

CURRICULO

de

Luís António de Matos Branco

***Professor de Artes Visuais,
do Quadro de Nomeação Definitiva***

Agrupamento 600

Escola Secundária do Fundão

Junho de 2013

CURRÍCULO
de
Luís António de Matos Branco
Professor do Quadro de Nomeação Definitiva
Agrupamento 600 - Artes Visuais
da Escola Secundária do Fundão

1 - Identificação :

Nascido na freguesia de Donas, Concelho de Fundão, distrito de Castelo Branco, no dia 6 de Maio de 1956.

Filho de Maria de Lurdes Alves de Matos e de Hermínio Pereira Branco. Ambos professores aposentados.

Casado com Zita Maria Mendes Pinto Branco, assistente administrativa especialista, no Centro de Saúde do Fundão.

Portador do bilhete de identidade nº 4064911 de 13/02/2008, emitido em Castelo Branco.

Contribuinte fiscal nº 118106821, do concelho do Fundão - cod. 0620.

Residente em Urbanização Quinta do Espírito Santo, lt 8, 3º direito – 6230-215 FUNDÃO

Email: luisantonio.branco@gmail.com

2 - Habilitações Académicas

Mestrado em Publicidade, 2006/08, na Escola Superior de Marketing e Publicidade do IADE.

Licenciatura em Design – Escola Superior de Design do IADE.

Pós Graduação em Arquitectura de Interiores – FBAL em 83/84.

Curso de Design de Interiores e Equipamento Geral - finalizado em 82, no Instituto de Arte, Design e Equipamento, com 12 valores.

Curso Suplementar de Fotografia - em 79/80 e 80/81.

Curso Suplementar de Comunicação Visual - sob a orientação de “Elio Cenci”, em 80/81.

Curso Suplementar de História dos Ambientes e Mobiliário - sob a orientação do “Dr. Rio de Carvalho”, em 82/83.

Curso Suplementar de Desenho Experimental - sob a orientação do pintor “Espiga Pinto”, em 81/82.

Curso Suplementar de preparação de professores de Educação Visual - organizado pelo I.A.D.E. e patrocinado pela Direcção Geral do Ensino Básico e Secundário em Agosto e Setembro de 1982.

Frequência no curso de engenharia civil do I.S.E.L. em 74/75 e 75/76.

Frequência no curso de gestão de empresas da U.B.I. ex. I.P.C. em 76/77.

3 - Habilitações Profissionais .

Profissionalização em Serviço no biénio 83/84 e 84/85, na Escola Secundária Campos Melo - Covilhã Com a classificação de 14 valores.

Tomada de posse como professor efectivo do 5º grupo, na Escola Secundária Campos Melo da Covilhã, em 14-03-1985. Publicado em Diário da República - II Série nº 300 de 30-12-1985.

Nomeação da 3ª fase no dia 20 de Abril de 1989.

No 7º escalão desde 24 de Janeiro de 1996

No 8º escalão desde 1 de Outubro de 2001

No 9º escalão desde 1 de Maio de 2004

No 10º escalão desde 1 de Janeiro de 2006

Professor Titular do Ensino Secundário desde 1 de Agosto de 2007

No atual 9º escalão índice 340

Certificado de qualificação de Formador, pelo Conselho Científico - Pedagógico da Formação Contínua, em 30/07/96. **Estatuto de Formador** nas áreas **C17 Tecnologias Educativas** (Fotografia, Vídeo...) e **C05 Didáticas Específicas** (Artes Visuais). Com o registo CCPFC/FOR - 1443/96.

Certificado de Aptidão de Formador e Formação de Formadores, emitido pelo SNCP-Sistema Nacional de Certificação Profissional, com o número EDF 07013/2003 DC, válido até 07/03/2013.

4 - Formação recebida .

- Curso de Formação de **Directores de Turma para os Distritos de Castelo Branco e Portalegre** realizado na Escola Secundária Campos de Melo, de 3 a 25 de Setembro de 1983.
- Curso de **Psicopedagogia**, pelo Dr Mário Raposo na UBI em 83/84, 80 horas.
- Acção de **Formação Contínua “História das Artes Visuais - 10º Ano”** realizada na Escola Secundária Pedro Nunes, em Lisboa, em 19, 20 e 21 de Novembro de 1986.
- Participação na **I Conferência Nacional dos Ensinos Preparatório e Secundário** na Póvoa de Varzim, em 19 e 20 de Fevereiro de 1987.
- Participação no Seminário **“Os professores e a Lei de Bases do Sistema Educativo”**, em Coimbra, 11 e 12 de Fevereiro de 1988.
- I Encontro Regional de **Professores de Expressão e Comunicação Visual**, em Coimbra, 5 e 6 de Maio de 1988.
- Participação na Acção de Formação **“A Relação Escola - Família -Comunidade”** na E.S.E de Castelo Branco, no dia 15 de Novembro de 1988.
- Participação no, **1º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, nas Caldas da Rainha, em 27, 28 e 29 de Abril de 1989.
- Acção para professores não profissionalizados de **Artes Visuais** realizada na Escola Secundária Afonso de Albuquerque, na Guarda, em 20, 21, 22 e 23 de Março de 1984
- Acção de Formação **“Outra Escola Novos Amigos”** realizada na Casa de Retiros do Bom Pastor na Buraca, em 22, 23 e 24 de Novembro de 1988.
- Acção de Formação **“Apoio Pedagógico aos Professores de T.E.P.R.”**, realizada na Escola Secundária António Arroio, em Lisboa, nos dias 16 e 17 de Novembro de 1983.
- Acção de Formação **“Apoio Pedagógico aos Professores de História das Artes Visuais”**, realizada na Escola Secundária Pedro Nunes, em Lisboa, nos dias 23 e 24 de Novembro de 1984.
- Acção de Formação de **“Professores de Teoria do Design”**, realizada na Escola Secundária António Arroio, em Lisboa, nos dias 11 e 12 de Maio de 1984.

- Participação no **2º Encontro Nacional APECV**, em Viseu 7,8, e 9 de Maio de 1989.
- Participação no **II Encontro Regional Norte-Centro da A.P.E.C.V.**, na Universidade de Aveiro, em 23 e 24 de Novembro de 1990.
- Participação na **I Jornadas de Psicopedagogia do Concelho do Fundão**, na Escola Secundária do Fundão, em 29 e 30 de Novembro de 1990.
- Participação no **3º Encontro da A.P.E.C.V.**, em Setúbal, nos dias 2, 3 e 4 de Maio de 1991.
- Participação no **IV Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, realizado na Faculdade de Economia do Porto, nos dias 9, 10 e 11 de Março de 1992.
- Curso de Formação **Específica e Didática do Curso Tecnológico de Artes e Ofícios**, com a duração de 35 horas, promovido pelo **GETAP**, realizado na Cooperativa Cultural de Ermesinde, de 7 a 11 de Setembro de 1992.
- Curso **“CAD, desenho assistido por computador, no Curso Tecnológico de Artes e Ofícios”**, com a duração de 21 horas, promovido pelo **GETAP**, na Faculdade de Engenharia do Porto, de 14 a 16 de Setembro de 1992.
- Participação no Seminário **“A Escola é para Todos”** realizado pelo **P.E.P.T. 2000**, na E.S.E. do Porto, em 24, 25 e 26 de Novembro de 1992.
- Participação no Seminário para **Professores Responsáveis pelo Programa O.E.N.A.**, promovido pela **Intercultura**, realizado em Lisboa em 15, 16 e 17 de Janeiro de 1993.
- Participação no **5º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.** em Castelo de Vide, nos dias 6, 7 e 8 de Maio de 1993.
- Participação no **6º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, realizado no Convento de Cristo em Tomar, nos dias 21 e 22 de Abril de 1994.
- Acção de Formação Contínua- FOCO- **“O Vídeo no Processo Ensino-Aprendizagem”**, de 66 horas, no I.P.G. da Guarda, de 16 de Dezembro de 1994 a 27 de Maio de 1995, sob a orientação do Prof. Dr. J. J. Quadrado Gil.
- Participação no **1º Raid Fotográfico – “ Por Terras de Sº. Jorge... Na Rota dos Antigos Municípios”**, promovido pelo núcleo de fotografia do Fundão FOTO MOVIMENTOS em 5 de Março de 1995.
- Participação no **7º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, no I.S.C.A. de Aveiro, em 20, 21 e 22 de Abril de 1995.
- Participação na **Semana da Cultura** organizada pelo Centro de Formação Concelhio do Fundão, de 27 de Maio a 3 de Junho de 1995.
- Participação no Colóquio **“Estratégias para a Disciplina na Sala de Aula”**, na Escola Secundária do Fundão, em 14 de Setembro de 1995.
- Participação na actividade, **“Escola e Meio” – acção de formação**, coordenação de Mª. Do Céu carvalho Marcos, Escola EB23 de Tortozendo, 23/10/1996.
- Participação na acção de formação **“ O Professor Actor”**, Pelo Dr. Jaime Gralheiro, realizada na EB23 do Teixoso em 20/03/96.
- Participação no **8º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, na Universidade dos Açores, em Ponta Delgada, em 6, 7 e 8 de Março de 1996.
- Participação no Encontro-Debate **“Que Educação Visual Temos? - Que Educação Visual Queremos?”** na E.S.B.A.L., em Lisboa, dia 31 de Maio de 1996.
- Participação no Ciclo de Comunicações e Visitas, no âmbito da **“Abertura Oficial do Circuito Turístico/Arqueológico de Freixo de Numão”**, em 25, 26 e 27 de Abril de 1997.
- Participação nos **1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º e 11.º Colóquios da Cereja**, em 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004 e 2005 promovidos pelo Centro de Formação Concelhio do Fundão.
- Participação no **Seminário das Boas Práticas** realizado pela Santa Casa de Misericórdia do Fundão em 1997.
- Participação no **9º Encontro Nacional da A.P.E.C.V.**, em Vilamoura em Março de 1997.
- Acção de Formação Contínua- FOCO – **“ Pintura em Azulejo”** de 50 horas no C.F.C.F. pelo formador – Rafael Calado.

- Participação no seminário “ **As perspectivas da educação artística no âmbito da reflexão participada**” promovido pela APECV na Escola Básica 2.3 Damião de Góis – Lisboa 7 de Novembro de 1997.
- Participação no **I Encontro de Novas Tecnologias** em Novembro de 1997, organizado pelo C.F.C. do Fundão.
- Coordenação pedagógica “ **uma aventura literária** ” editorial caminho ,1998.
- Participação no **10º Encontro Nacional de APECV**, realizado em Lisboa em Abril de 1998,
- Acção de Formação Contínua- FOCO – “ **Pintura em Azulejo**” **módulo 2** de 50 horas no C.F.C.F. pelo formador – Rafael Calado.
- Acção de Formação Contínua- FOCO – “ **Tecnologia da Cerâmica**” de 50 horas no C.F.C.F. pelo formador – Rafael Calado.
- Participação e **Organização do 11º Encontro Nacional de APECV**, realizado em Castelo Branco, em Maio de 1999.
- **Centro de Estudos sobre Redes, « Educar sem Rede**», realizado pelo **DEB** no **CFCF**, sob a orientação de “ Carlos Gouveia”, de Setembro a Novembro, de 1999.
- Multiculturalidade : “**Arte e Comunicação ao virar do Milénio**”, realizado no Tecnopolo do Funchal de 26 a 29 de Abril de 2000, 25 horas de formação. Integrado no **12º Encontro Nacional de APECV**.
- **Centro de Estudos « Projecto Qualidade XXI » “ avaliação de qualidade escolar”**, realizado pelo **CFCF** e **Escola Secundária do Fundão**. de Fevereiro a Junho de 2000, 42 horas.
- Oficina de Formação «**Formar Professores em Rede**», Organizada pelo Departamento de Avaliação Prospectiva e Planeamento do Ministério da Educação, realizado pelo **DEB** no **CFCF**, para **formadores do programa FOCO**, de 2/11/00 a 28/02/01, com a duração de 75 horas, com a orientação do Dr. Carlos Gouveia.
- Seminário “**A Revolução Industrial e as consequências a nível da Arquitectura, Design e Pintura**”, pela Prof.ª Margarida Calado, na Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco, em 17/01/2001.
- Participação nos **V Colóquios Juvenis de História da Arte**, organizados pela Escola Sec. de Carcavelos, Cascais – 2,3 e 4 de Maio de 2001.
- Forum Imagem, **Workshop de vídeo; edição não linear, sistema ES3 da Sony**. Realizado por Prof. Carlos Reis, da ESART, Fernando Pinho, editor na RTP Porto e Ismael Prata, operador de câmara na RTP Castelo Branco, com a duração de 18 horas, realizado na Escola Superior de Artes de Castelo Branco de 1 a 5 de Outubro de 2001.
- Participação no **13º Encontro Nacional APECV** – “**A(r) riscar o Desenho**” – que decorreu de 17 a 19 de Outubro de 2001 no Instituto Superior Politécnico de Viana do Castelo.
- Participação no **1º Encontro Iberico de Professores de Artes Visuais** – “**Debater as Artes Visuais**” – que decorreu no Instituto Superior Politécnico da cidade da Maia nos dias 22 e 23 de Novembro de 2001.
- Participação no **14º Encontro Nacional APECV** – “ **Olhar as Artes Visuais**”- que decorreu na Comissão de Coordenação de Região do Alentejo de Évora nos dias 11,12 e 13 de Abril de 2002.
- Participação e Orientação de Workshop “ **O vídeo no Sistema de Ensino Aprendizagem**” no Encontro das Áreas Artísticas na Educação – *Aprendizagens e Avaliação* -, realizado na Escola Superior de Educação de Castelo Branco em 25,26 e 27 de Setembro de 2002.
- Participação na acção de formação “ **A Arte e Educação Ambiental**” na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, organizada pela APECV/CFPAN em 8 de Novembro de 2002.
- Participação na Acção de Formação « **A Arte Contemporânea como mais um dos diversos fazeres do indivíduo**», realizada nos dias 30 e 31 de Janeiro de 2003, pela dr.ª Magda Henriques, na biblioteca, Prof Dr D. Fernando de Almeida, no Museu Francisco Tavares Proença Junior em Castelo Branco.
- Participação no **15º Encontro Nacional APECV** – “**Arte e Educação**”- que decorreu nas Instalações da Universidade do Minho – Braga, nos dias 11,12 e 13 de Abril de 2003.

- Participação no Seminário **“Cross Media”**, organizado pela ADOBE SYSTEMS IBÉRICA, no dia 13 de Maio de 2003, em Lisboa.
- Oficina de Formação Contínua- FOCO – **“ Carta de Competências em TIC’ s nível 7 ”** de 100 horas no C.F.C.F. – Formação à Distância **« Conceção e Exploração Didáctica de Documentos Hipermedia na Rede »** finalizada dia 28/06/2003, pelo formador – Dr. João Afonso.
- Oficina de Formação Contínua- FOCO, registo CCPFC/ACC-23447/01 – **“ Avaliação em Artes ”** de 50 horas no Centro de Formação de Professores de Penalva e Azurara – Formação à Distância **« O uso do portefólio para avaliação em artes »** realizada de 5 de Maio a 25 de Junho de 2003, pela formadora – Dr^a.Teresa Torres Eça.
- Participação na Acção de Formação **« A Criança Artista »**, em 21 de Novembro de 2003, na ESE de Castelo Branco.
- Acção de Formação **« A Arte Contemporânea como mais um dos diversos “fazer” do individuo»**, nos dias 30 e 31 de Janeiro de 2003, realizada pela Dr^a Magda Henriques, em Castelo Branco, no Museu Francisco Tavares Proença Júnior, numa parceria MFTPJ e o CENTA.
- Participação no **16º Encontro Nacional APECV** – **“ Arte e Educação – Transformação de Consciências ”**- que decorreu na Grande Hotel do Luso, nos dias 11,12 e 13 de Março de 2004.
- Oficina de Formação Contínua- FOCO – **“ Cenografia e Figurinos ”** de 80 horas no Centro de Formação Concelhio do Fundão realizada de 3 de Abril a 29 de Maio de 2004, pelo formador – Dr. Luís Manuel dos Santos Mouro.
- Participação nos ateliers de fotografia e artes plásticas da actividade **“Escarigo’s Artes na Rua 2003”** em Junho de 2003, em Escarigo, Figueira de Castelo Rodrigo, nos dias 31 de Maio e 1 de Junho de 2003.
- Acção de formação **“ Ver, Criar, Comunicar”** na Escola Secundária António Arroio de Lisboa, organizada pela Direcção Geral de Desenvolvimento Curricular, sobre os novos programas de Desenho A e B, para Formadores, com a duração de 25 horas, orientada pelos Mestres, Artur Ramos e João Paulo Queirós, em 5, 6, 7 e 8 de Julho de 2004.
- Seminário sobre **“ARTES E CULTURAS AFRICANAS”**, no Instituto Superior da Maia, em 29 de Outubro de 2004, organizado pela APECV.
- Participação no **17º Encontro Nacional APECV** – **“ Arte e Educação ”**- que decorreu no auditório municipal de Chaves, nos dias 11,12 e 13 de Abril de 2005.
- Participação no **18º Encontro Nacional APECV** – **“ Metodologias Didáticas em Educação Artística”**- que decorreu no Auditório do Instituto Politécnico de Beja, nos dias 11,12 e 13 de Maio de 2006.
- Participação no **19º Encontro Nacional APECV** – **“Que futuro para as o ensino das artes visuais”**- que decorreu no Auditório da Faculdade de Belas Artes do Porto, nos dias 17,18 e 19 de Fevereiro de 2007.
- Participação no Colóquio de História da Arte e do Design, **“ OS INTERIORES EM PORTUGAL”**, que decorreram em Lisboa no Palácio Pombal, IADE/ESMP, nos dias 12 e 13 de Fevereiro de 2008.
- Participação na **2ª SEMANA INTERNACIONAL DO IADE**, de 26 a 29 de Fevereiro de 2008, organizado pelas Escolas Superiores de Design e de Marketing e Publicidade, em Lisboa.
- Participação no Seminário **“A ARTE DA CONJECTURA”**, pelo Prof. Doutor F. Carvalho Rodrigues, que decorreu no período 19:00/22:00, de 26 a 29 de Fevereiro de 2008, organizado pelas Escolas Superiores de Design e de Marketing e Publicidade, em Lisboa.
- Participação no Colóquio Juvenil de Artes, em Beja ,Escola Secundária Diogo Gouveia, dias, 10,11 e 12 de Março de 2010.
- Participação no Colóquio Juvenil de Artes, em Viana do Castelo ,Escola Secundária Santa Maria Maior, dias, 10,11 e 12 de Março de 2011.
- Participação no Projecto Corpo, uma interacção da Escola Secundária do Fundão com a Moagem Cidade do Engenho e das Artes, dia 12 de Maio de 2011.
- Participação na Festa das Artes, no Fundão , Organizada pelo Núcleo de Estágio do Grupo 600 Artes Visuais da Escola Secundária do Fundão, dias 31 de Maio,1 e 2 de Junho de 2011.
- Participação no Colóquio Juvenil de Artes, em Barcelos ,Escola Secundária de Barcelos, dias, 9,10 e 11 de fevereiro de 2012.

- Ação de Formação sobre o Projeto Educativo Local, de Setembro a Junho de 2012.
- Participação no Colóquio Juvenil de Artes, em Lisboa ,Escola Secundária dos Olivais, dias, 13,14 e 15 de Fevereiro de 2013.
- Participação no Forum, «Fundão Educa» de 27 de maio a 1 de junho de 2013
- Ação de Formação para professores correctores de Geometria Descritiva A, de outubro de 2012 a Setembro de 2015, na Escola Secundária José Falcão, Coimbra, promovido pelo Ministério da Educação e Cultura.

5 - Experiência em funções de orientação e coordenação.

- Participação na Acção para **Formandos sem Delegado de Grupo**, ao abrigo do Despacho 16/83 realizada no Centro da Equipa de Apoio Pedagógico, Zona 4, Viseu, em 24, 25 e 26 de Janeiro de 1984.
- Seminário científico de **Geometria Descritiva na C.E.A.P. Zona 4**, Viseu em Fev. 85.
- Seminário científico de **História das Artes Visuais na C.E.A.P. Zona 4**, Viseu em Abr. 85.
- Acção de Formação sobre **Avaliação no C.E.A.P., Zona 4**, Viseu, em 3, 4 e 5 de Abril de 1984.
- Acção de Formação **“Observação/Avaliação Formativa - Relação Inter- Pessoal de Acompanhamento no Contexto da Formação Profissional de Professores”**, realizada na E.S.E. de Castelo Branco, em 2 de Março de 1990.
- Participação no Colóquio **“Supervisão de Professores e Inovação Educacional”**, organizado pelo CIDInE, na E.S.E. de Castelo Branco, em 7 e 8 de Outubro de 1994.
- Coordenação do Projecto **VI Colóquios Juvenis de História da Arte**, reunião de preparação realizada na Escola de S^a Maria do Olival em 5 de Julho de 2001, em Tomar.
- Coordenador da Comissão de Horários na Escola Secundária do Fundão em 2001/02, 2002/03, 2003/04 e 2007/08
- Coordenação e participação nos **VI Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados na Escola Secundária de Antero de Quental, Ponta Delgada - Açores de 3 a 11 de Maio de 2002.
- Coordenação e participação nos **VII Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados na Escola Secundária Pedro Nunes, Lisboa - de 2 a 5 de Abril de 2003.
- Coordenação e participação nos **VIII Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados na Escola Secundária D. João II, Setúbal - de 29 a 31 de Março de 2004.
- Coordenação e participação nos **IX Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados na Escola Secundária de Valadares, Valadares - de 2 a 4 de Abril de 2005.
- Coordenação e participação nos **X Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados na Escola Secundária de Odemira, Odemira - de 26 a 28 de Abril de 2006.
- Coordenação e participação nos **XI Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados pela Escola Secundária do Fundão, Fundão - de 15 a 17 de Março de 2007.
- Coordenação e participação nos **XII Colóquios Juvenis de História da Arte**, com os alunos da Escola Secundária do Fundão, realizados pela Escola Secundária Campos Melo, Covilhã - de 28 a 29 de Fevereiro de 2008.
- Curso de Formação TIC «Excel», da formação integrada do CFDN-Covilhã, que decorreu em Maio e Junho de 2011, na ESF, formador –Dr. Rui Nunes.

6 – Actividade como Formador - Formação Inicial e Contínua.

- Professor delegado à **formação em exercício** nos anos lectivos 89/ 90 e 90/91, de formandos do 5ºGrupo da Escola Secundária do Fundão.
- Professor acompanhante/delegado da **formação em exercício** no ano lectivo 96/97, de formandos do 5ºGrupo da Escola EB 2 3 do Tortosendo.
- Professor acompanhante/delegado da **formação em exercício** no ano lectivo 98/99, de formandos do 5ºGrupo da Escola EB 2 3 de Silveiras.
- Formador de cursos para **Ação de Formação Contínua- FOCO**, no C.F.C.F em 97 “**O Vídeo no Sistema de Ensino Aprendizagem – Modulo I**”, para 50 formandos 2 turmas; em 98 “**O Vídeo no Sistema de Ensino Aprendizagem – Modulo II**” para 22 formandos e “**A Prática Pedagógica das Artes Visuais**” para 21 formandos.
- Formador da Acção de Formação “**Workshop de Vídeo**”, de 25 horas, na sede da Delegação do Porto da APECV em Março de 98.
- Monitor/Formador de um “**Workshop de Vídeo**” da **APECV**, de 8 horas – Associação de professores de Expressão e Comunicação Visual realizado no Porto em Março de 1998 e em Beja em Maio de 2006.
- Monitor/Formador dos Ateliers de Verão da **APECV**, de 50 horas – Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual, de **Fotografia e de Vídeo**. Realizados na Esc. Sec. do Fundão em Julho de 98.
- Cursos de **Formação Inicial de Formadores** no âmbito do **IEFP**, realizados em Maio e Junho de 1999, Setembro e Outubro de 1999 e Abril a Julho de 2005 na **CECOBEIRA** – Fundão, de 96 horas cada.
- Curso de **Formação Contínua de Formadores** no âmbito do **IEFP**, realizados, em Maio e Junho de 2002, na **CECOBEIRA** – Fundão, de 112 horas.
- Curso de **Formação Contínua de Formadores** no âmbito do **IEFP**, de Setembro a Novembro de 2003, na **CECOBEIRA** – Fundão, de 112 horas.
- Formador da **Oficina de Vídeo**, para formação continua de professores FOCO, de 100 horas, realizada no **CFCF** de Maio a Setembro de 2000.
- Formador da **Oficina de Vídeo**, para formação continua de professores FOCO, de 25 horas, realizada na Escola Damião de Gois em Lisboa, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Setembro de 2000.
- Formador da **Oficina de Fotografia** de 100 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada no **CFCF** de Setembro a Dezembro de 2000.
- Formador da **Oficina de Fotografia** de 100 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada no **CFCF** de Março a Junho de 2000.
- Formador da **Oficina de Vídeo** de 25 horas, realizada na Escola EB 3/Sec em Torres Novas, para formação continua de professores FOCO, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Setembro de 2001.
- Formador da **Oficina de Vídeo** de 25 horas, realizada na sede da APECV no Porto, para formação continua de professores FOCO, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Outubro e Novembro de 2001.
- Formador da **Oficina de Vídeo** de 100 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada no **Centro de Formação RAIACE** de Outubro a Dezembro de 2001.
- Formador da **Oficina de Tecnologias de Artes Visuais** – Design Gráfico Assistido por Computador e Web Design de 100 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada no **CFCF** de Fevereiro a Maio de 2002.
- Formador do **Curso de Formação de Audio Visuais** para pessoal auxiliar de 50 horas, realizada no **CFCF** de Abril a Julho de 2002.

- Formador da Oficina de Vídeo de 25 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada na Escola Secundária D. João II em Setúbal, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Setembro de 2002.
- Formador do Curso de Formação de Audio Visuais para pessoal auxiliar de 30 horas, realizada no **CENFORGUARDA** - Guarda em Abril de 2004.
- Formador do **Curso de Formação de Audio Visuais** para pessoal auxiliar de 30 horas, realizada no **FORFIG** – Figueira de Castelo Rodrigo de Abril a Maio de 2004.
- Formador da Oficina de Formação, para professores de todos os graus de ensino, « **Os meios audiovisuais no ensino** » de 100 horas no **CFCF**, para formação continua de professores FOCO, de Abril a Junho de 2004.
- Curso de **Formação Inicial de Formadores** no âmbito do **IEFP**, realizado em Fevereiro e Março de 2007, de 56 horas, no Centro de Actividades Educativas 3 Dimensões em Trancoso.
- Formador Curso de Formação “ **Design e Animação Multimédia (DGIDC)**” 01A / C/07 – CCFPC/ACC-43132/05, de 30 horas, realizada na Escola Secundária c/ 3º Ciclo do Fundão, no Fundão, para formação continua de professores FOCO, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Julho de 2007.
- Curso de **Formação Inicial de Formadores** no âmbito do **IEFP**, realizado em Outubro e novembro de 2007, de 56 horas, no Centro de Actividades Educativas 3 Dimensões em Trancoso.
- Formador Curso de Formação “ **Design e Animação Multimédia (DGIDC)**” 01A / LVT/07 – CCFPC/ACC-48208/07, de 30 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada na Escola EB 23 Damião de Gois, em Lisboa, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Setembro de 2007.
- Formador Curso de Formação “ **Design e Animação Multimédia (DGIDC)**” DESIGN E ANIMAÇÃO MULTIMÉDIA (DGIDC) 01B/C/07 - CCPFC/ACC- 48208/07, de 30 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada na Escola Secundária Dr. Joaquim de Carvalho, na Fogueira da Foz, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Novembro e Dezembro de 2007.
- Formador Curso de Formação “ **o Desenho Vectorial no ensino das Artes Visuais**” (DGIDC)” 01A / LVT/07 – CCFPC/ACC-48208/07, de 30 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada na Escola EB 23 Damião de Gois, em Lisboa, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Março, Abril e Maio de 2010.
- Formador Curso de Formação “ **Design e Animação Multimédia (DGIDC)**” DESIGN E ANIMAÇÃO MULTIMÉDIA (DGIDC) 01B/C/07 - CCPFC/ACC- 48208/07, de 30 horas, para formação continua de professores FOCO, realizada na Escola EB23 Afonso de Paiva, em Castelo Branco, pelo **Centro de Formação de Professores Almada Negreiros da APECV** em Junho e Julho de 2010.
- Orientador de estágios dos Mestrados em ensino das Artes Visuais, da UBI, núcleo de Estágio da Escola Secundária do Fundão, em 2010/2011.
- Orientador de estágios dos Mestrados em ensino das Artes Visuais, da UBI, núcleo de Estágio da Escola Secundária do Fundão, em 2011/2012.
- Orientador de estágios dos Mestrados em ensino das Artes Visuais, da UBI, núcleo de Estágio da Escola Secundária do Fundão, em 2012/2013.

7 - Outras funções desempenhadas.

- Director de turma em **77/78** - 7ºH, **78/79** - 8ºC, **83/84** - 10ºE, **84/85** - 9ºL, **97/98** - 12º AO, **00/01** - 12º 2 A e 12º TD, **02/03** - 11º 2 A e 11º TD - **03/04** - 12º 2 A e 12º TD.
- Representante de Grupo em 78/79 e 82/83.
- Delegado de Grupo em 85/86, 86/87, 87/88, 88/89, 89/90, 90/91, 91/92, 92/93, 93/94, 94/95, 95/96 e 96/97.
- Coordenador do Departamento das Expressões em 2007/08

- **Professor acompanhante da formação em exercício** nos anos lectivos 89/90 e 90/91, de formandos do 5ºGrupo da Escola Secundária do Fundão e no ano lectivo 96/97, de formandos do 5ºGrupo da Escola EB 2 3 do Tortosendo e no ano lectivo 98/99, de formandos do 5ºGrupo da Escola EB 2 3 de Silvaes.
- Integrei o Juri Nacional das provas de aferição do 12º ano em 1986, 1987,1988,1993 e 1994.
- Comissão de Horários 84/85, 85/86, 90/91, 01/02, 02/03, 03/04 e 07/08.
- Integrei as seguintes secções do Conselho Pedagógico :
 - Avaliação.
 - Acompanhamento do P.A.E.
 - Actividades extra-curriculares.
- Equipa do **PEPT 2000** em 93 e 94.
- Fundador e membro da comissão instaladora da **Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual** em 1988 e 1989. Actualmente sócio nº7.
- Membro da **Direcção da Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual** para 1997 e 1998, no cargo de Conselheiro da Direcção.
- Membro do juri do **II Raid fotográfico "Foto movimentos" Por terras do xisto**. Em 12-05-1996.
- Co-coordenação do **Projecto de Registo de Audio e Vídeo**, realizado na Academia de Música e Dança do Fundão de 13 a 19 de Abril de 2000. Com o Prof Alexandre Branco.
- Membro do Juri dos exames nacionais do Ensino Secundário em 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003 e 2004.
- Professor relator dos exames nacionais em 1996, 1997,1998,1999,2000, 2001,2002, 2003 e 2004.
- Integrei a equipa do **Projecto Piloto de Avaliação da Qualidade na Educação Escolar – Sub-Projecto 2 - 1997/98, 1998/99 e 1999/2000**.
- Orientação do Workshop “ **O vídeo no Sistema de Ensino Aprendizagem**” no Encontro das Áreas Artísticas na Educação – *Aprendizagens e Avaliação* -, realizado na Escola Superior de Educação de Castelo Branco em 25 de Setembro de 2002.
- Coordenador da actividade “**Escarigo’s Artes na Rua 2004**” em Setembro de 2004, coordenando os ateliers de Fotografia Digital, Vídeo Digital e Artes Plásticas.
- Acção de Formação “ **Workshop de Vídeo Digital**”, na Escola Secundária do Fundão, em Março de 2006.
- Acção de Formação “ **Workshop de Fotografia Digital**”, na Escola Secundária do Fundão, em Maio de 2006.
- Acção de Formação “ **Workshop de Vídeo Digital**”, na Escola C+S de Sº Brás de Alportel, em Julho de 2007.
- Acção de Formação “ **Workshop de Fotografia Digital**”, no centro de Artes de VRSA, em Julho de 2010.
- “ **Workshop de Fotografia Digital , com aplicação em cianotipia**” no Seminário Menor do Fundão, em abril de 2013.
-

7 - Publicações, comunicações e projectos.

Publicações e comunicações

- Sebenta do curso tecnológico de vídeo - ESF - 94.
 - “Que educação visual “- P. Varzim em 19/02/87.
 - “A Expressão Visual e a Comunicação Visual Curricular” - Setubal em 03/05/91.
 - “A problemática dos novos programas” - Castelo de Vide em 07/05/93.

- “A formação de professores e as novas tecnologias” - Tomar em 21/04/94.
- “A formação contínua e a prática pedagógica” ESBAL - Lisboa em 31/05/96.
- ” Equipa de redacção das conclusões dos Encontros da APECV de 1988, 1995, 1996 e 1998.
- “A formação contínua e a prática pedagógica” ESAM - Viseu em 10/11/98.
- Realização de uma Sebenta de Desenho e Geometria Descritiva A, para os 10º, 11º e 12º anos da Escolas Sec. do Fundão – 99
- Actualização de uma Sebenta de Desenho e Geometria Dsecritiva A, para os 10º, 11º e 12º anos da Escolas Sec. do Fundão – 2003
- Realização de textos de apoio sobre as tecnologias do Vídeo e da Fotografia em Fevereiro de 2004.
- Exercícios de Desenho e Geometria Descritiva – A para preparação de alunos para os exames nacionais ano lectivo 2003/2004.
- Publicações na plataforma MOODLE, na ESF, de Geometria Descritiva-A e História da Cultura e das Artes.

Realizações :

- Diaporama “Covilhã e região” - 86.
- Diaporama “ A cestaria” - 86.
- Diaporama “ A olaria” - 88
- Colecções de diapositivos :
 - História das Artes Visuais
 - Teoria do Design
 - Desenho
 - Fotografia
 - Artes Plásticas
- Videogramas didáticos :
 - “Idanha-a-Velha, Egitânea”
 - ” Mérida romana”
 - ”Sortelha, medieval”
 - “ O castelo do Sabugal”
 - “Fundão, roteiro”
 - “Alpedrinha monumental”
 - “As flores da Gardunha”
 - “A cerejeira”
 - “O picadeiro e chafariz real”
 - “ O oleiro”
 - “Os cursos profissionais”
 - “O motor de explosão”
 - “A primavera”
 - “A fotosíntese”
 - “O diaporama”
 - 24 vídeos para a História da Arte
 - Conjunto de Vídeos sobre a actividade e Concertos da AMDF, em 2000 e 2001.
 - Os castelos da Beira Interior, em 2003
 - Os Castros do Concelho do Fundão, em 2004
 - Os Castros do Concelho do Fundão, formato digital, em 2006

Outras realizações :

- Cartazes
 - Colecções de postais, bico de pena e fotografia.
- Projectos :
 - O filme de desenho animado na Educação Visual 7º ano em 1995.

- Formação de professores “aulas assistidas, debate construtivo”, prática pedagógica desde 1994, no 5º Grupo da ESF.
- Semana da câr em 89/90, 90/91 e 91/92.
- Instalação dos Laboratórios de Fotografia da Escola Sec. Campos Melo em 1983 e da Escola Sec. do Fundão em 1989.
- Montagem de estúdios de produção-vídeo em duas casas conhecidas de Foto-vídeo da cidade do Fundão em 1988
- Participação no I Raid fotográfico " Por terras de Sº Jorge...Na Rota de Antigos Municípios". Em 5-03-95.
- Participação na "semana das artes" em 94/95, promovida pelo Centro de Formação Concelhio do Fundão.
- Montagem do estúdio e régie de vídeo na Escola Secundária do Fundão em 1992.
- Realização dos primeiros programas em directo, para circuito interno de televisão na Escola Sec. do Fundão em 1994.
- Cenografia e produção vídeo dos 2º Colóquios da Cereja em 1996.
- Cenografia e produção vídeo dos 1º Encontro de Novas Tecnologias em 1997.
- Reinstalação do Laboratório e Estúdio de Fotografia, na Escola Sec. Do Fundão, em 1998.
- Cenografia e produção vídeo dos 6º Encontro de Professores de Ciências de Beira Interior em 1998.
- Produção vídeo do encontro nacional de escolas do Projecto Piloto de Avaliação da Qualidade Escolar. Em Guifões em Setembro de 1998.
- Reinstalação de Régie de Vídeo, com a componente Digital e assistido por Computador 1999, na Escola Sec. do Fundão.
- Produção e orientação de equipas de realização de vídeo nas gravações da Academia de Música e Dança do Fundão, no âmbito de um protocolo entre esta Escola e o Clube des Artes da Escola Secundária do Fundão que coordeno.

8 - Prática Lectiva .

➤ Ano Lectivo de 74/75	-	Escola Secundária do Fundão	- Educação Física.
➤ Ano Lectivo de 75/76	-	Escola Secundária do Fundão	- Desenho
➤ Ano Lectivo de 76/77	-	Liceu Nacional da Covilhã	-Geografia, - Ciências Sociais
➤ Ano Lectivo de 77/78	-	Escola Industrial e Comercial de C.Branco	-Educação Visual
➤ Ano Lectivo de 78/79	-	Escola Preparatória de Belmonte	- Desenho, -Educação
Visual			
➤ Ano Lectivo de 79/80	-	Ensino Particular -Barreiro	- Educação Visual
➤ Ano Lectivo de 80/81	-	« « «	- Educação Visual
➤ Ano Lectivo de 81/82	-	« « «	- Educação Visual
➤ Ano Lectivo de 82/83	-	Escola Secundária do Fundão	- Educação Visual
➤ Ano Lectivo de 83/84	-	Escola Secundária Campos Melo- Covilhã	- Educação Visual - Teoria do Design - T.E.P.R.
➤ Ano Lectivo de 84/85	-	«	- Educação Visual - Arte e Design - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 85/86	-	«	- Teoria do Design

➤ Ano Lectivo de 86/87	-	«	-Geometria Descritiva - Hist.Artes Visuais - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 87/88	-	«	-Geometria Descritiva - Hist.Artes Visuais - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 88/89	-	«	-Geometria Descritiva - Hist.Artes Visuais - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 89/90	-	Escola Secundária do Fundão	-Geometria Descritiva - Ed. Visual - Desenho
➤ Ano Lectivo de 90/91	-	«	-Geometria Descritiva - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 91/92	-	«	- Geometria Desc. - Des e Geom. Desc. - Tec. Foto e Vídeo - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 92/93	-	«	- Des e Geom. Desc. - Tec. Foto e Vídeo - Geom. Descrit.
➤ Ano Lectivo de 93/94	-	«	- Des e Ge. Desc. A - Tec. Foto e Vídeo - Hist. da Arte
➤ Ano Lectivo de 94/95	-	«	- Des e Ge Desc. A - Tec. Foto e Vídeo - Hist. da Arte
➤ Ano Lectivo de 95/96	-	«	- Des e Ge Desc. A - Tec. Foto e Vídeo - Hist. da Arte
➤ Ano Lectivo de 96/97	-	«	- Des. e Ge Desc A - Ofic. Design. - Ed. Visual
➤ Ano Lectivo de 97/98	-	«	- Des e Ge Desc A - Oficina de Design - Ed. Visual
➤ Ano Lectivo de 98/99	-	«	- Des e Ge Desc A - Oficina de Design - Ed. Visual
➤ Ano Lectivo de 99/2000	-	«	- Des e Ge Desc A - Des e Ge. Desc. B - Teoria do Design
➤ Ano Lectivo de 00/2001	-	«	- Des e Ge Desc A - Des e Ge. Desc. B - História da Arte

➤ Ano Lectivo de	01/2002	-	«	- Des e Ge Desc A - Teoria do Design - História da Arte
➤ Ano Lectivo de	02/2003	-	«	- Des e Ge Desc A - Oficina de Design - Tecnologias de Design - História da Arte
➤ Ano Lectivo de	03/2004	-	«	- Des e Ge Desc A - Oficina de Design - Tecnologias de Design
➤ Ano Lectivo de	04/2005	-	«	- Geometria Desc A - Desenho A - História da Arte
➤ Ano Lectivo de	05/2006	-	«	- Geometria Desc A - Desenho A
➤ Ano Lectivo de	06/2007	-	«	- Geometria Desc A - Desenho A
➤ Ano Lectivo de	07/2008	-	«	- Geometria Desc A - História da Cultura e das Artes
➤ Ano Lectivo de	08/2009	-	«	- Geometria Desc A - História da Cultura e das Artes
➤ Ano Lectivo de	09/2010	-	«	- Geometria Desc A - Desenho e Comunicação Visual
➤ Ano Lectivo de	10/2011	-	«	- Desenho A - Edição Electrónica
➤ Ano Lectivo de	11/2012	-	«	- Desenho A - Edição Electrónica
➤ Ano Lectivo de	12/2013	-	«	- Desenho A - Geometria Descritiva A - Educação Visual

