



<p>PLANO DE AULA: Desenho A</p> <p>DATA: 25 de Outubro de 2010</p> <p>AULA Nº: 43 / 44</p> <p>SUMÁRIO: Desenho de síntese. Simplificação de formas naturais.</p>	<p>Ano: 10º Turma: CTAV</p> <p>Duração da aula: 90 minutos</p> <p>Professor: Luís Fernandes</p>
--	--

Conteúdos	Actividade	Objectivos	Metodologia/estratégia	Duração	Recursos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Visão ▪ Procedimentos ▪ Sintaxe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introdução ao desenho de síntese (apresentação no quadro interactivo) ▪ Realização de desenhos de síntese a partir de representações de formas naturais elaboradas nas aulas anteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver as capacidades de observação, interrogação e interpretação. • Conhecer as articulações entre percepção e representação do mundo visível. ▪ Desenvolver as capacidades de representação, de expressão e de comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Objectivos da aula; ▪ Apresentação de powerpoint. ▪ Apresentação da proposta de trabalho e respectivo material. ▪ Trabalho individual: desenho de síntese através da simplificação de 	<p>Prevista:</p> <p>5 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>5 minutos</p> <p>55 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Quadro interactivo ▪ Papel esquisço A3. ▪ Materiais riscadores (grafite); ▪ Folhas A₃, ▪ Caneta preta 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação directa ▪ Realização do trabalho ▪ Participação

		<p>Dominar, conhecer e utilizar diferentes sentidos e utilizações que o registo gráfico possa assumir.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Dominar os conceitos estruturais da comunicação visual e da linguagem plástica.▪ Respeitar e apreciar modos de expressão diferentes, recusando estereótipos e preconceitos.	<p>formas.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Balanço da aula;▪ Objectivos da aula seguinte.	<p>5 minutos</p>	<p>fin.</p>	
--	--	---	--	------------------	-------------	--