

AS CATEGORIAS DA NARRATIVA

AÇÃO										
Título/Narrativa	Estrutura:			Ação:		Organização das sequencias narrativas:			Narrativa	
	Sit. inicial	Sit. intermédia	Sit. final	principal	secundária	encadeada	encaixe	alternada	aberta	Fechada

PERSONAGENS				Processos de caracterização			
Nº de personagens	Principal	Secundária	Figurante	Retrato Físico	Retrato Psicológico	direta	indireta

ESPAÇO			TEMPO		NARRADOR			
Físico	Social	Psicológico	Diegético	Histórico	Presença		Ponto de vista	
					Participante ¹	Não participante	objetivo	subjetivo

¹ Indicar **participante como personagem** ou **participante como observador**.