

“Nunca se sabe em Monsanto
(que as águias roçam com a asa)
Se a casa nasce da rocha
Se a rocha nasce da casa.”
(Cardoso Marta)

Marília Dionísio Ramos

Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em **Arquitetura** (2º Ciclo)

Orientador: Prof. Doutora Ana Lúcia Virtudes

Covilhã, Outubro de 2011

Luz, Espaço Urbano, Centro Histórico, Monsanto,....

O espaço *urbano* da atualidade apresenta-se em constante modificação, visto que vai respondendo às necessidades da população, que também ela se vai alterando. A população fixa-se cada vez mais junto às periferias, levando consigo todos os serviços que necessitam. Assim, os *centros históricos* encontram-se num estado de profunda degradação. Estes espaços, de grande riqueza histórica e cultural, passam a ser um local muito desvalorizado por parte da população. Para combater este fenómeno, o centro histórico tem sido alvo de grande preocupação.

Esta dissertação, vai ter em consideração esta problemática, assentando no tema da *Luz*. A luz, a matéria que orienta todo o espaço arquitetónico. A responsável pela perceção do espaço, pela *imagem*. Serão referenciados todos os componentes que influenciam as suas diferentes perceções.

Na dissertação constará uma proposta de intervenção num espaço urbano, ou seja no centro histórico de Monsanto, tendo em conta o conceito da luz. Pretende-se criar espaços urbanos interessantes e agradáveis e que incentivem o turismo, a atividade económica que mais predomina na aldeia.

