço corten
  - PD2 forro de madeira compensada
  - PD3 aço corten perfurado
  - PD4 gesso cartunado
- TECTOS**
- T1 viga metálica à vista
  - T2 tecto falso



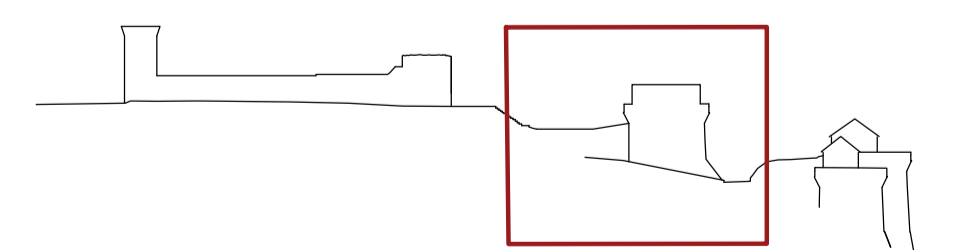
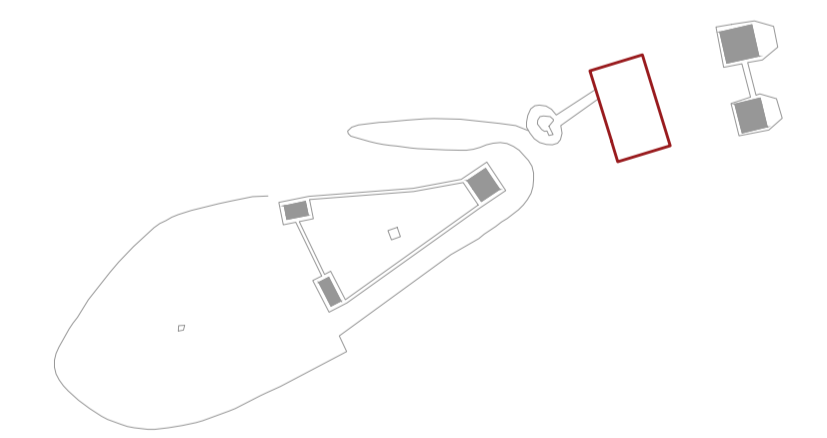
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém  
 designação da folha: PAÇO, PISO 0 / ALÇADOS  
 autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484  
 data: 20 junho 2018  
 escala: 1:50 / 1:100  
 desenho nº: 06

# O PAÇO



- PAVIMENTOS**
- P1 acabamento em betão
  - P2 pavimento soalho de madeira maciça "sucupira" 10x10x20cm
  - P3 grades de piso
  - P4 pavimento cerâmico 15x15x08cm
  - P5 pavimento existente
- PAREDES**
- PD1 aço corten
  - PD2 forro de madeira compensada
  - PD3 aço corten perfurado
  - PD4 gesso cartonado
- TECTOS**
- T1 viga metálica à vista
  - T2 tecto falso



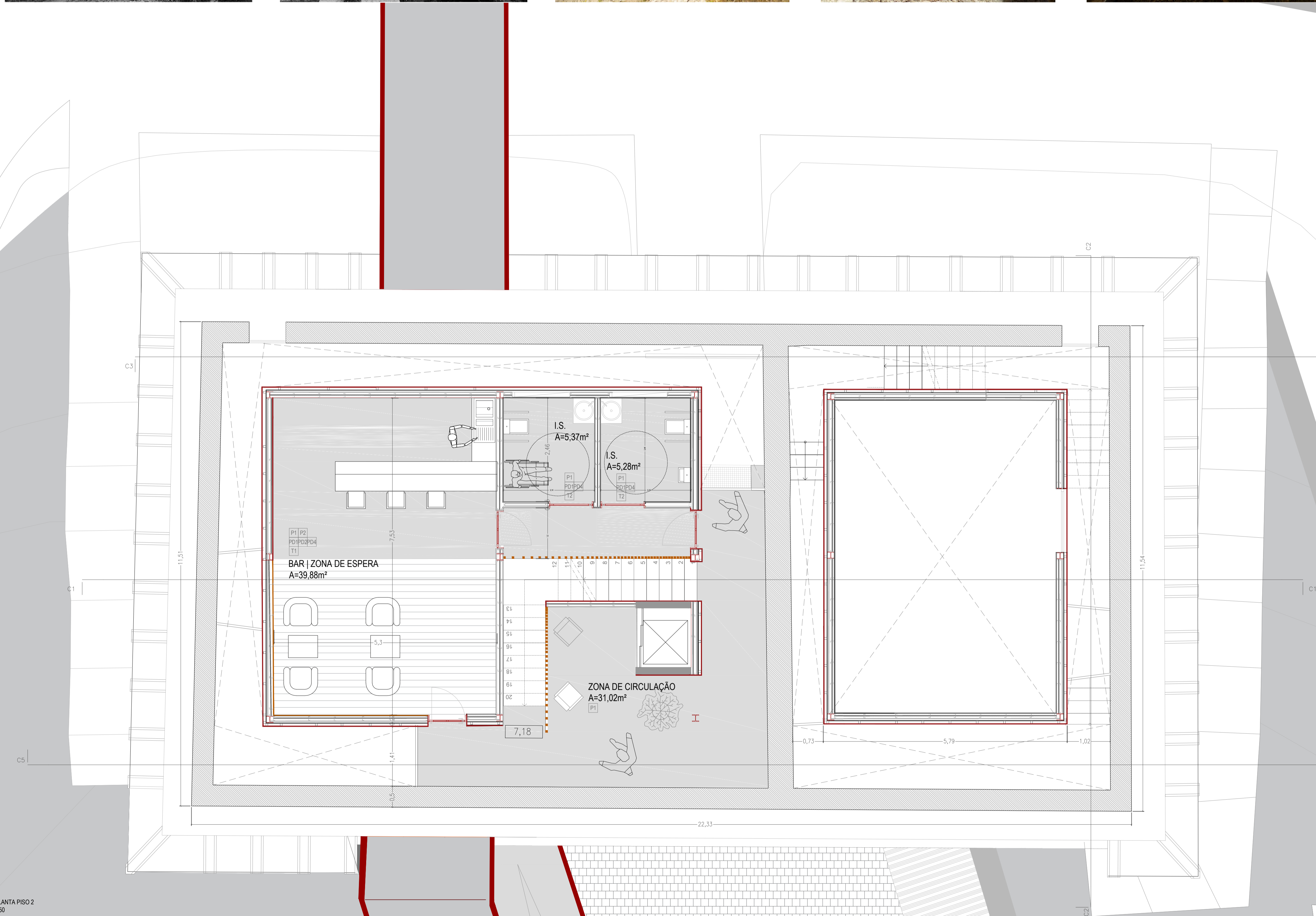
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

# O PAÇO

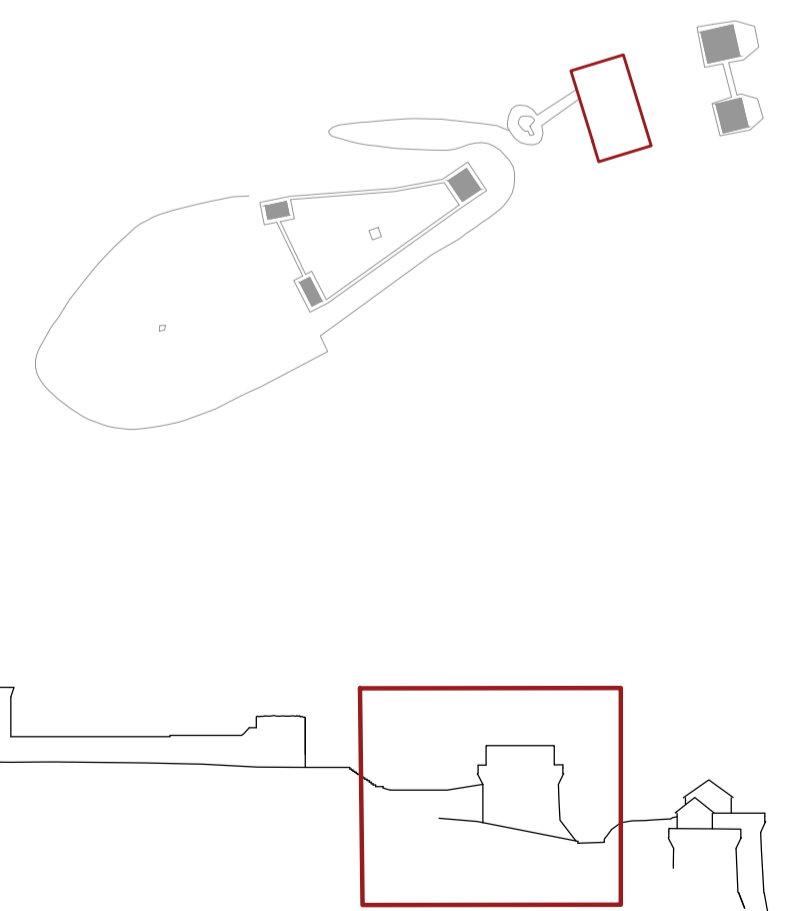


*"Irás ao Paço.  
Irás pedir que a tença  
Seja paga na data combinada  
Este país te mata lentamente  
País que tu chamaste e não  
responde  
País que tu nomeias e não nasce"*

Sophia de Mello Breyner Andresen



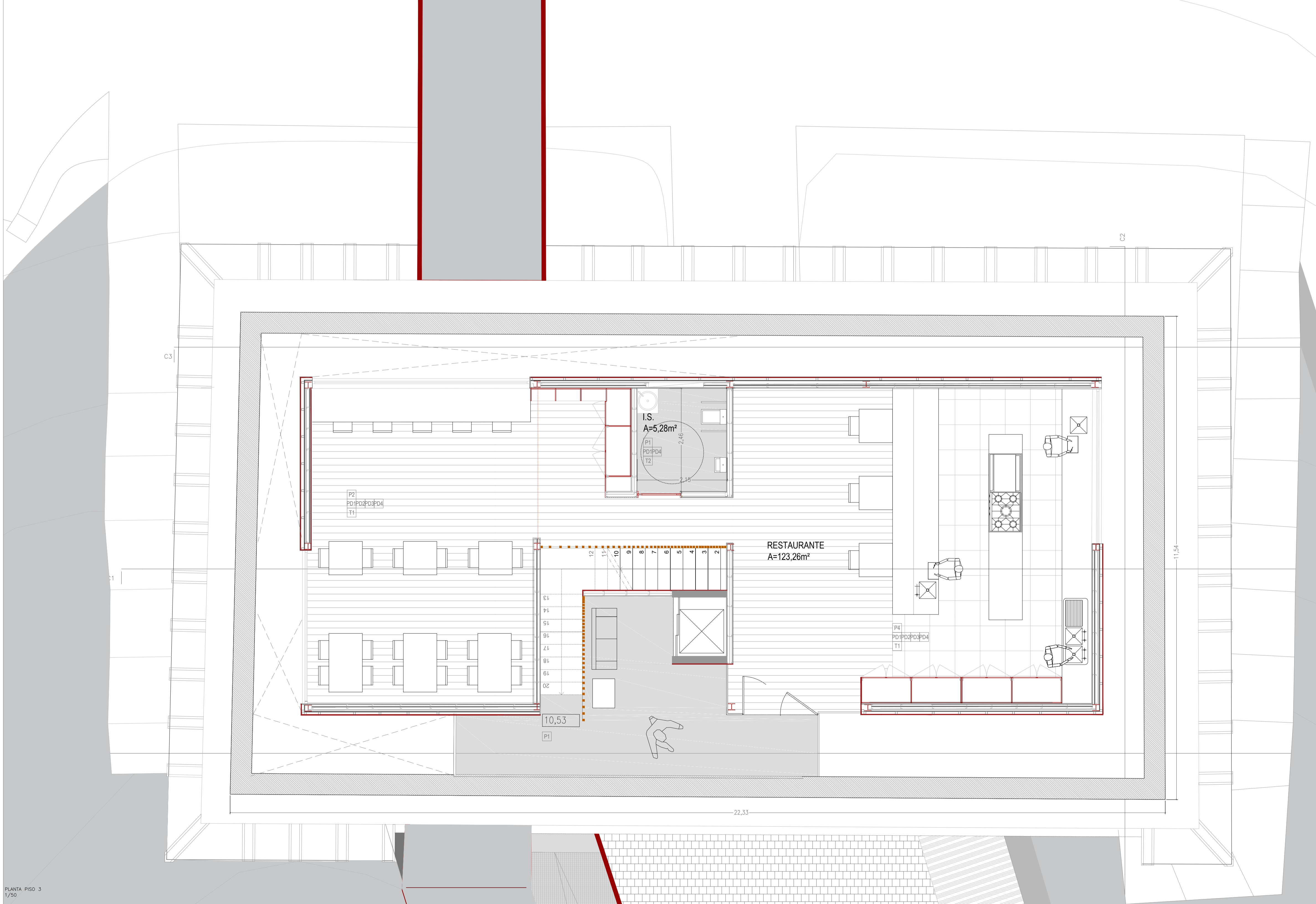
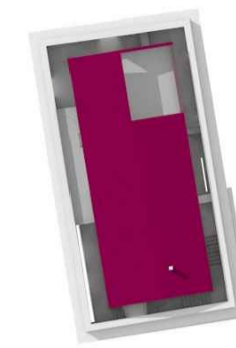
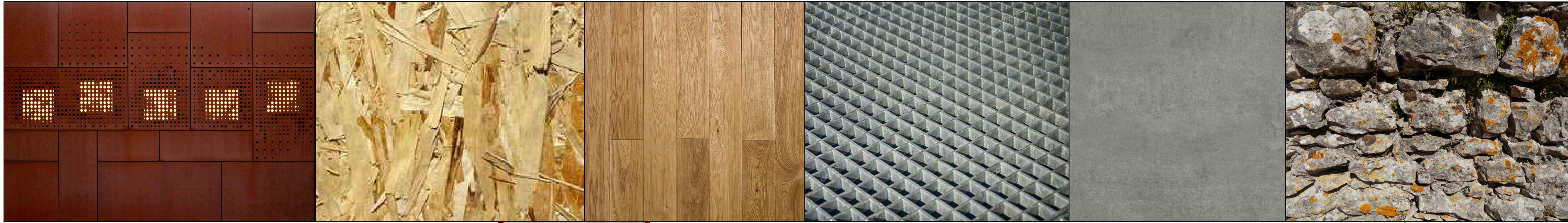
- PAVIMENTOS**
- P1 acabamento em betão
  - P2 pavimento soalho de madeira maciça "sucupira" 10x10x20cm
  - P3 grades de piso
  - P4 pavimento cerâmico 15x15x08cm
  - P5 pavimento existente
- PAREDES**
- PD1 aço corten
  - PD2 forro de madeira compensada
  - PD3 aço corten perfurado
  - PD4 gesso cartunado
- TECTOS**
- T1 viga metálica à vista
  - T2 tecto falso



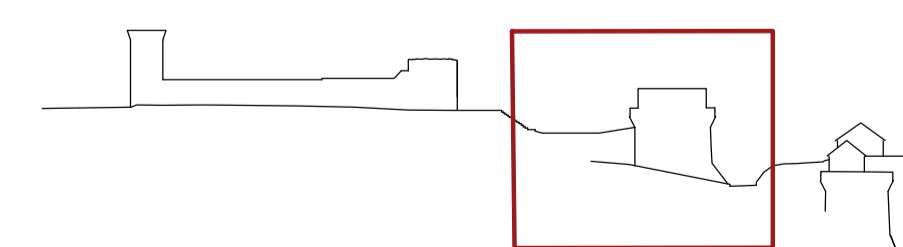
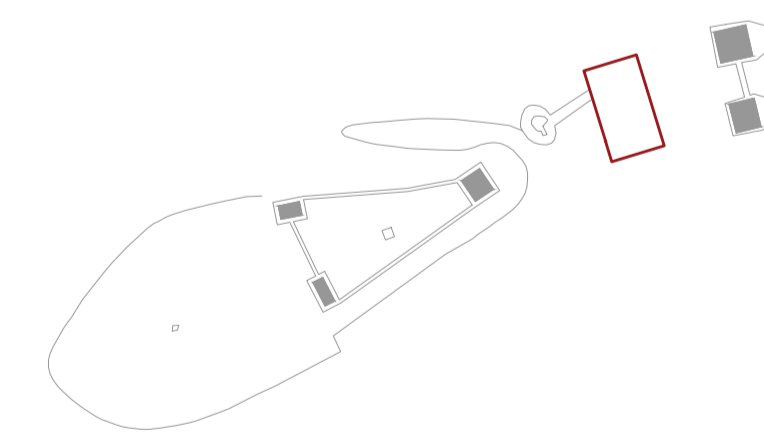
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém  
 designação da folha: Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura  
 PAÇO. PISO 2  
 autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484 data: 20 junho 2018 escala: 1:50 / 1:100 desenho nº: 08

# O PAÇO



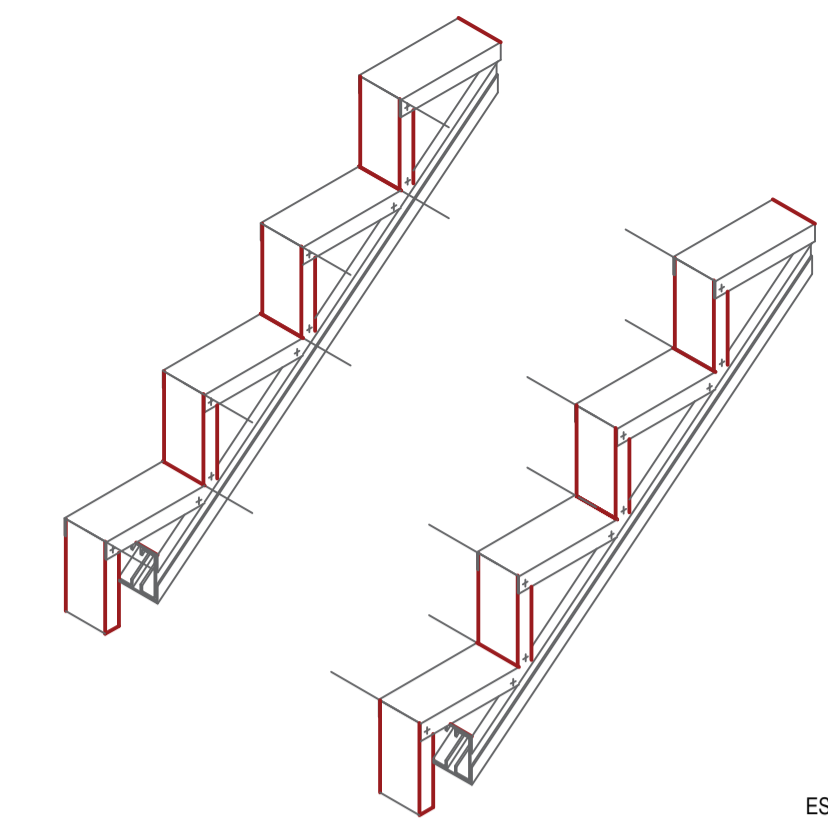
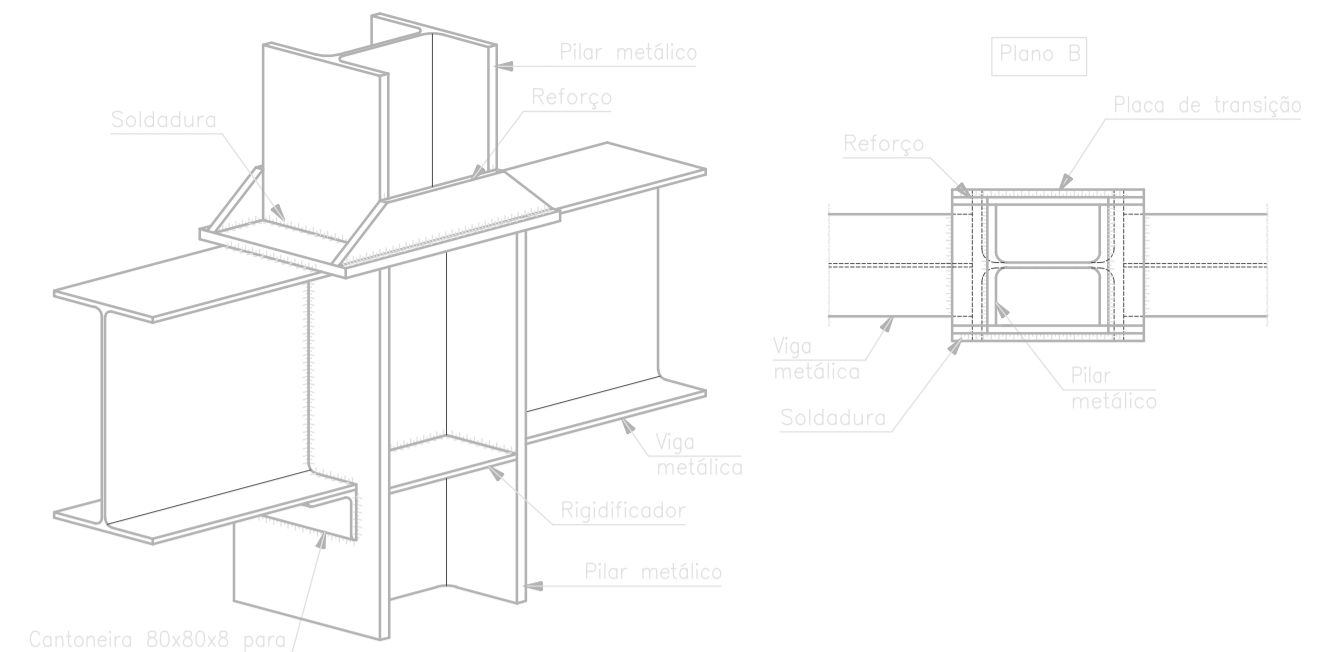
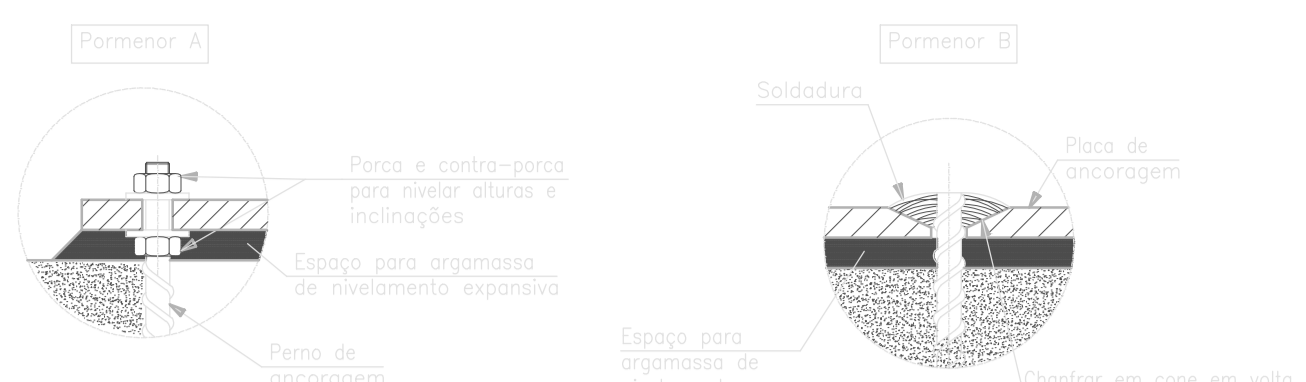
- PAVIMENTOS**
- P1 acabamento em betão
  - P2 pavimento soalho de madeira maciça "sucupira" 10x10x20cm
  - P3 grades de piso
  - P4 pavimento cerâmico 15x15x08cm
  - P5 pavimento existente
- PAREDES**
- PD1 aço corten
  - PD2 forro de madeira compensada
  - PD3 aço corten perfurado
  - PD4 gesso cartunado
- TECTOS**
- T1 viga metálica à vista
  - T2 tecto falso



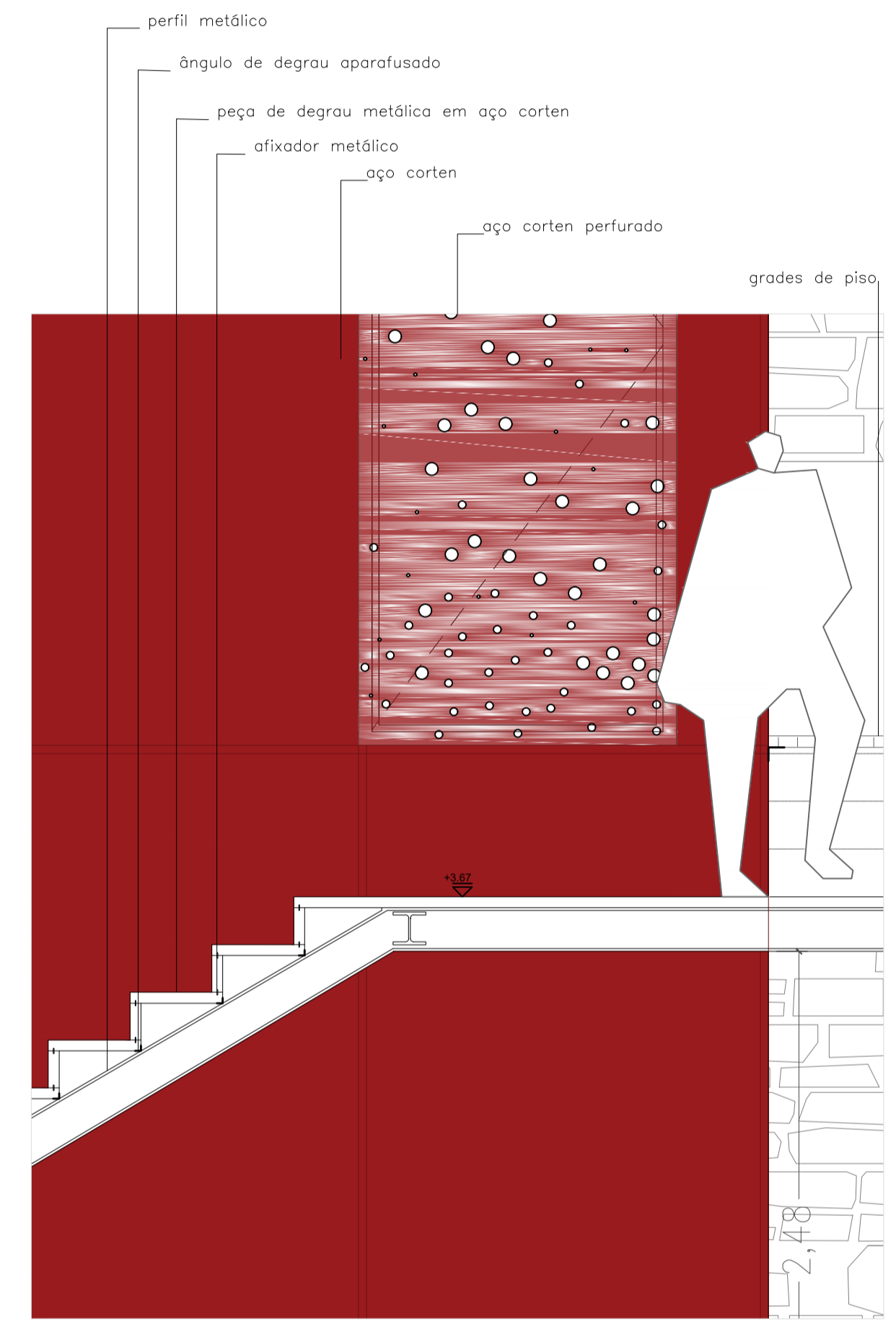
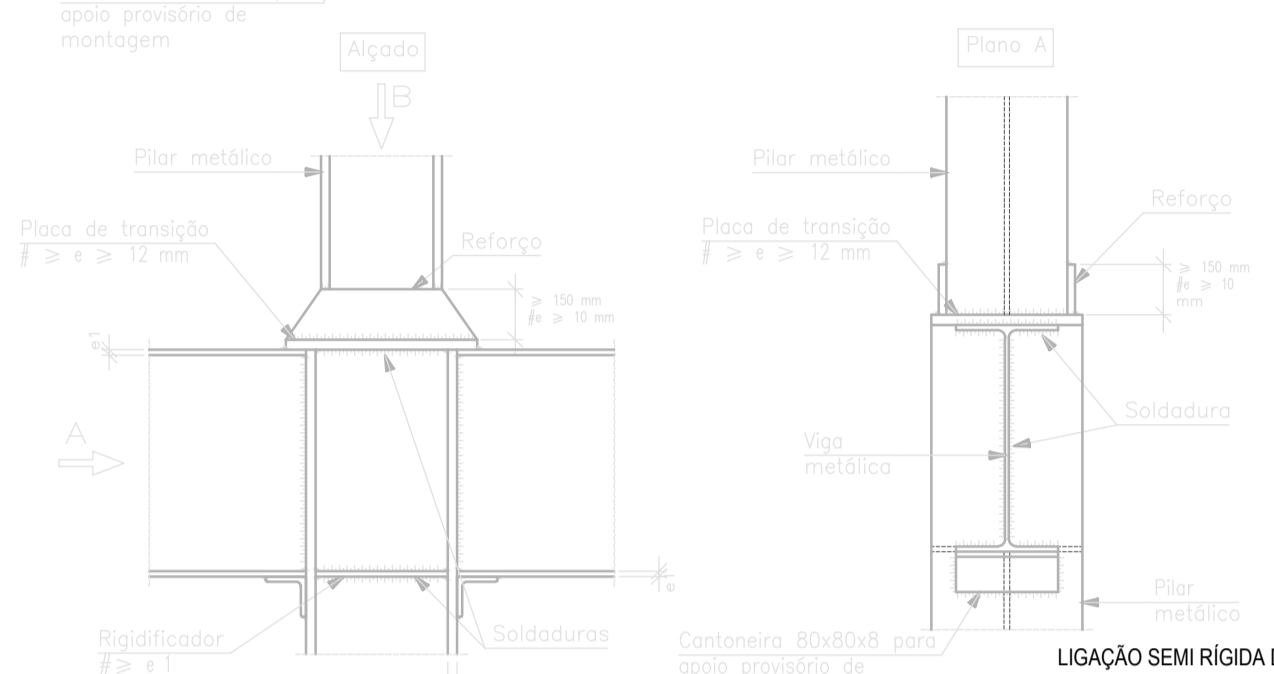
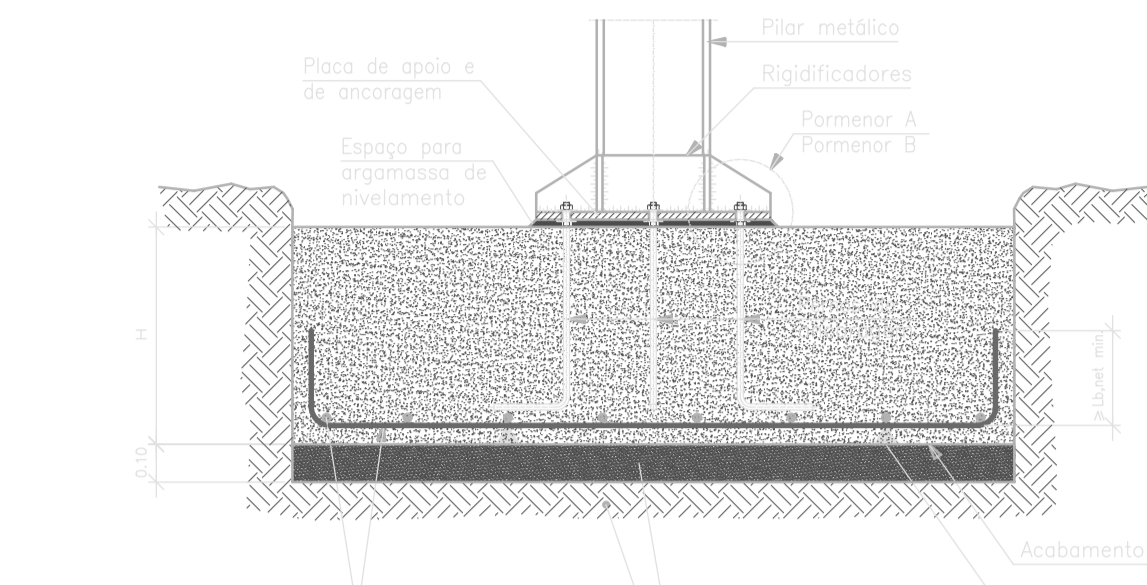
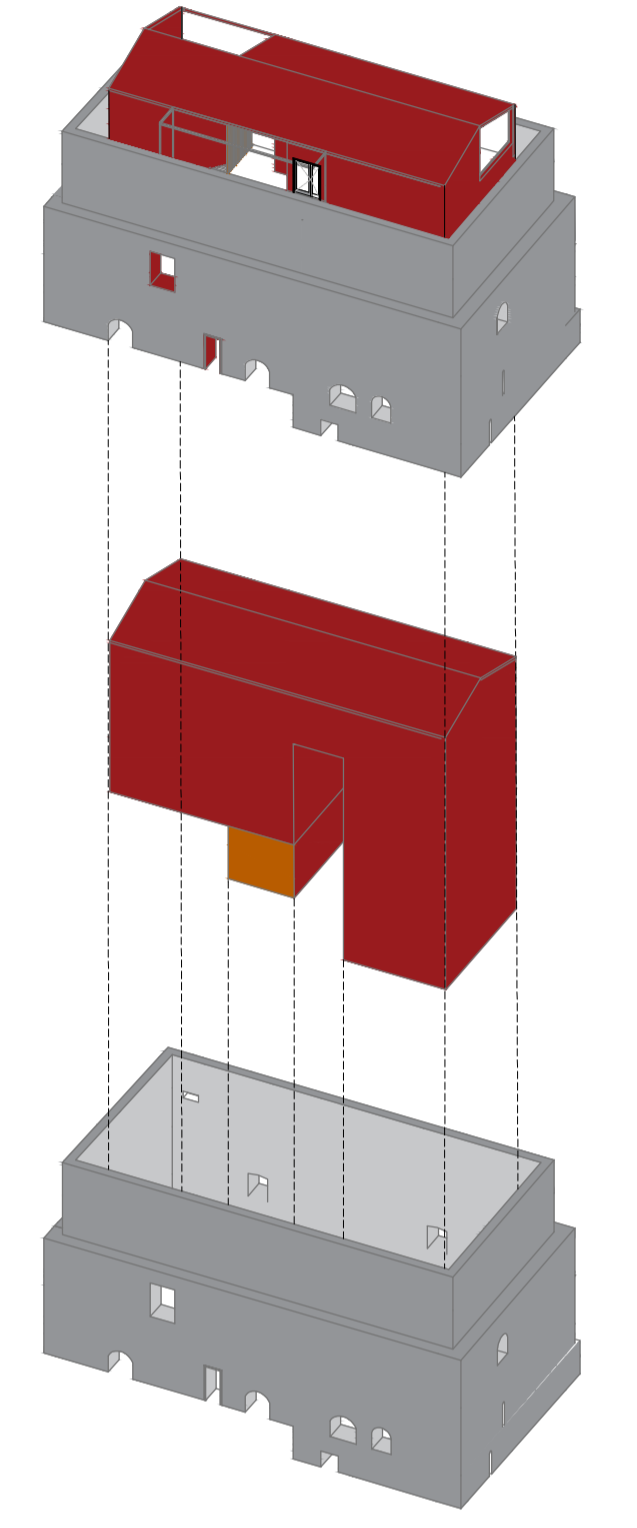
MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém	local da obra: Castelo, Ourém	N
designação da folha: PAÇO, PISO 0 / ALÇADOS	Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura	
autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484	data: 20 junho 2018	escala: 1:50
		desenho nº: 09

# O PAÇO



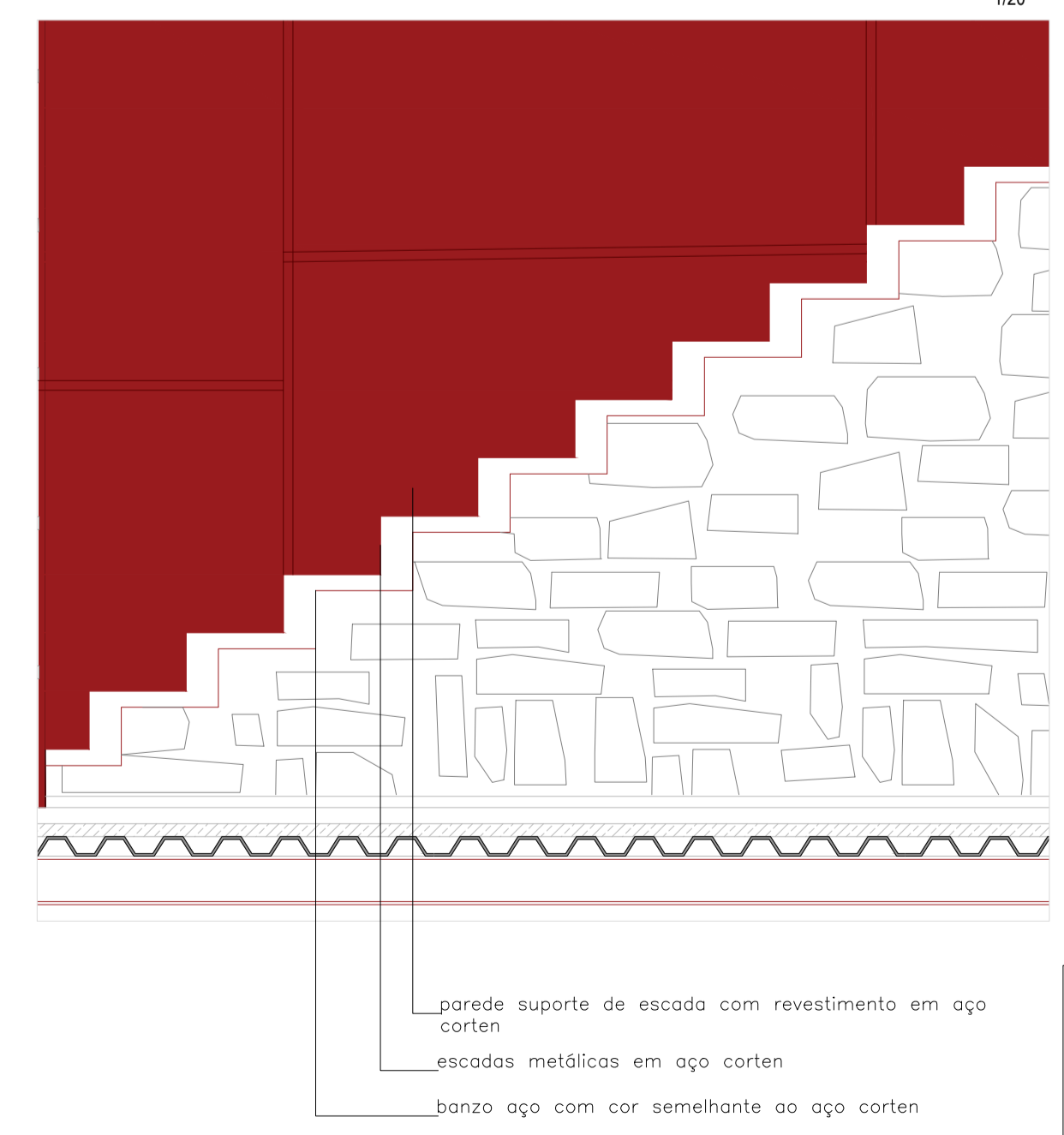
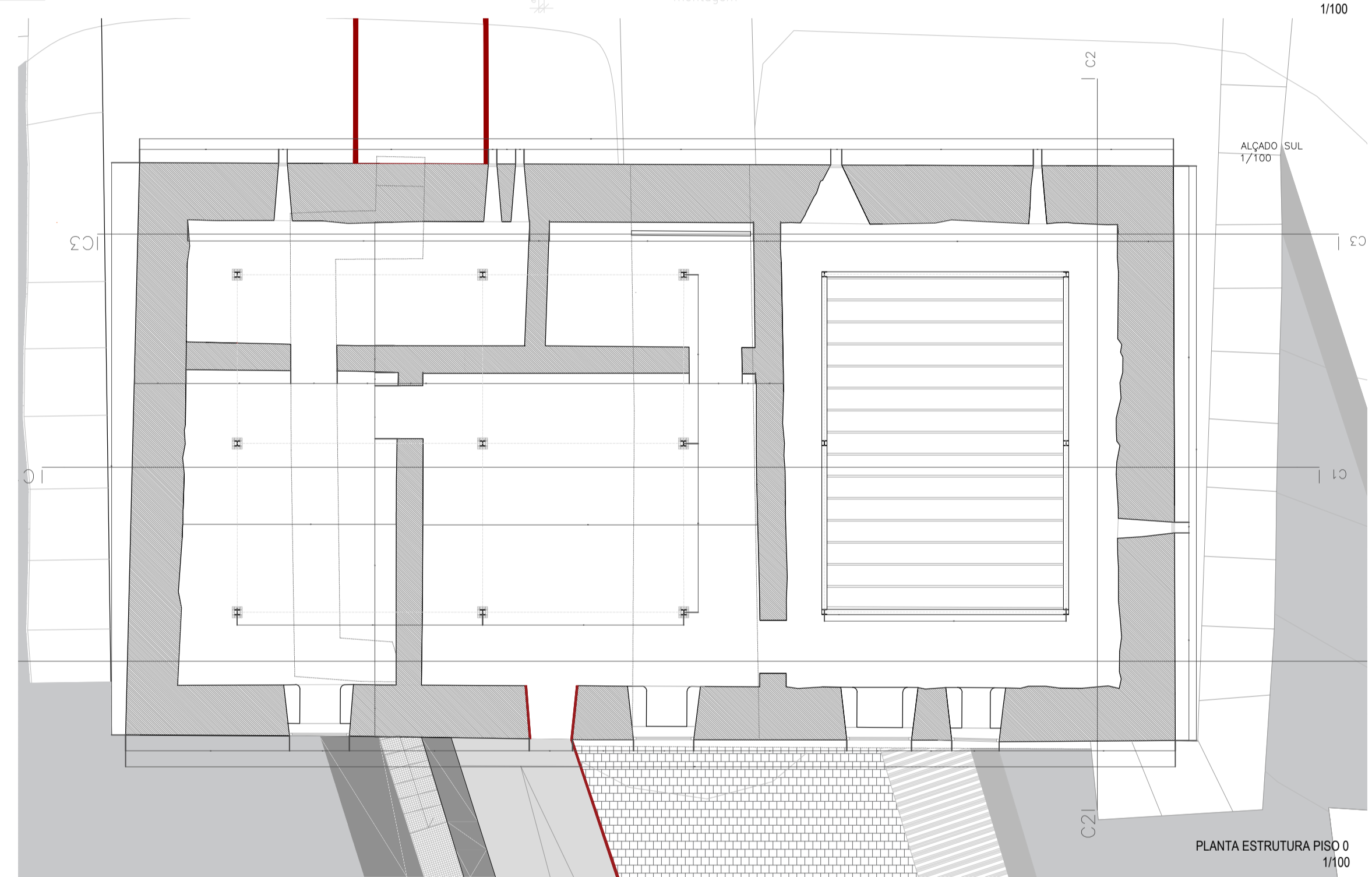
ESQUEMA EXPLICATIVO ESCADA 1/20



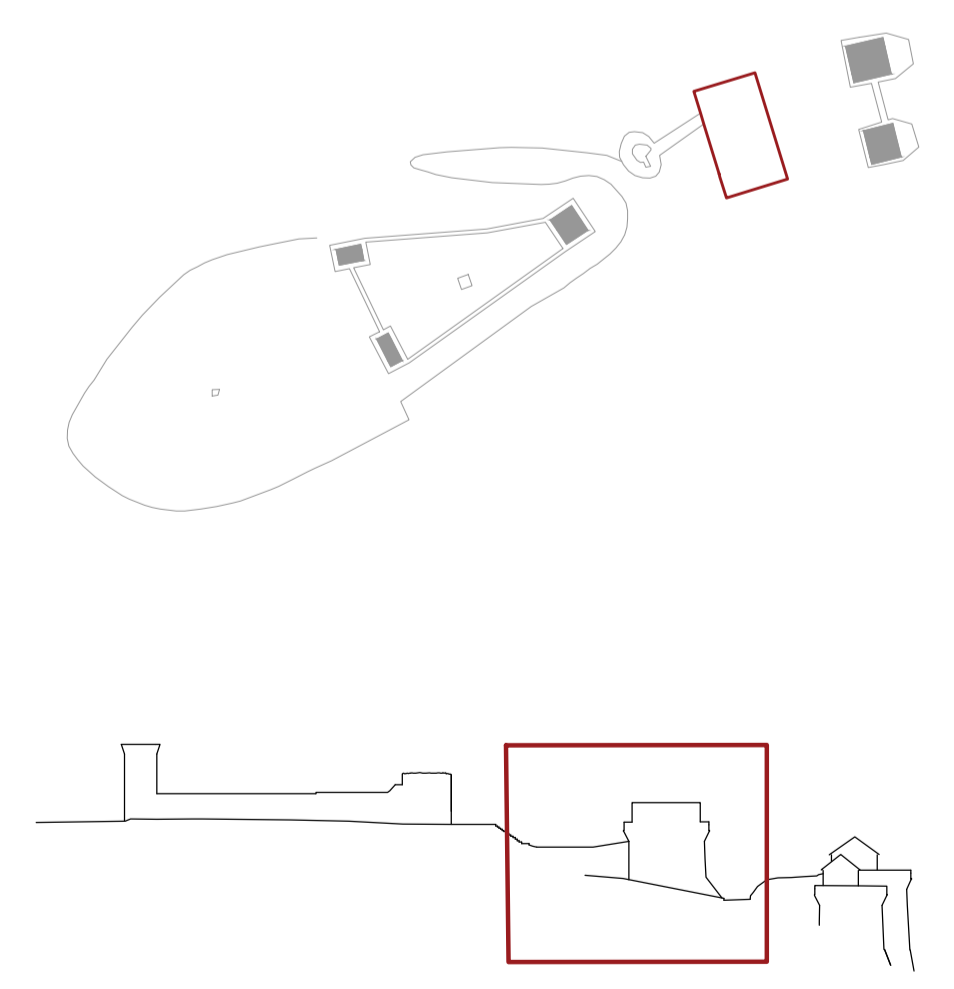
PORMENOR ESCADA (P1) 1/20

caixa dentro da caixa

ARRANQUE DE PILAR (HEB) NA FUNDAÇÃO - UNIÃO RÍGIDA 1/100



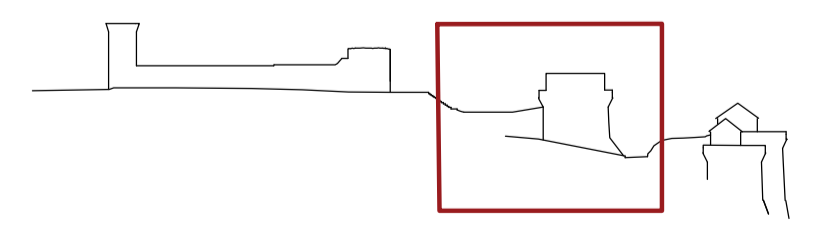
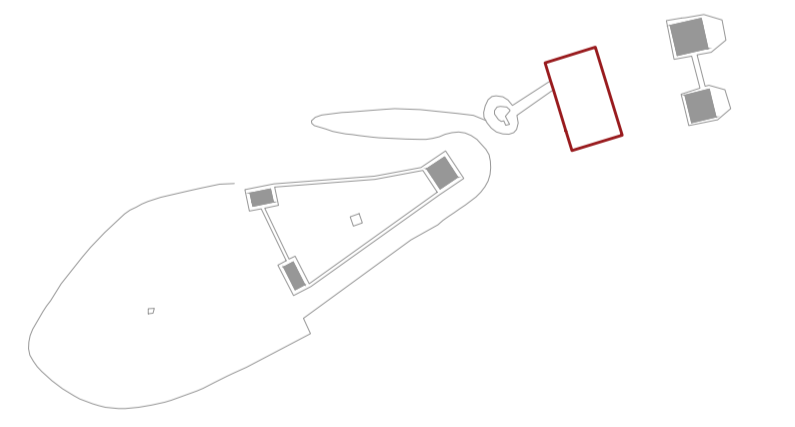
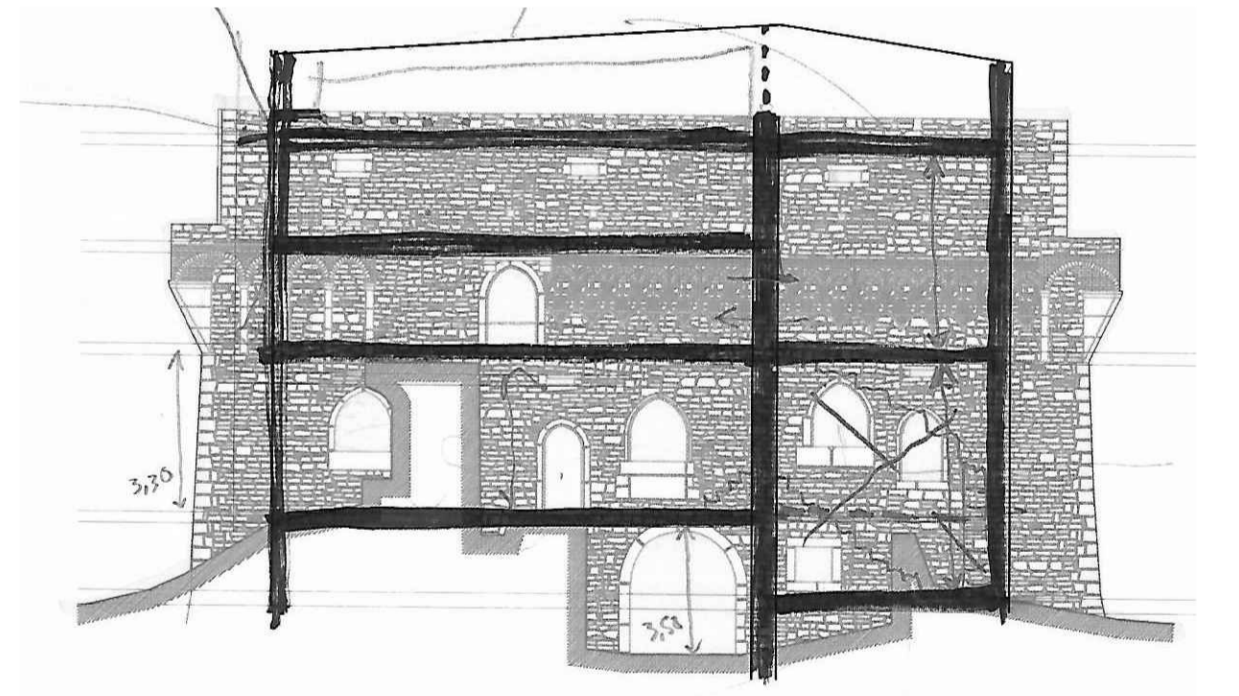
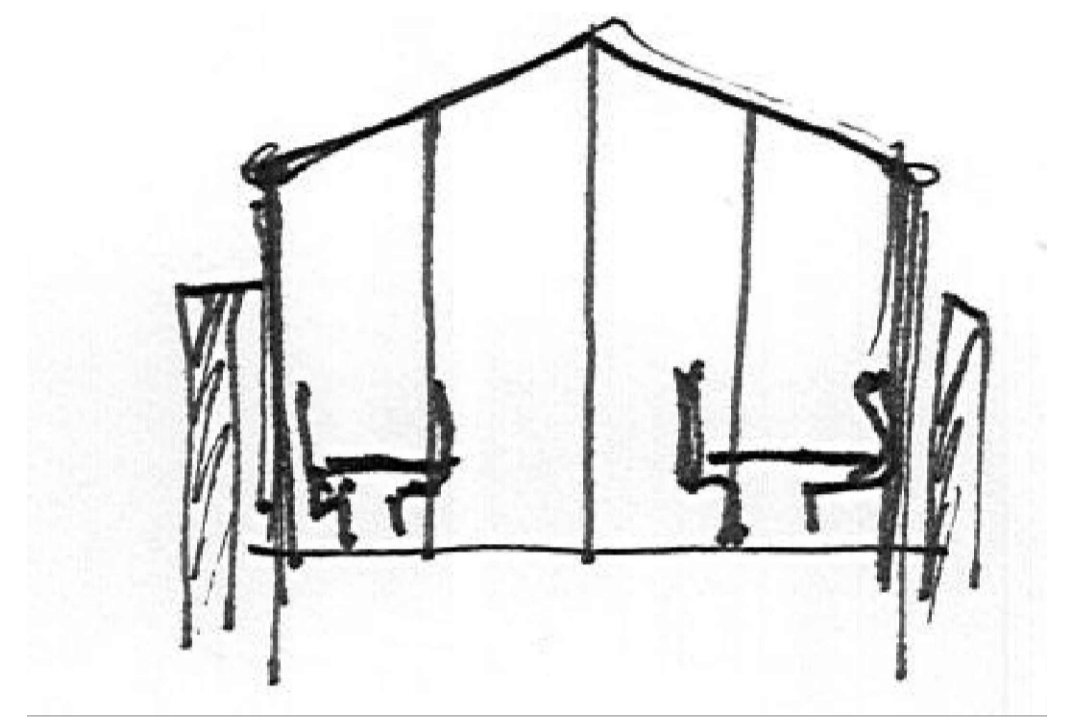
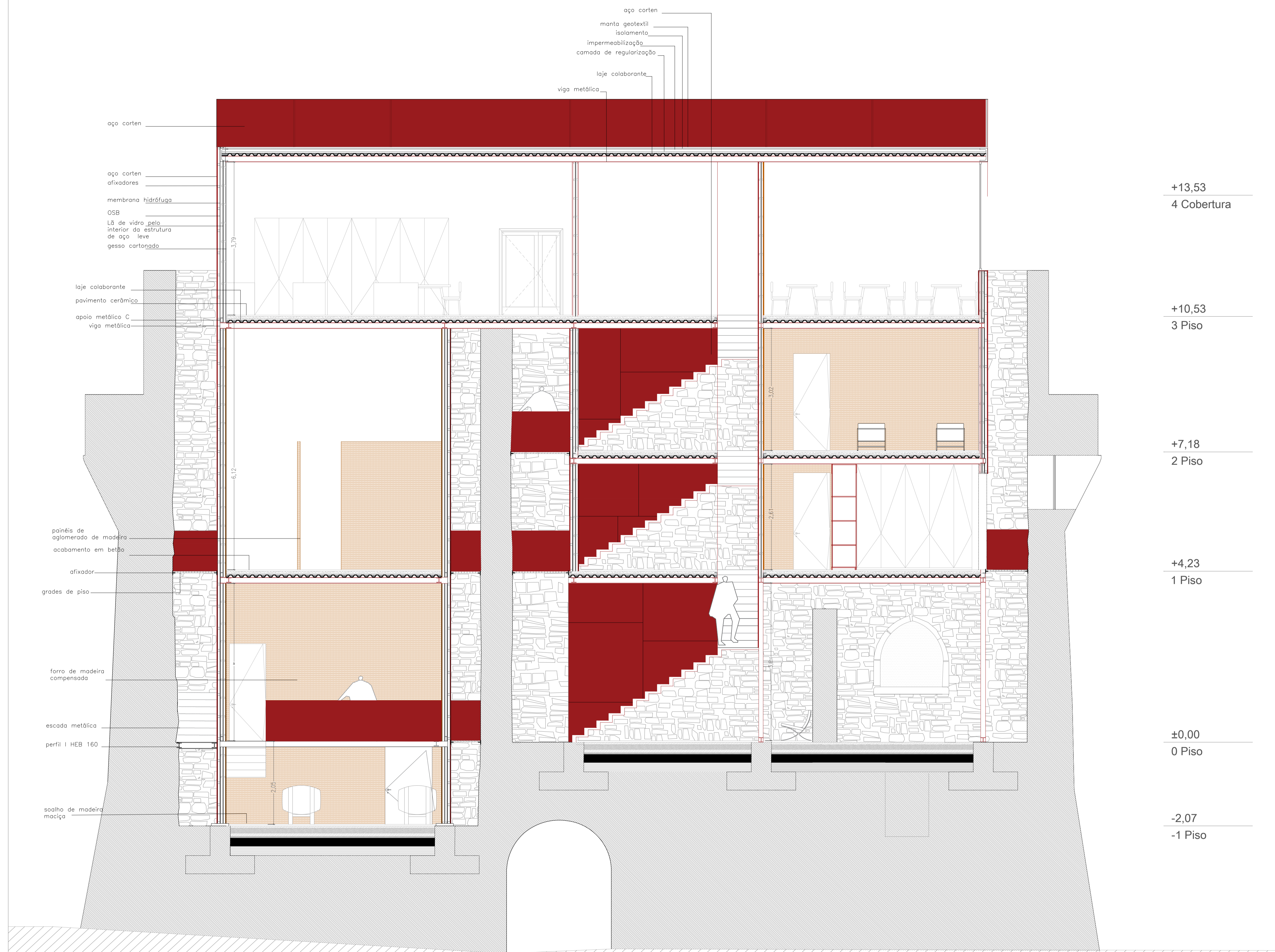
PORMENOR ESCADA (P2) 1/20



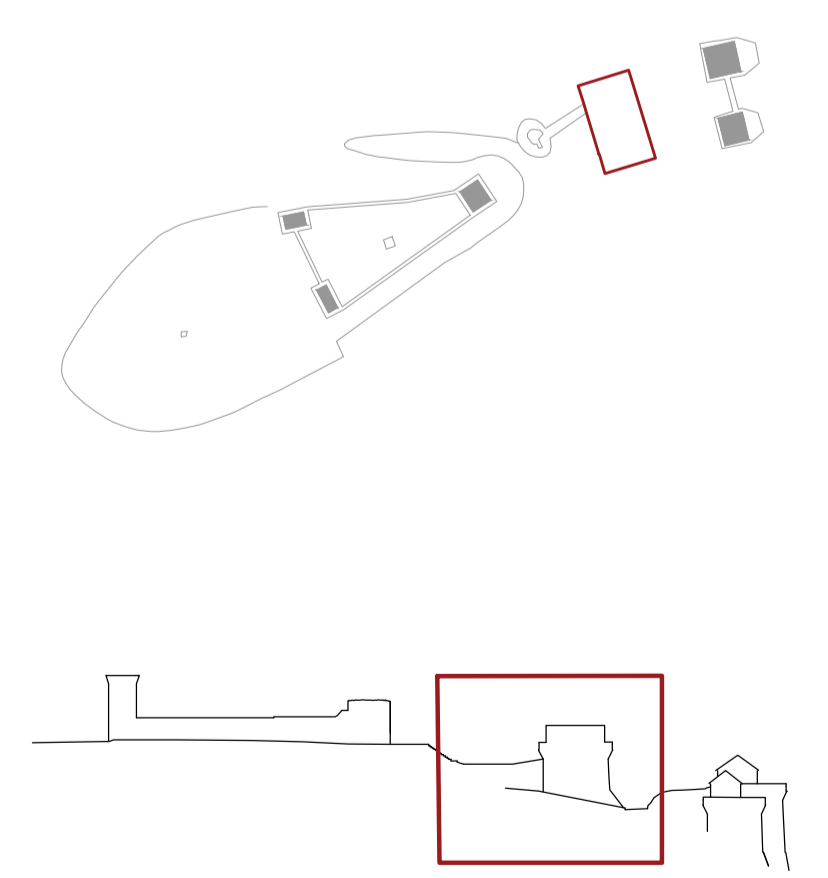
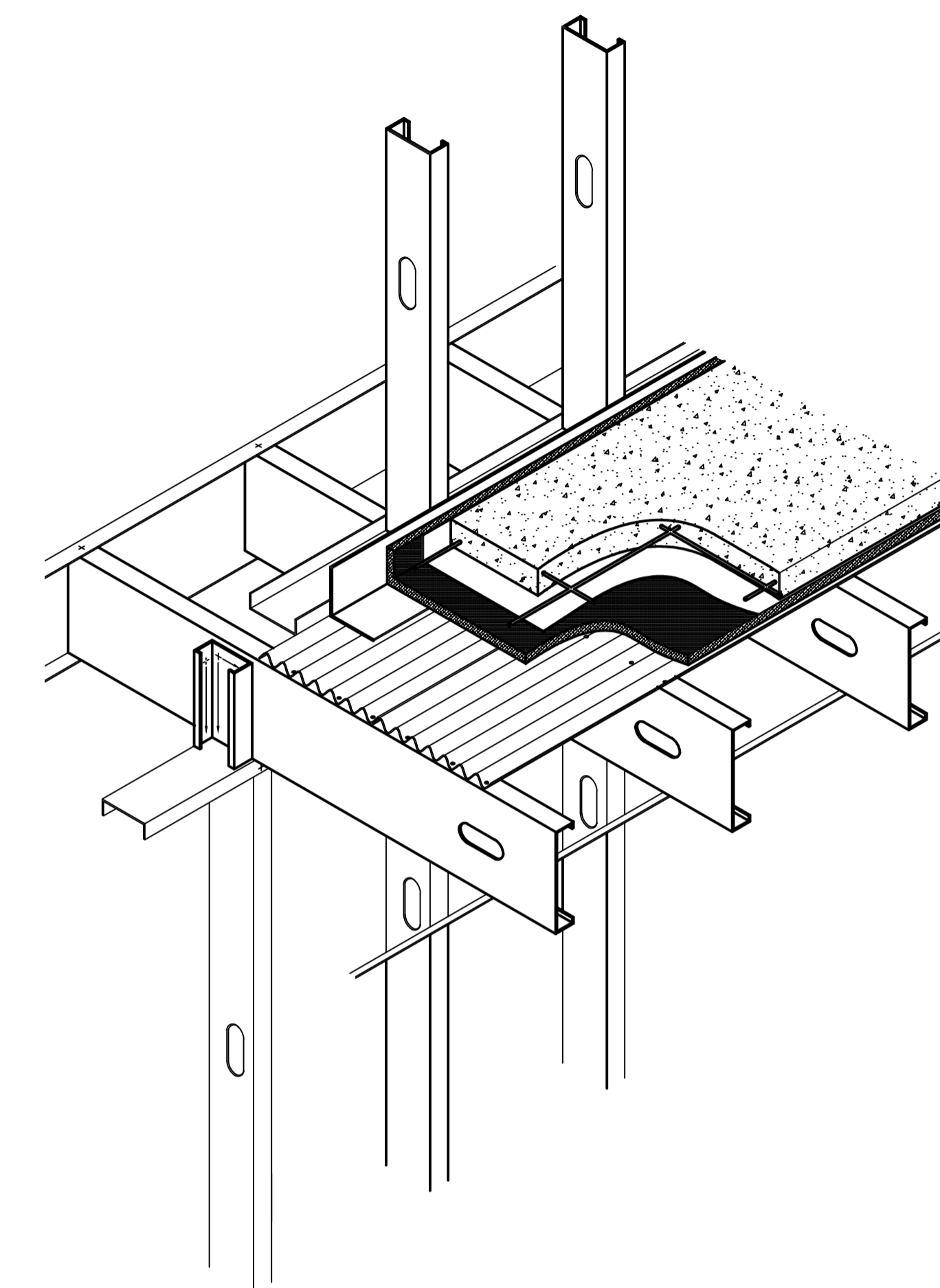
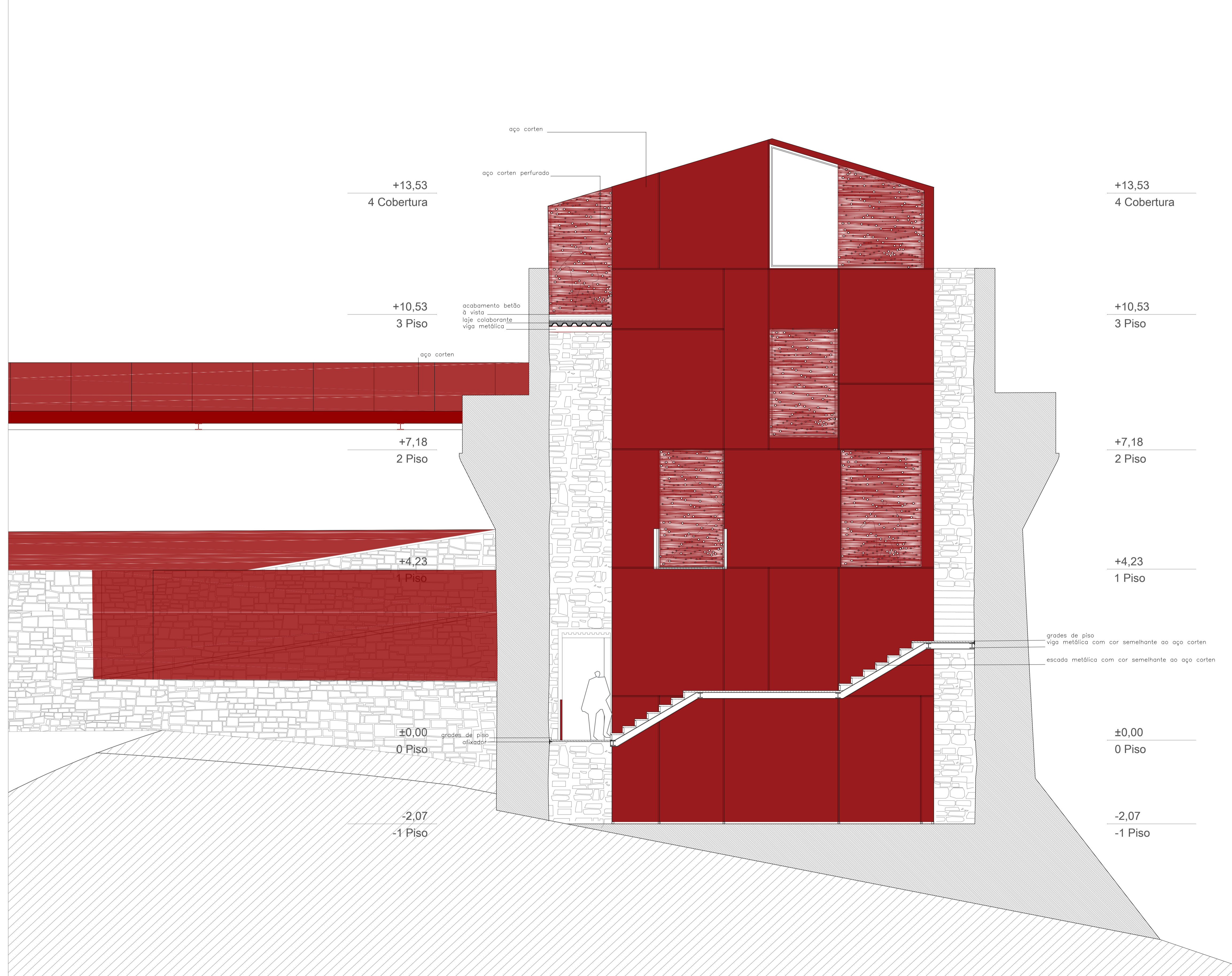
ESTRUTURA DO MODELO TRIDIMENSIONAL



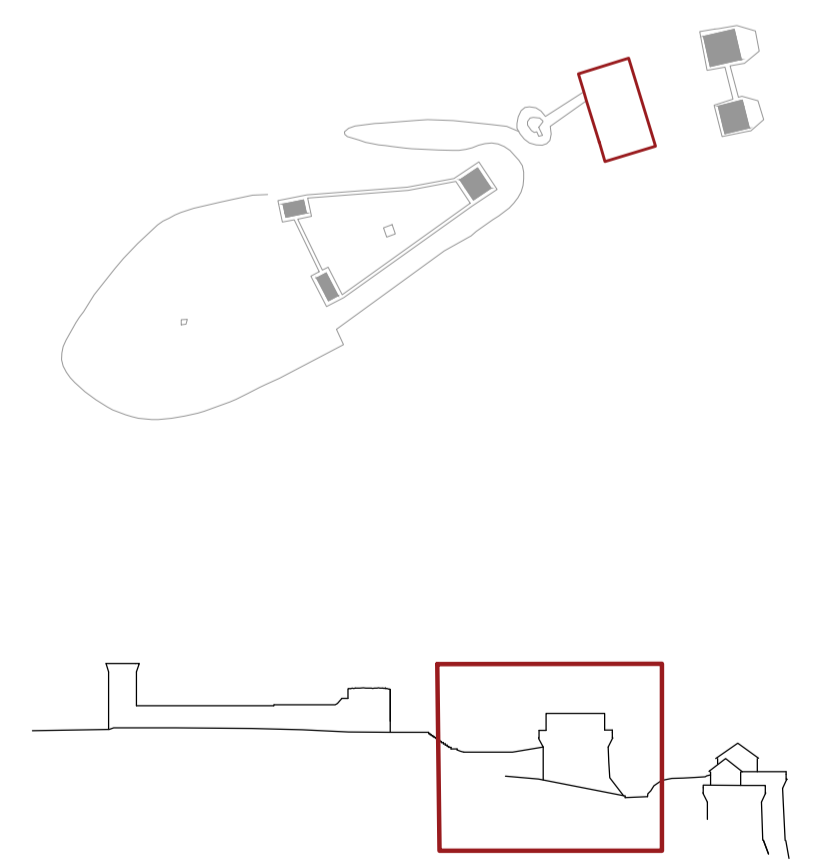
# O PAÇO



# O PAÇO



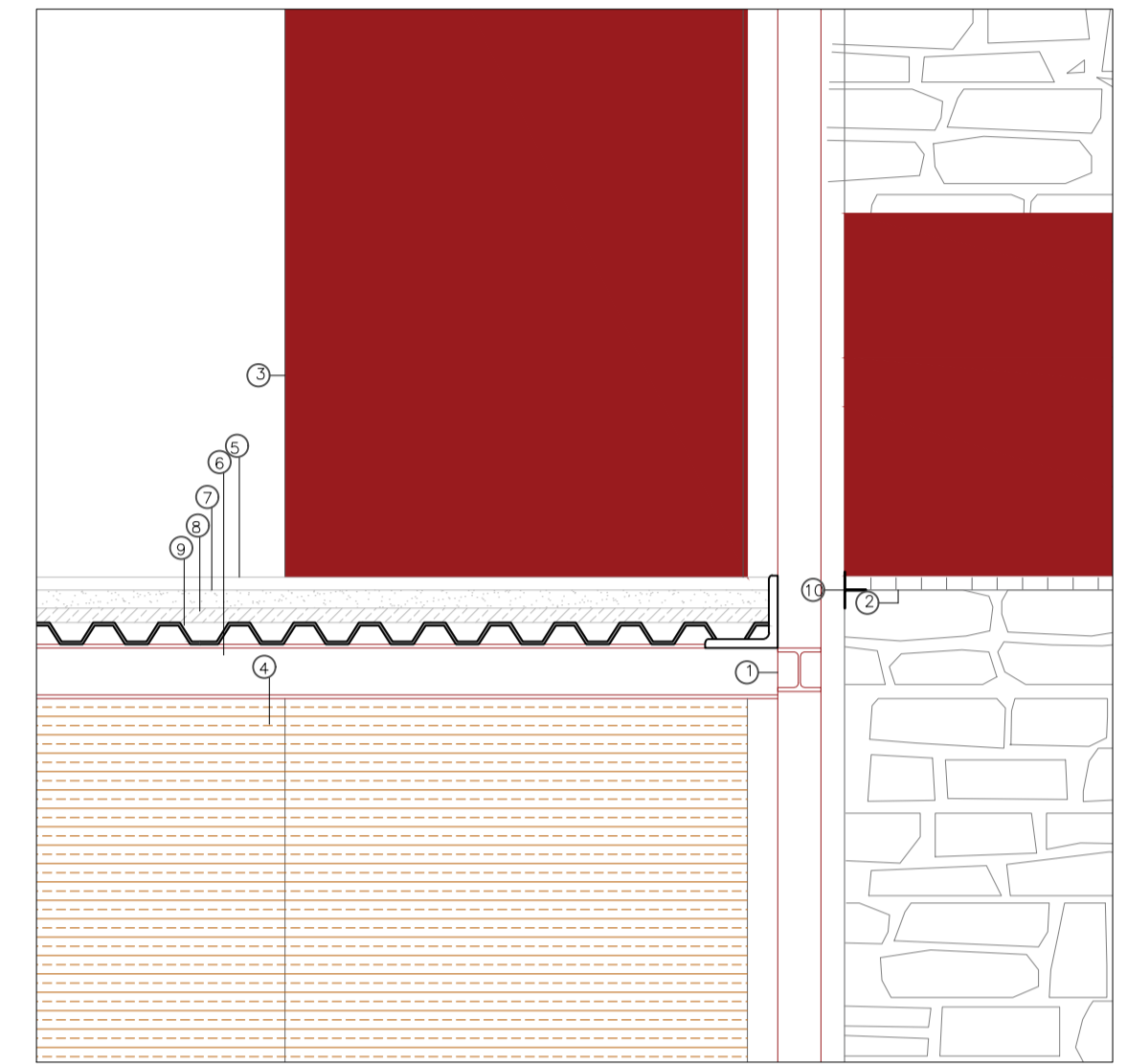
# O PAÇO



# O PAÇO

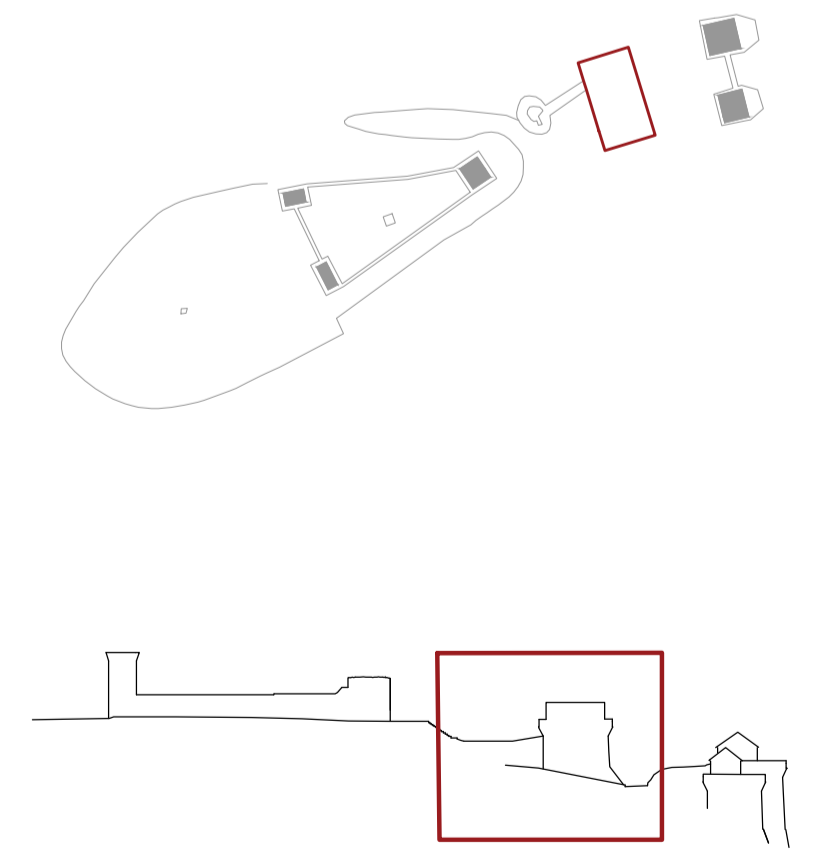


- +13,53  
4 Cobertura
- +10,53  
3 Piso
- +7,18  
2 Piso
- +4,23  
1 Piso
- ±0,00  
0 Piso
- 2,07  
-1 Piso



P3  
1:20

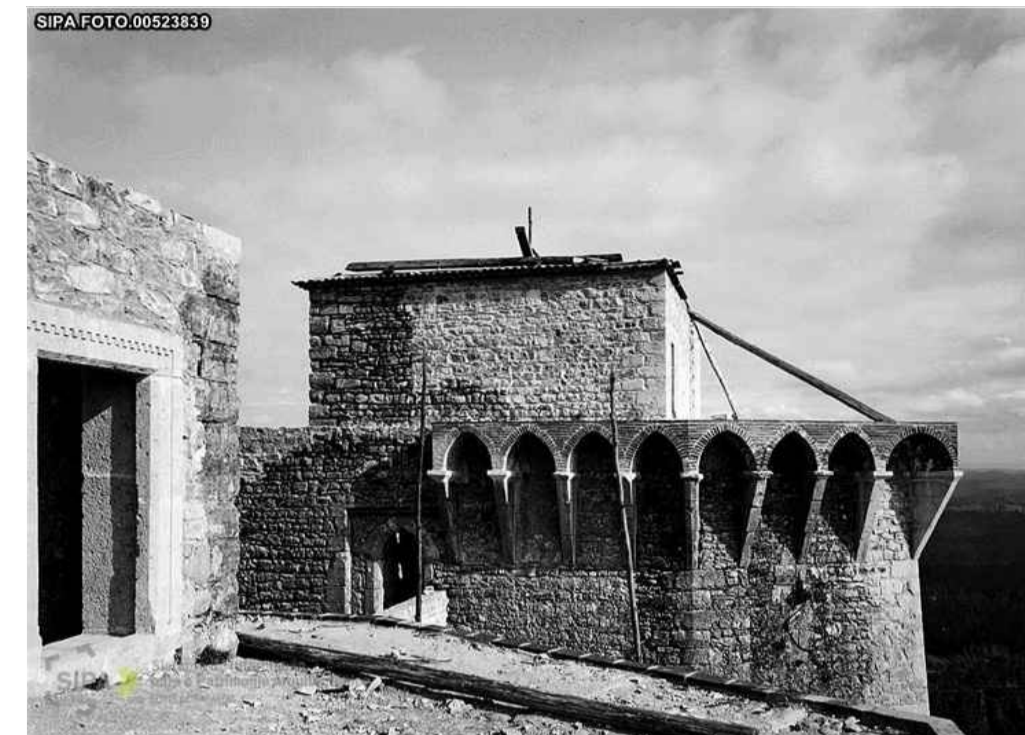
1. pilar HEB 160
2. grades de piso
3. aço corten
4. forro de madeira compensada
5. acabamento em betão
6. viga metálica
7. isolamento acústico 5mm
8. camada de regularização 4mm
9. laje colaborante 6mm
10. afixadores



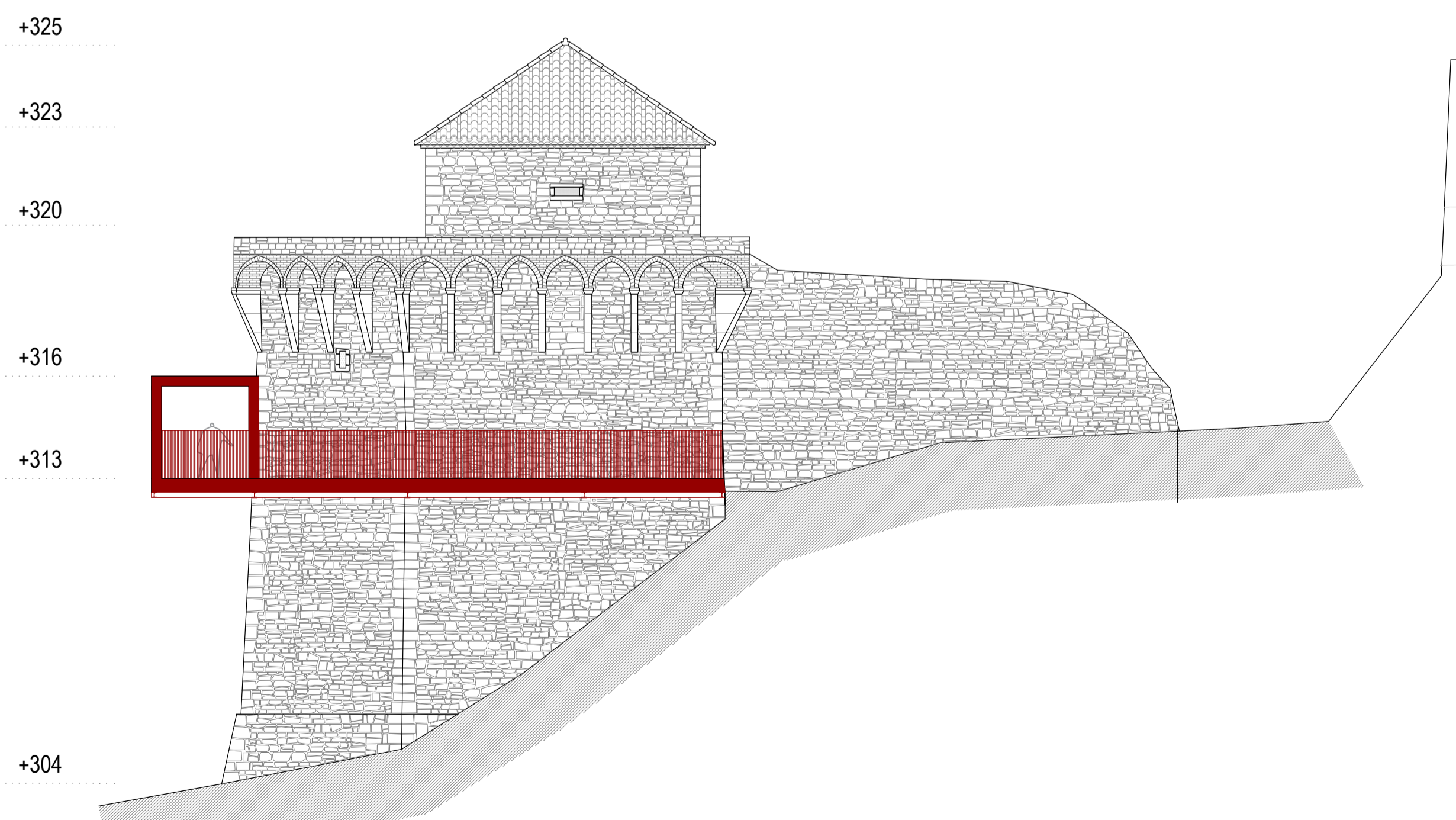
# OS TORREÕES

*"MUDAM-SE os tempos, mudam-se as vontades, Muda-se o ser, muda-se a confiança; Todo o mundo é composto de mudança, Tomando sempre novas qualidades."*  
 Luís de Camões

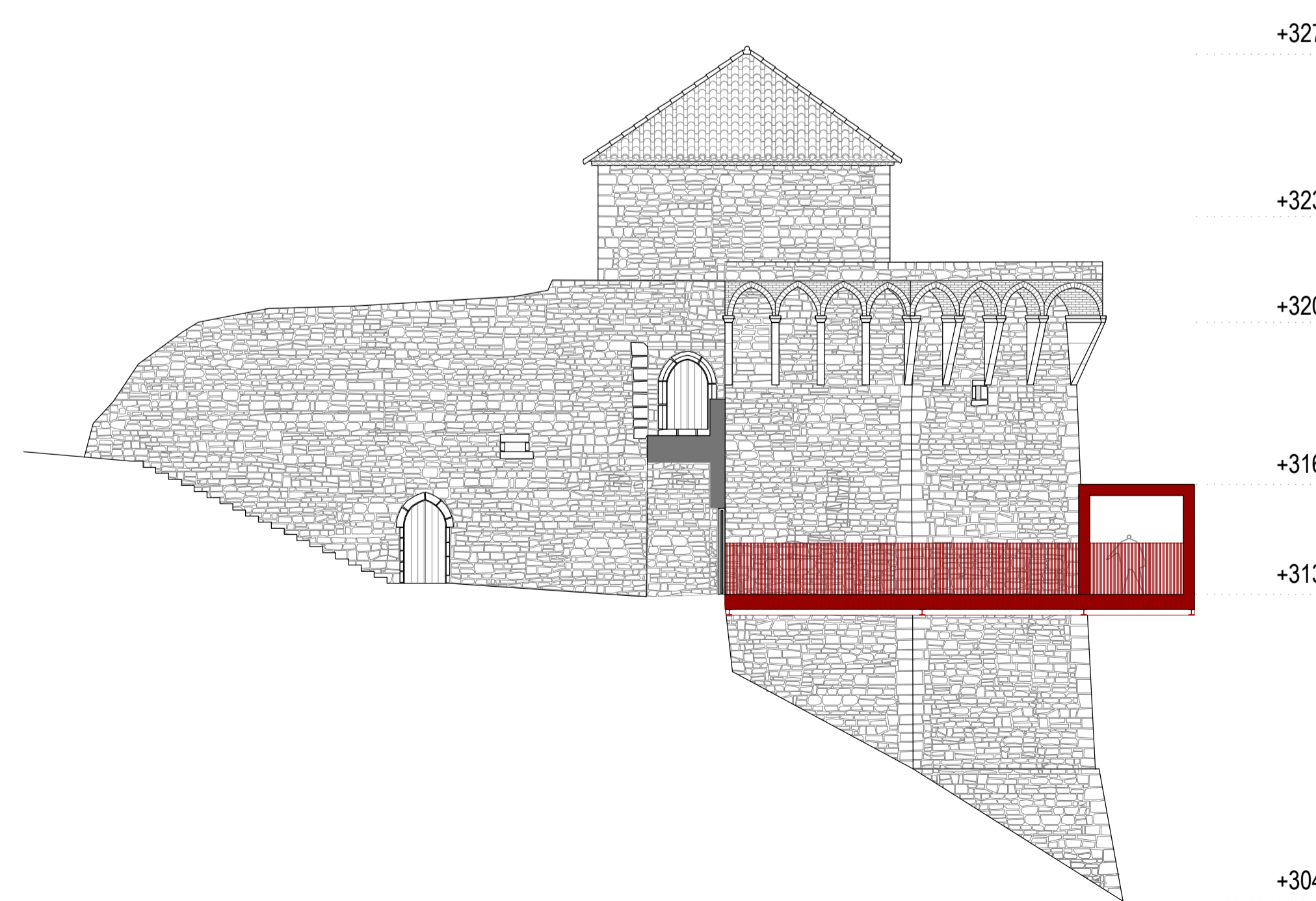
É através de uma porta central entre os dois torreões que nasce uma passerelle. Esta estende-se sob a colina, onde privilegia o horizonte em plano de fundo. Neste espaço de miragem é possível permanecer e contemplar, num outro ângulo de visão pois está a uma cota mais baixa.



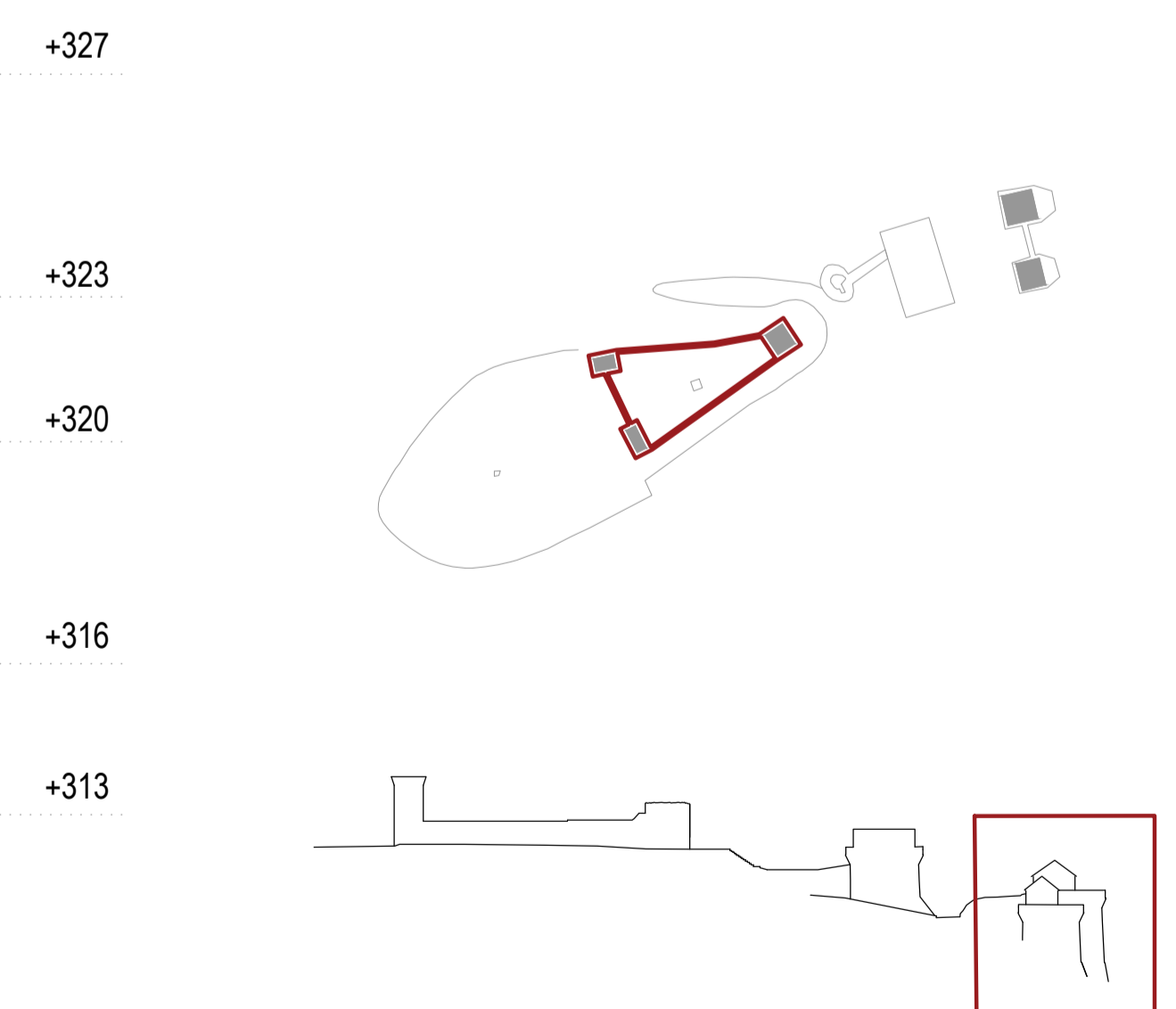
ALÇADO NORTE  
1:100



TORREÃO POENTE ALÇADO NASCENTE  
1:100



TORREÃO NASCENTE ALÇADO POENTE  
1:100



MEMÓRIA DE UM LUGAR. Projeto de Reabilitação para a Valorização do Castelo de Ourém

Castelo de Ourém local da obra: Castelo, Ourém  
 designação da folha: Universidade da Beira Interior – Mestrado Integrado em Arquitetura  
 TORREÕES. ALÇADOS  
 autora do projeto: Ana Carolina Ferreira Reis nº30484 data: 20 junho 2018 escala: desenho nº: 1:100