



Relatório de Auto-Avaliação

(De acordo com o Anexo II do Despacho 14420/2010 de 15 de Setembro)

Período em avaliação: 01/09/09 a 31/08/11

Escola:	Escola Secundária do SABUGAL	Código:	161548
Nome:	Paula Sofia Antunes Constantino Vaz	Gr. Recrut.:	600
		NIF:	20161535
Situação Profissional:	Docente de carreira <input type="checkbox"/>	Contratado <input checked="" type="checkbox"/>	Técnico Especializado <input type="checkbox"/>
Funções:	Docentes do 2º & 3º Ciclos		
Período de Avaliação:	2010/2011	Com Componente Lectiva:	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Observação de aulas:	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>		

1	Auto diagnóstico realizado no início do procedimento de avaliação
<p>Atingir o sucesso educativo exige um empenhamento profundo de todos – pais, professores, dos alunos e de toda a comunidade educativa – na valorização de uma cultura de aprendizagem e da efectivação no terreno – a escola. O termo competência traduz a ideia de “algo apreendido”, a capacidade de um indivíduo desenvolver actividades de forma autónoma (independentemente de possuir habilidades ou destreza), adquirida através da prática ou da experiência, planeando, executando e avaliando.</p> <p>As diversas áreas de intercessão das Artes Visuais promovem um papel colateral em áreas multidisciplinares. A arte, é geradora de uma multiplicidade de experimentações artísticas e tecnológicas, pesquisas e propostas conceituais baseadas em questões, ligadas à percepção, à informação, à comunicação visual, à criatividade, às ideias, ao design, aos objectos que nos rodeiam, entre outros, inseridos num contexto sócio – político - económico. A educação através das artes afigura-se como um meio de intervenção que, a partir das experiências dos indivíduos, do conhecimento da técnica, do saber e do ensino da tecnologia promove a sua implicação e participação, facilitando processos de mudança e progressão das aprendizagens. Conhecendo desde há quatro anos consecutivos a realidade social, económica e cultural do Agrupamento de Escolas, estabeleci Objectivos Individuais, delineei estratégias, enfrentei obstáculos, superei-os, prossegui.</p> <p>As Competências e os Objectivos das disciplinas do meu Grupo, definem-se segundo parâmetros como o desenho; o design; o rigor, os conceitos aplicados; a criatividade; a percepção, as qualidades luminosas; os valores e as atitudes (superação de obstáculos, respeito, cuidado, organização, limpeza, intervenção, autonomia, reflexão e espírito crítico). A avaliação final convergiu num conjunto de elementos: valorizou-se o processo de aprendizagem, as descobertas, as experiências, os erros, o esforço, a insistência, a auto - avaliação, o empenho e não apenas os trabalhos finais.</p> <p>Considerando as competências e conteúdos programáticos das diferentes disciplinas que me foram atribuídas e mediante as planificações realizadas, organizei unidades de trabalho, de acordo com as dinâmicas de cada ciclo, ano de escolaridade, por turma, em coadjuvação com o meu grupo disciplinar. Estabeleci uma metodologia personalizada de regras, de trabalho, de discussão de ideias, de atitudes e de auto-aprendizagem e obtive resultados compensadores às disciplinas leccionadas.</p>	
2	Breve descrição da actividade profissional desenvolvida no período em avaliação
<p>Em plena actividade profissional, ao nível da componente não lectiva, estavam designadas 13 horas. Dez horas foram destinadas ao meu trabalho individual, que foi orientado mediante certas prioridades, tais como: Preparação de aulas, elaboração de Fichas informativas, Apresentação de Unidades, Testes de avaliação, Correção de testes, Correção de trabalhos de casa, Correção de relatórios, Memórias descritivas, Trabalhos individuais e/ou de grupo e ainda na Investigação e Formação contínua. O trabalho de escola compreendia 3 horas.</p>	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO SABUGAL

Sede: Escola Secundária de Sabugal

As restantes vinte e cinco horas de Componente lectiva, foram cumpridas na escola a gerir as seguintes tarefas: a leccionar; a dar apoio a alunos, especialmente os que solicitavam orientação ou alunos com Necessidades Educativas Especiais; a gerir e a mediar conflitos; em Reuniões de Departamento, de Grupo Disciplinar, em funções de Direcção de Turma do 8º ano, de Atendimento aos Encarregados de Educação, de Elaboração do Projecto Curricular de Turma, registo de faltas; em aulas de substituição; na preparação e montagem de exposições; na promoção de actividades com as turmas ou com os alunos do Curso Profissional, entre outros.

No âmbito da componente lectiva, leccionei 3 ciclos distintos, 7 turmas, descritas na tabela seguinte:

Ciclos	2º		3º				Profissional/ Secundário
	5º B	6º B	7º C	8º A	9º B	9º C	
Turmas	5º B	6º B	7º C	8º A	9º B	9º C	TOEV
Disciplinas	Área Projecto	Área Projecto	Educação Visual	Formação Cívica	Educação Visual	Educação Visual	Gestão e Org. de Eventos
			Educação Tecnológica	Educação Tecnológica			

A disciplina de Área – Projecto, de 5º e 6º ano foi leccionada nos dois anos de escolaridade em conjunto com par pedagógico sob o tema geral “A Raia”. Ao longo do ano lectivo, os alunos do 2º ciclo desenvolveram os seus trabalhos de grupo numa perspectiva de aprendizagem cooperativa entre colegas e professores sobre diversos sub - temas: Património Artístico e Cultural, Fauna e Flora, Freguesias principais do Concelho, Zonas Raianas protegidas, Tradições e Costumes, Gastronomia Raiana, entre outros.

A avaliação à disciplina de Educação Visual dos 7º e 9ºs anos, sendo contínua, é realizada com base nos trabalhos práticos desenvolvidos em plena sala de aula. Cada aluno desenvolveu Expressões plásticas (bi e tridimensionais) e usufruiu do saber em algumas áreas específicas, no domínio de diversos materiais, suportes, cores e técnicas (manifestando o seu sentido estético do mundo, recorrendo a referências e conhecimentos básicos sobre o jogo das expressões artísticas).

À disciplina semestral de Educação Tecnológica leccionada ao 7º e 8º anos, a avaliação é contínua. Os alunos demonstraram algum compromisso e trabalho, sendo necessária uma constante motivação e apelo à pesquisa, ao estudo, à selecção, organização e empenho pelo cumprimento de tarefas e prazos relativos às tarefas solicitadas. Os trabalhos individuais, incidiram em temáticas propostas pelo manual da disciplina, no conhecimento de recursos e materiais disponíveis, tendo os discentes realizado relatórios/memórias descritivas em Word com tratamento de texto e imagens e um trabalho prático tridimensional.

A avaliação à disciplina de Formação Cívica foi realizada com base em fichas de trabalho, leitura de textos, visualização de apresentações, cartazes e folhetos, execução de análises e resumos, identificação da lição/moral da história e debate/diálogo com os alunos. As temáticas desenvolvidas foram a “Violência Escolar”, “Prevenção e Saúde”, “Saber dizer não”, e ainda o “Projecto: Sente o prazer de uma vida sem Tabaco”. Os alunos participaram com empenho e entusiasmo. Promovi junto dos alunos uma correspondência com a vida cívica de forma responsável e crítica, assumindo a responsabilidade pelas acções, opções e decisões, sendo capazes de participar na definição de regras, sociabilizando e cooperando uns com os outros na resolução de conflitos, no trabalho de grupo e no respeito pelas diferenças.

A Formação Profissional é uma preparação para a vida activa. Foi o que tentei transmitir aos alunos do Curso Profissional de Gestão e Produção de Eventos no 3º (último) ano de actividade. Pelo número de horas atribuído tive algumas dificuldades na gestão de tempos, planificação de conteúdos e na adesão às actividades por parte dos alunos (apesar das mesmas serem eleitas por eles). Após a identificação de cada problema realizei uma análise, levantei questões e enumerei soluções. As estratégias utilizadas foram: a recolha de dados; consulta de documentação específica na área; experimentação, exploração e utilização de diversas ferramentas; utilização de material audiovisual e tecnológico; troca de experiências com as colegas. Obtive a cooperação do Conselho Executivo para resolver situações, usufrui de experiência técnica e utilizei diversos métodos de ensino e de apoio individualizado. A motivação e o fomento de auto-estima foram essenciais para alcançar bons resultados. Algumas provas e revisão/correções ortográficas foram da minha responsabilidade quanto às PAPS – Provas de Aptidão Profissional, entregues em Junho em formato digital e de papel e no acompanhamento e em Julho a

quando da preparação e defesa pública das mesmas perante a Comunidade escolar e elementos convidados da Câmara Municipal do Sabugal, do Centro de Emprego da Guarda e responsáveis pelo Nerga -Núcleo Empresarial da Região da Guarda.

3 Contributo individual para a prossecução dos objectivos e metas da escola

Relativamente ao cumprimento das tarefas administrativas, nada de anómalo a destacar. Participei activa e criticamente, em todas as reuniões para as quais fui convocada nomeadamente, as Gerais de Escola, de Grupo Disciplinar, Reuniões do Conselho Geral, de Departamento, dos CP – Cursos Profissionais (em horário pós – laboral), de Conselhos de Turma (Avaliação e Reuniões Intercalares), de Directores de Turma e ainda as Reuniões Gerais ou Individuais com os Encarregados de Educação que foram sempre informados acerca da situação escolar dos seus educandos (assiduidade, aproveitamento, comportamento) de forma regular, por telefone, via - caderneta ou carta registada, tendo mantido uma relação aberta com os mesmos. Conforme minha responsabilidade, elaborei o Projecto Curricular de Turma em conjunto com os colegas do Conselho de Turma. Mantive organizado o Dossier de Turma e os Processos Individuais dos alunos. Considero que, em função dos resultados obtidos, os mesmos foram muito positivos, já que se alcançou a maioria das competências apontadas como prioritárias. Utilizei metodologias e estratégias para gerir conflitos entre alunos, colegas e Encarregados de Educação, com sucesso. Promovi acções, atitudes e valores de civismo essenciais ao bom funcionamento da comunidade escolar cumprindo com todas as minhas obrigações e deveres, realizando todas as tarefas inerentes e/ou solicitadas com dedicação e empenho:

- Decoração da escola sob os seguintes temas: Halloween, Quadra Natalícia, Dia de S. Valentim, Baile de Finalistas e nos Santos Populares.

- Execução de trabalhos: "Concurso das Abóboras"; Intervenção plástica do Halloween; Cenografia do Halloween"; "Estrelas de Natal" e decoração da árvore exterior de ferro com "1/2 bolas em acetato", Coração por turma - reutilização de materiais", Mobiles "Corações"; "Coração dos Desejos", Filmagens e realização de Curta-metragem: "Amor é..." projectado na Comemoração do Dia dos Namorados, Pintura a óleo e a acrílico sob tela (auto-retratos dos alunos); "Carnaval em Veneza" – apresentação em Powerpoint; Candeeiros reciclados; Girândolas (em espuma EVA); Sardinhas (bi-tri dimensionais).

- Participação em Actividades:

- Magusto;
- Participação em actividades propostas pelo Desporto Escolar;
- Apresentação dos trabalhos de Área-Projeto – 12º ano "Rotas do Contrabando" no Auditório do Sabugal;
- Acção de formação aos alunos dos Cursos Profissionais de TOEV e ACR "Sexualidade e Planeamento Familiar" da responsabilidade do PES;
- Caminhada do Coração – 25 de Maio;
- Projecto: "Sente o prazer de uma vida sem Tabaco"
- Colheita de Sangue – Centro Regional do Sangue de Coimbra;
- Workshop de Música;
- Formação em Restauro junto com a turma do Curso Profissional "Assistentes de Conservação e Restauro" na Igreja da Moita, Sabugal;
- Exposição Final de trabalhos dos alunos das disciplinas de Educação Visual e Educação Visual e Tecnológica promovida pelo grupo de Artes Visuais; Festa Final de Fim de Ano.

Procuró estar permanentemente actualizada na minha prática lectiva complementando as aulas expositivas com visitas de estudo, apresentações em *PowerPoint*, visionamento de filmes ou de curtas - metragens, pesquisa na internet, fomento de auto-aprendizagem através da pesquisa, selecção de

informação, troca de experiências e aprendizagem colaborativa, consulta de obras e livros específicos na biblioteca escolar, entre outros e nomeadamente nos processos avaliativos, inovando e convertendo o "teste em duas fases", solicitando "Relatório Escrito", a "Memória Descritiva" ou ainda na realização do "Portefólio" em detrimento do simples teste avaliativo, para promoção do sucesso escolar.

Particpei activamente nos projectos e actividades da escola nomeadamente nas propostas pelos grupos disciplinares de Artes Visuais e de Educação Tecnológica realizando as actividades definidas, no âmbito das relações entre a escola e a comunidade educativa, através do Projecto Educativo, no Plano Anual de Actividades, nos meus Objectivos Individuais e/ou Projectos Curriculares, que foram da minha responsabilidade. Colaborei com a Coordenadora de Grupo de forma empenhada e concertada, na partilha de experiências, de informação e de conteúdos com os restantes elementos do grupo/grupos de Departamento, mantendo uma boa relação com todos.

Nota: Junto, em anexo seguem os "Objectivos Individuais" actualizados.

Colaborarei e solicitei colaboração ao Conselho Executivo sempre que necessário, de maneira a promover acções que visem a melhoria de ensino, de aprendizagem e do espaço que compartilhamos: a escola.

4 Análise pessoal e balanço sobre a actividade lectiva e não lectiva desenvolvida

Estabeleci uma relação excelente com toda a comunidade escolar.

Durante o ano lectivo cumpri todo o serviço que me foi distribuído com empenho e assertividade mediante o vasto leque de ciclos de ensino, anos de escolaridade, de disciplinas e de conteúdos.

Tive a preocupação de ser assídua e pontual. Faltei dois tempos, um por motivos pessoais (problemas com o meio de locomoção); outro para dar sangue. E nos dias que me ausentei em serviço (Visitas de estudo com o Curso de Profissionais, conforme a Planificação Anual e em Formação: Restauro na Igreja da Moita), cedi sempre a planificação às respectivas disciplinas.

Presidi às Reuniões de Conselho de turma e cumpri com os Deveres da minha Direcção de Turma.

Diversifiquei estratégias de ensino, métodos de trabalho, propus actividades, fomentei o trabalho em equipa e a partilha de experiências, Utilizei equipamentos audiovisuais: projector e vídeo projector. Fomentei a pesquisa, selecção, organização e tratamento de informação com recurso a Manuais, Obras Bibliográficas, DVD's, publicações específicas e na Web (Internet). Impus a mim própria e aos alunos uma utilização frequente das TIC- Tecnologias de Informação e Comunicação (a disciplinas como Educação Visual, Educação Tecnológica e Formação Cívica). Promovi a aprendizagem cooperativa.

Cumpri metas fixadas no Projecto Educativo e Plano Anual de Actividades assim como todos os meus objectivos pessoais, individuais e propostos pelo Grupo.

Todos os alunos foram tratados com imparcialidade e respeito (atendendo à sua idade, diversidade cultural, religiosa, ética e social). Ao longo deste ano lectivo, procurei obter o máximo de informação possível sobre os meus alunos, tendo em consideração os vários aspectos da sua vida escolar, social e familiar, assim como as suas necessidades e características pessoais, de modo a estabelecer uma boa relação (individual e de grupo), mantendo o respectivo sigilo profissional. Tive em atenção os alunos NEE ou aqueles que apresentavam maiores dificuldades.

A auto-avaliação sobre o balanço das actividades lectivas e não lectivas é **excelente**.

5 Formação realizada e apreciação dos seus benefícios para a prática lectiva e não lectiva

Reconheço a necessidade de actualização permanente e de uma formação contínua face às mudanças tecnológicas e culturais, na perspectiva da construção de um projecto de vida pessoal, social e profissional profícuo, pela troca de experiências e partilha de saberes e conhecimento:

- Frequentei o curso de formação Guarda Raia – QUIM, Quadros interactivos para Artes e Expressões; 25 horas, no Verão de 2010 com a menção qualitativa: Excelente e menção

quantitativa: 10 valores.

- Concluí há dois anos todas as disciplinas do 2º Ciclos de Estudo, 2º ano de Mestrado. Não tendo apresentado nem defendido a minha Tese de Mestrado sobre o tema "O Ensino do Design em Portugal, Dois estudos de Caso – IADE e UBI", da qual desisti, (interrompida por doença terminal de familiar e consequentes perturbações no seio familiar) em 2009/2010, estou presentemente matriculada como trabalhadora estudante na UBI – Universidade da Beira Interior, com o intuito de apresentar e defender em finais de Julho de 2011, um "Relatório Profissional" de equivalência a Tese de Dissertação de Mestrado (facilidade obtida pelo facto de possuir créditos em excesso, pela frequência de 4 anos de Licenciatura + 2 anos de disciplinas de Mestrado).

- Breve curso de Conservação e Restauro, Igreja da Moita, Sabugal, 6 horas (8 tempos) promovido pelas Professoras do Grupo 600 – Artes Visuais, Curso Profissional de Conservação e Restauro – ACR.

6 Identificação fundamentada das necessidades de formação para o desenvolvimento profissional

A formação contínua é essencial, tanto ao nível das áreas que lecciono como noutras, que se revelam úteis para o meu desenvolvimento pessoal e profissional. A aprendizagem é contínua e actualmente só consigo conceber o meu modo de estar (na vida) através do saber, da inovação e do conhecimento, em matérias que me motivam e fascinam.

O contexto actual é de intensa informação, velocidade e competição. A Escola deverá dar exemplos de "boas práticas", usufruindo do tempo e recursos disponíveis e fomentando a maturação às novas aprendizagens (a alunos e professores). As TIC na educação permitem uma compreensão profunda do mundo em que vivemos, enriquecendo o conhecimento desde que se experieencie.

Domino de forma autónoma e com facilidade as TIC - Tecnologias de Informação e Comunicação. Estas, fazem parte do meu dia a dia, e utilizo-as como ferramentas de consulta, de apoio, de estudo, de trabalho e de lazer. O facto do Agrupamento de Escolas possuir salas de aula equipadas, veio facilitar o acesso às TIC, a aulas interactivas, apresentações multimédia, à pesquisa, à organização, à selecção, ao tratamento de texto e imagens. O facto de ter tido a oportunidade de completar uma formação nos QUIM poderá surpreender no futuro muitos alunos na forma de aprender e na minha capacidade de ensinar ao usar estas novas ferramentas de trabalho.

Descobrir faz parte da natureza humana, e neste acto não existe inércia, está sempre em mutação.

As minhas necessidades de formação convergem para as minhas áreas de interesse:

- Artes plásticas,
- Design,
- Ilustração,
- Arquitectura,
- Património artístico e histórico, História da Arte,
- Ecologia,
- Novas Tecnologias... entre outras.

Desejaria frequentar outras Acções Formação Contínua consideradas relevantes para a melhoria e aperfeiçoamento das minhas práticas enquanto docente; "Como construir uma página na net" ou "Como fazer um blog... às disciplinas que lecciono" são exemplos. Outras acções que o Agrupamento/Escola considere importantes, eu estou e estarei sempre disponível para as frequentar.

Sabugal, 29 de Junho de 2011

Os Avaliadores

Data: ____/____/____

Data: ____/____/____

(Coordenador de Departamento)

(Conselho Executivo)

O Avaliado

Data: ____/____/____

(Paula Sofia Antunes Constantino Vaz)