



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
 Duración : 6 bloques de 45 minutos  
 Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

**ANEXO 3**

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Objetivos	Contenidos				Actividades	Tiempo	Materiales/Recursos	Evaluación
<b>MOTIVACIÓN                      PARA EL                      APRENDIZAJE DE                      UNA SEGUNDA                      LENGUA:</b>  Descubrir algunos aspectos sobre España;  Desarrollar la capacidad de observación y de selección de información;  Desarrollar la capacidad	Culturales	Funcionales	Léxicos	Gramaticales	Observación de imágenes	5 min.		<b>Observación                      Directa:</b>  Comportamiento de los alumnos;  Participación;  Puntualidad;  Interés.
	Picasso y el Guernica	Preguntar y responder sobre qué saben sobre España	Los colores de la bandera  Comunidades autónomas de España		Descubrimiento de la portada del libro de texto	10 min.	Pizarra	
	El mapa de España: « La piel de toro»		Primeras palabras conocidas en lengua española		Lluvia de palabras que el profesor registra en la pizarra con las palabras que van diciendo sus alumnos	10 min.	Cuadernos  Rotuladores/Bolígrafos/ lápices	
	Los tópicos sobre España		Personajes del mundo hispano  Vocabulario presente en el test« ¿Qué sabes de España?»				Manual del alumno  Ordenador	



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

lectora;  Desarrollar la capacidad de expresión oral;  Desarrollar el espíritu crítico.	Curiosidades culturales y geográficas sobre España				Audición de un conjunto de palabras en varios idiomas  Realización de un test sobre aspectos culturales y geográficos	20 min.	Recursos auditivos del manual	
---	--	--	--	--	---	---------	-------------------------------	--



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

## ANEXO 3

**Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?**

**Plano de la clase: 45 minutos**

**Contenidos:** Español ¿Para qué te quiero? Aspectos culturales y geográficos sobre España.

**Desarrollo de la clase y reflexión sobre la misma:**

En primer lugar, la profesora empieza preguntando a los alumnos sus motivaciones para el aprendizaje del español. Sus respuestas son del tipo: «*porque es más fácil, porque quiero estudiar en España; porque no me gusta el Francés*». La respuesta más presente es porque es más fácil. Tópico que la profesora empieza a querer destruir porque si fuera así tan fácil y tan obvio no habría la necesidad de aprender. Y los alumnos se quedan informados que por la proximidad de las dos lenguas, eso hace el aprendizaje del español aún más difícil.

A continuación, la profesora escribe la palabra «ESPAÑA» en la pizarra y pregunta a los alumnos lo que saben sobre este país o que palabras conocen en español. Respuestas de los alumnos: toros, corrida, « ¿Por qué no te callas? », coche, perro, gracias, buenos días, buenas noches, chico, Real Madrid, Barcelona, nombres de jugadores de la selección española, algún que otro deportista como Rafa Nadal, expresiones como: « ¡Coño! », « ¡Arriba!», « ¡Hombre!».... A los alumnos, les encanta hablar en la primera clase porque ya se juzgan conocedores de la lengua española porque conocen o tienen gente española de cerca.

Después, la profesora presenta el libro a los alumnos comentando su portada (**Anexo 1**) y hablando de la división administrativa de España con sus regiones autónomas (**Anexo 2**). Con la presentación del libro, muestra a los alumnos su división en dieciséis unidades, empezando con la primera y hablando de la imagen presente (**Anexo 3**): Picasso, el Guernica, la Bandera de España (sus colores y el escudo real).

« Para empezar», como lo presenta el manual, la profesora pon una grabación con varias palabras, en diferentes idiomas. Los alumnos tienen que identificar las que son españolas (**Anexo 4**). Los alumnos reaccionan muy bien a esta actividad porque oyen hablar español y eso les encanta. Se divierten repitiendo las palabras. Finalmente, ejecutan el test (**Anexos 5 y 6**) « ¿Qué sabes de España?». La profesora añadirá siempre algún comentario para tentar aumentar la visión que los alumnos



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
 Duración : 6 bloques de 45 minutos  
 Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

tienen de España y de los españoles. Es el primer abordaje que se hace sobre la cultura en el aprendizaje del español. Tema con el cual pretendo desarrollar la motivación de los alumnos.

Objetivos	Contenidos				Actividades	Tiempo	Materiales/Recursos	Evaluación
	Culturales	Funcionales	Léxicos	Gramaticales				
Desarrollar la capacidad de observación y de selección de información;  Desarrollar la competencia lectora;  Desarrollar la	Formas de tratamiento «tú/usted»  Trabalenguas	Aprender a saludar  Despedirse  Repetir correctamente las letras que son diferentes del portugués	Las formas de saludar  Vocabulario presente en los trabalenguas	Los signos de puntuación	Audición de unos diálogos para ordenar  Relleno de un cuadro con las formas de saludar y de despedirse en el cuaderno  Respuesta oral a	8 min.  5 min.	Pizarra  Cuadernos  Rotuladores/Bolígrafos/lápices  Manual del alumno  Libro de ejercicios	<b>Observación Directa:</b>  Comportamiento de los alumnos;  Participación;  Puntualidad;



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

**ANEXO 3**

**Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?**

<p>capacidad de expresión oral;</p> <p>Desarrollar la capacidad de selección de información oral;</p> <p>Empezar a desarrollar la capacidad de expresión escrita.</p>		<p>Escribir</p> <p>Representar</p>			<p>unas preguntas « ¿Cómo saludas en estas situaciones?»</p> <p>Audición del alfabeto y relleno de un cuadro</p> <p>Repetición del alfabeto</p> <p>Ejercicios para deletrear</p> <p>Descubrimiento de los signos de puntuación</p> <p>Ejercicio para</p>	<p>5 min</p> <p>10min.</p> <p>10 min.</p> <p>2 min.</p>	<p>Ordenador</p> <p>Recursos auditivos del manual</p>	<p>Interés.</p>
---	--	------------------------------------	--	--	--	---	---	-----------------



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

					puntuar	10 min.		
					Ejercicio de repetición de palabras sueltas para entrenar la pronunciación	10 min.		
					Audición de unos trabalenguas y repetición de los mismos	15 min.		
					Audición de un diálogo en desorden para ordenar a continuación	15 min.		



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

## ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Plano de la clase: 90 minutos

Contenidos: Formas de saludar.

El alfabeto: sonidos diferentes y ejercicios para deletrear.

Los signos de puntuación.

Ejercicios de audición y de repetición.

**Desarrollo de la clase y reflexión sobre la misma:**

En primer lugar, la profesora hará un repaso sobre los contenidos de la última clase recordando los aspectos más importantes. Se hace la audición de los diálogos (**Anexo 7**) dos veces y a continuación, los alumnos los ponen en orden. Se completa el cuadro con las formas de saludar y de despedirse. De una forma muy sumario se explica las formas de tratamiento de Tú/ Usted y su aplicación en España porque, más adelante, se volverá a este tema. Se aprovecha el momento para marcar unos deberes: construir un diálogo simple con las formas de saludar y de despedirse. A los alumnos, les continúa encantando oír las grabaciones. Necesitan tiempo para comprender los diálogos y domesticar su oído a la lengua español. La profesora aprovecha siempre la oportunidad de poner las grabaciones porque así los alumnos tienen la oportunidad de oír la pronunciación de un español claro y fluido.

A continuación se oye y se rellena el cuadro con el alfabeto insistiendo sobre las diferencias con el portugués (**anexo 8**). Se hacen los ejercicios del manual (**Anexo 8**). Los signos de puntuación son explicados de forma rápida, destacando claro, la inversión de los signos de interrogación y de admiración. Este aspecto, crea una cierta inestabilidad entre los alumnos porque preguntan siempre el porqué y dicen que el español es complicado. La profesora tiene que explicar que no es así. El



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

### ANEXO 3

#### Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

ejercicio para puntuar se hace después de oír la grabación varias veces y es un ejercicio un poco complicado para los alumnos. La profesora les explica que no se preocupen demasiado con eso (**Anexo 9**).

Después se oye un conjunto de palabras (**Anexo 10**) que la profesora aprovecha para pedir su traducción y se repiten en coro todos juntos. Es un ejercicio interesante porque quiebra un poco la monotonía de la clase y a los alumnos les gusta repetir. A veces, algún aprovecha para hacer el gracioso repitiendo más alto o varias veces la misma palabra pero no es nada que no se pueda controlar.

Finalmente, se oyen los trabalenguas (**anexo 10**) dos veces y la profesora pide voluntarios para leerlos. Casi todos quieren leer. En ese momento, se pide que, en casa, hagan una selección de uno de ellos y que lo memoricen. La clase termina con la audición del diálogo de dos jóvenes que regresan de vacaciones y que van al instituto estudiar español (**anexo 11**). Se repite tres veces la audición hasta que los alumnos puedan hacer un resumen de lo que oyeron. Es un diálogo que es difícil de entender para los alumnos con menos aptitudes para aprender una nueva lengua y para los que, desde el principio, ya presentan dificultades en el aprendizaje.

Objetivos	Contenidos				Actividades	Tiempo	Materiales/Recursos	Evaluación
	Culturales	Funcionales	Léxicos	Gramaticales				
Desarrollar la capacidad de observación y de selección de información;		Repetir Memorizar		El verbo	Corrección de los deberes	20 min.	Pizarra	



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
 Duración : 6 bloques de 45 minutos  
 Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

<p>Desarrollar la competencia lectora;</p> <p>Desarrollar la capacidad de expresión oral;</p> <p>Desarrollar la capacidad de selección de información oral;</p> <p>Empezar a desarrollar la capacidad de expresión escrita;</p> <p>Expresar su opinión;</p>		<p>Seleccionar información auditiva</p> <p>Escribir un pequeño diálogo con indicaciones previas</p>	<p>Palabras sueltas presentes en la fábula.</p> <p>Las formas de saludar y de despedirse según el momento del día</p>	<p>«llamarse»</p> <p>Los pronombres personales sujetos</p> <p>La forma « te presento a...»</p>	<p>Audición de una fábula</p> <p>Lectura expresiva de la misma</p> <p>Ejercicio de escritura</p> <p>Presentación de los diálogos</p>	<p>15 min.</p> <p>10 min.</p>	<p>Cuadernos</p> <p>Rotuladores/Bolígrafos/lápices</p> <p>Manual del alumno</p> <p>Libro de ejercicios</p> <p>Ordenador</p> <p>Recursos auditivos del manual</p>	<p><b>Observación</b></p> <p><b>Directa:</b></p> <p>Registro de los deberes;</p> <p>Comportamiento de los alumnos;</p> <p>Participación;</p> <p>Puntualidad;</p> <p>Interés.</p>
---	--	---	---	--	--	-------------------------------	--	--



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Desarrollar el espíritu crítico.								
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Plano de la clase: 45 minutos

Contenidos: Corrección de los deberes.

La fábula «El león y los tres bueyes».

Ejercicio de escritura.

Desarrollo de la clase y reflexión sobre la misma:

La clase empieza con la corrección de los deberes. Los alumnos que han realizado la actividad propuesta hacen una lectura expresiva de sus diálogos que la profesora corrige oralmente y después dirigiéndose particularmente junto de los alumnos. Se puede comprobar que una gran mayoría no hace los deberes o quien los hace son siempre los mismos. A continuación, la profesora pide si alguien quiere recitar un trabalenguas y el que más se repite es el «El que poco coco come/ poco coco compra/ como yo como poco coco/ poco coco compro cuando como.» (Anexo 10). Esta actividad resultó positiva porque los alumnos salen de la clase cantando el trabalenguas como si fuera una canción.



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

## ANEXO 3

### Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Después, se oye la fábula «El león y los tres bueyes». Los alumnos tienen que ordenar las frases presentes en su libro. Es necesario oír dos veces para que el ejercicio se haga con éxito (**Anexo 12**). Se hace su lectura y después se habla de la moraleja de la fábula pidiendo la opinión de los alumnos. Ellos intentan hablar en español pero tienen mucha dificultad, lo que es normal.

Finalmente, se hace un ejercicio más de escritura, la profesora ayuda a los alumnos a construir sus diálogos respondiendo a sus dudas y escribiendo en la pizarra información necesaria del tipo: « Me llamo... te presento... ¡hola!, ¿qué tal?... ¡Bien!...» etc. Al final de la clase se representan los diálogos. Los alumnos hacen esta actividad con un poco de vergüenza pero les divierte poder distraer a sus colegas con su representación (**Anexo 13**).



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
 Duración : 6 bloques de 45 minutos  
 Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: Español 1- Nivel elemental, Porto Editora

**ANEXO 3**

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Objetivos	Contenidos				Actividades	Tiempo	Materiales/Recursos	Evaluación
	Culturales	Funcionales	Léxicos	Gramaticales				
Desarrollar la capacidad de observación y de selección de información; Desarrollar la competencia lectora; Desarrollar la capacidad de expresión	Reconocer personajes del mundo hispano El orden de los apellidos El tratamiento Tú/Usted	Saber presentarse o presentar a alguien Expresar gustos Diferenciar el uso de Tú/Usted(formalidad/ Informalidad) oír	Preguntas para ayudar a presentar Características físicas Los datos personales (nombre y apellido, edad, nacionalidad...etc.)	Los interrogativos	Proyección de dos videos musicales de Jennifer López <a href="http://youtu.be/t4H_Zoh7G5A">http://youtu.be/t4H_Zoh7G5A</a> <a href="http://youtu.be/VAfSuuPMrp4">http://youtu.be/VAfSuuPMrp4</a> Ejercicio de pregunta/respuesta de una entrevista Descripción de un famoso y descripción de cada uno Juego de la descripción	10min. 10 min. 10min.	Pizarra Cuadernos Rotuladores/Bolígrafos/lápices Manual del alumno Libro de ejercicios Ordenador Recursos auditivos del	<b>Observación Directa:</b> Registro de los deberes; Comportamiento de los alumnos; Participación; Puntualidad;



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: Español 1- Nivel elemental, Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

oral;  Desarrollar la capacidad de selección de información oral;  Empezar a desarrollar la capacidad de expresión escrita.			Los colores primarios	El verbo «gustar»	Ejercicio de selección de información sobre los gustos de cada uno  Lectura de las frases   Audición de la canción de Manu Chao  Proyección del video <a href="http://youtu.be/mzgjiPBCsss">http://youtu.be/mzgjiPBCsss</a>  Relleno de los huecos del texto de la canción  Registro de la formación del	15min.    10min.   5min.	manual  YOUTUBE	Interés.
---	--	--	-----------------------	-------------------	---	---	-----------------------	----------



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

				El presente de indicativo de los verbos «llamarse, hablar, amar aprender, comer, vivir, ser y tener»	presente de los verbos regulares y de los verbos «ser» y «tener»  Ejercicios de conjugación	10min		
				Los pronombres personales sujeto	Ejercicio de transformación de frases	10min.		
				Poner en plural o singular frases	Ejercicio sobre el tratamiento de TÚ/Usted	5min.		



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

					Ejercicios de repaso sobre la conjugación regular en el libro de ejercicios	5min.		
--	--	--	--	--	---	-------	--	--

Plano de la clase: 90 minutos

Contenidos: ¿Quién eres tú?: Caracterizar a alguien y caracterizarse.

Mis datos personales.



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

## ANEXO 3

### Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Expresar gustos: audición de una canción de Manu Chao y ejercicio de escritura.

El Presente de indicativo de los verbos «llamarse», «hablar», «aprender», «vivir», «ser» y «tener»: ejercicio de conjugación.

Tú, usted, vosotros, ustedes: situación formal o informal: ejercicio.

### Desarrollo de la clase y reflexión sobre la misma:

La clase empieza con los comentarios de la profesora sobre la página que introduce la unidad (**Anexo 14**). La profesora describe sumariamente a los jóvenes que están presentes diciendo que hay un chico moreno, una chica pelirroja con el pelo rizado, otra con el pelo corto... etc. A continuación, se pone los videos musicales de Jennifer López ([http://youtu.be/t4H\\_Zoh7G5A](http://youtu.be/t4H_Zoh7G5A) y <http://youtu.be/VAfSuuPMrp4>) presentando una cantante hispana que todos conocen. Es evidente que los alumnos oyen con entusiasmo y hasta intentan cantar. Descubren que la cantante también canta en español. Difícilmente consiguen entender la letra de la canción « ¿Qué hiciste?». Entienden palabras sueltas pero no el contenido. Es necesario un tiempo para calmar a los alumnos después de ver y oír los videos para empezar la actividad del libro (**Anexo 15**). Tienen que hacer corresponder unas preguntas y unas respuestas sobre Jennifer López. La profesora insiste sobre los interrogativos presentes llamando la atención para la «C» de « ¿Cuál? » y de « ¿Cuándo? ». Los alumnos registran las preguntas y las respuestas correctas en su cuaderno. La copia de textos, frases, palabras, verbos es un ejercicio que la profesora considera importante porque permite que los alumnos escriban y no se limiten a ver escrito.

El vocabulario (**Anexo 15**) para caracterizar es reducido pero es suficiente para poder describir, en este nivel, a una persona. Los alumnos hacen la descripción de Jennifer López y se oyen algunos textos. Con este vocabulario, los alumnos hacen el juego de describir a un compañero de clase y los otros intentan adivinar quién es. Así practican la oralidad de una forma más divertida. Es obvio, que quieren saber otras palabras para describir como por ejemplo «medio», «careca» etc. También registran en su cuaderno las palabras aprendidas porque algunos no volverán a mirarlas en casa.



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

## ANEXO 3

### Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

Los alumnos rellenan el cuadro de «Mis datos personales...» (**Anexo 16**). Es necesario introducir los colores primarios que la profesora escribe en la pizarra, la nacionalidad « soy portugués/soy portuguesa». Se explica el orden de los apellidos en España. Se explica qué es el apodo. Los alumnos aprenden a utilizar en la primera persona los verbos « llamarse, tener, vivir y ser» inconscientemente.

A continuación, la profesora explica la utilización del verbo «gustar» para expresar gustos. Les enseña la diferencia entre «A mí, me gusta.../ A mí, no me gusta...» y «A mí me gustan.../ A mí no me gustan...». Se hace la lectura expresiva del pequeño texto «*Cinco panes de cebada*» (**Anexo 16**). Los alumnos, en su cuaderno, dividen la hoja en dos para poner los que le gusta(n) o no les gusta(n) siguiendo las propuestas del manual (**Anexo 16- B**). Para finalizar el ejercicio, se pone el video de Manu Chao con la canción «Me gustas tú» (<http://youtu.be/mzgjiPBCsss>). Se repite la audición una vez más. Después, se hace la actividad del manual (**Anexo 20-ej.2**). La construcción del verbo en el título de la canción es diferente de la que acaba de enseñar la profesora, lo que levanta algunas dudas en los alumnos, a las que la profesora intenta dar una explicación obligándolos a mirar el texto de la canción y comprobar que, al final, en la canción, sí se hace su correcta utilización. Siempre que se utiliza la música en la clase, siempre hay una respuesta positiva. Los alumnos salen de la clase cantando y queriendo más.

Sigue enseñar la formación del Presente de indicativo de los verbos mencionados. Aquí empieza el capítulo espinoso de la enseñanza del español. A los alumnos no les gustan los verbos y las reglas gramaticales. Para explicar, la profesora utiliza la pizarra y rotuladores de varios colores. Explica que todos los verbos se dividen en tres conjugaciones, que tienen un radical y unas terminaciones. Les da las terminaciones de los verbos regulares y les invita a conjugar los verbos «amar y comer» (verbos regulares). Les pide que copien tres veces los verbos que aparecen en el manual (**Anexo 17**). Registrados estos verbos, les conjuga en la pizarra los verbos «ser» y «tener», importantes para poder caracterizar.

Para terminar, se hacen y corrigen los ejercicios 3 y 4 (**Anexo 18**). Pero antes, la profesora escribió en la pizarra los pronombres personales sujeto para que los alumnos hagan correctamente los ejercicios.



Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: [Español 1- Nivel elemental](#), Porto Editora

### ANEXO 3

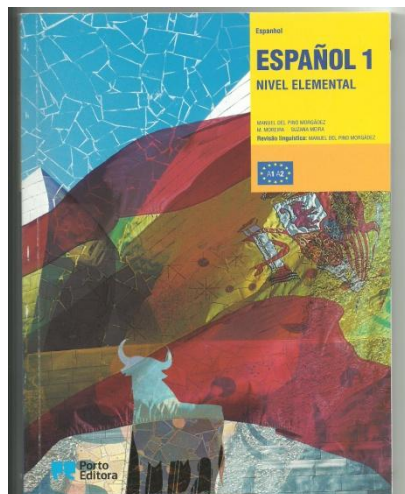
Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

La clase se acaba con la explicación del uso de «Tú, usted, vosotros, ustedes» en situaciones formales e informales. Se hace, en conjunto, el ejercicio 2 (Anexo 18) dando la oportunidad a todos para responder.

Para consolidar el aprendizaje del Presente de indicativo, la profesora marca como deberes de clase los ejercicios presentes en el libro de ejercicios (Anexos 21 y 22) que los alumnos empiecen a realizar en los últimos cinco minutos de la clase.

En conclusión, esta clase fue intensa y provechosa. A los alumnos, les encantan los recursos que Internet ofrece y siempre que se utiliza hay silencio, motivación, curiosidad. Pero no se puede generalizar su utilización corriendo el riesgo de habituar a los alumnos y despertar su desinterés. No se puede sustituir una pizarra, un manual y un cuaderno para registrar y aplicar los contenidos. Al menos, la profesora que soy hoy, sigue pensando así.

Anexo 1



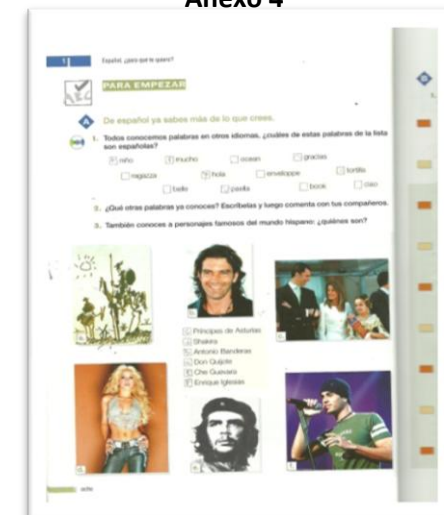
Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4





Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos

Libro de textos: Español 1- Nivel elemental, Porto Editora

Profesora: Bernardete Soares

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

#### Anexo

¿Qué sabes de España?

1. Lee y señala verdadero (V) o falso (F).

**TEST**

- En el sur de España llueve mucho.
- Los españoles duermen generalmente la siesta en verano.
- Las corridas de toros están prohibidas en España.
- España es una república.
- En España se hablan cuatro lenguas: castellano, catalán, gallego y vasco.
- Los ríos Tago, Duero y Guadalquivir nacen en España.
- El Quijote es el personaje literario español más conocido.
- Madrid es la capital de España.

#### 5 Anexo 6

Español, ¿para qué te quiero?

- Las islas Baleares están en el Atlántico.
- El plato más conocido de España es la paella.
- La Semana Santa es muy celebrada en España.
- El Correo legítimo es una cadena comercial inglesa.
- En España hay trenes que circulan a 250 km/hora.
- Las islas Canarias no forman parte de España.
- España está unida a África por un extenso puente.

**Puntuación:**  
cada respuesta correcta vale un punto.

- De uno a siete, no conoces España;
- de ocho a diez, solo la conoces un poco;
- de once a trece, la conoces bien;
- con catorce o quince, la conoces bastante bien.

#### Anexo 7

**Detallado**

1. Escucha y ordena de acuerdo con lo que oyes.

Pedro: ¿Qué tal?  
 María: Bueno.  
 Ana: Bien, gracias.  
 María: ¿Cómo estás?  
 Ana: Bien, gracias.  
 Pedro: ¿Qué tal?  
 Ana: Bien, gracias.  
 María: ¿Cómo estás?  
 Ana: Bien, gracias.

2. Completa el cuadro.

hacia mañana	hacia luego	para	hacia más allá	hacia adelante
hacia el futuro	¿Qué tal?	hacia la vida	¡Hola!	hacia adelante

3. ¿Cómo saludas en estas situaciones?

- A tu profesor cuando llega a clase.
- A tu madre cuando te levantas por la mañana.
- A tus compañeros de clase.
- A tu señora (Dominga), a las 15 h.
- A tu profesor cuando sales de clase.
- A los padres por la noche.

#### Anexo 8

Español, ¿para qué te quiero?

**CONSULTORIO GRAMATICAL**

**Alfabeto**

1. Escucha y completa el cuadro del alfabeto.

	español	portugués
a	a - a	á - aá / aã
b	b - b	b - b
c	c - c	ç - ç
d	d - d	d - d
e	e - e	e - e
f	f - f	f - f
g	g - g	g - g
h	h - h	h - h
i	i - i	i - i
j	j - j	j - j
k	k - k	k - k
l	l - l	l - l
m	m - m	m - m
n	n - n	n - n
o	o - o	o - o
p	p - p	p - p
q	q - q	q - q
r	r - r	r - r
s	s - s	s - s
t	t - t	t - t
u	u - u	u - u
v	v - v	v - v
w	w - w	w - w
x	x - x	x - x
y	y - y	y - y
z	z - z	z - z

**¡CUIDA!**  
Os nomes das letras são diferentes em espanhol.

2. ¿Qué sonidos son diferentes en relación con el portugués?

3. Escribe ahora estas palabras.

- ata - a - ata - a - ata - a
- ata - a - ata - a - ata - a
- ata - a - ata - a - ata - a
- ata - a - ata - a - ata - a
- ata - a - ata - a - ata - a
- ata - a - ata - a - ata - a

4. ¿Serías capaz de deletrear tu nombre?









Curso académico 2011/2012

Español - nivel 1 ( A1-A2 )  
Duración : 6 bloques de 45 minutos  
Profesora: Bernardete Soares

Libro de textos: Español 1- Nivel elemental, Porto Editora

### ANEXO 3

Unidad: Español ¿Para qué te quiero? / ¿Quién eres tú?

#### Anexo 21



#### Anexo 22



Imágenes del libro de texto Español Elemental, 7º ano, Porto Editora

Autores: Manuel del Pino Morgádez; Susana Meira e Luísa Moreira

(Portada, páginas 7- 8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-19-20-21-22-23-190-191)

Libro de ejercicios PP. 22-23