Quadro síntese 2 :

***Medidas a aplicar em casos Salvaguarda ou Propostas Contemporâneas para a área de estudo* – MATERIAIS**

Materiais	Revestimentos (exterior)										Caixilharias			Cobertura										Sistema construtivo							Pormenores		
	Cal	Reboco/tintas				Betão (à vista)	Azulejo	Aglomerado de materiais sintéticos	Pedra	Outros materiais	Madeira	PVC	Alumínio ou materiais equivalentes	Telha				Plana		Madeira	Chapa zincada	Outros tipos	Estrutura				Alvenaria			Chaminés originais dos "casais"	Arco mourisco	Originais
		Liso		Texturado																												
		Branco	Outras cores	Branco	Outras cores									Beirado à portugues a (do tipo Canudo)	Do tipo Lusa	Do tipo Marselha	Outros tipos	Betão	Ajardinada				Betão armado	Alvenaria estrutural	Fusos cerâmicos	Outros tipos	Blocos de betão pré-fabricados	Tijolo Cerâmico	Outros tipos			
Conjuntos																																
Edifícios projectados por Eugénio Correia																																
Equipamentos (criados pela J.C.I.)																																
"Casais" agrícolas (Originais)																																
Novas construções																																

Legenda:

Não aplicável

Apropriado - Apoiar	Deve ir de encontro às metodologias e estratégias que estão equacionadas para edifícios, sem comprometer a imagem do conjunto onde o mesmo se encontra inserido.
Exequível - Restringir	Deve ir de encontro às metodologias e estratégias que estão equacionadas para edifícios, sem comprometer a imagem do conjunto onde o mesmo se encontra inserido. No caso dos novos edifícios, devem ser abordados caso a caso, tendo sempre em conta o uso a que se destinam, a localização em que serão colocados, a volumetria, entre outros elementos que poderão diferenciar um projecto com perspectivas sustentáveis de uma obra inconsequente e irreversível.
Incompatível - Não permitir	Todos os elementos que venham trazer menos valias aos conjuntos, sejam eles património histórico ou não, pondo em risco todo o valor patrimonial natural e construído da área de estudo.