



PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

Escola Secundária Campos de Melo

Oficina das Artes - 12º ano |

DATA: 15.set / 18.dez

Artes Visuais | Curso Científico - Humanísticos do Ensino Secundário

A - NÚCLEO DA ESCOLA SECUNDÁRIA CAMPOS MELO - COVILHÃ (1)

Professora Cooperante: Ana Fidalgo |

Ano letivo 2011/2012

Estagiários: David Oliveira | David Cascais | Bruno Lapa

Conteúdos	Atividades	Materiais	Avaliação
<p>MÓDULO I</p> <p>1 - Temas Estruturantes da Linguagem Plástica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conceitos da linguagem <p>Sistemas sónicos</p> <p>Signo verbal e signo icónico</p> <p>Signos, símbolos e sinais</p> <ul style="list-style-type: none">- Elementos estruturantes da linguagem plástica <p>Ponto / Linha / Textura</p> <p>Identificar, em obras previamente selecionadas, os elementos estruturais da linguagem plástica que nelas são determinantes, bem como os efeitos explosivos que daí resultam.</p> <p>2 - Materiais, suportes e instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Materiais-origens e composição;- Suportes-caraterísticas, dimensões funções;- Instrumentos-caraterísticas e funções- Identificar a origem e composição de materiais diversificados (grafiti, carvão, pastel, barro, gesso, etc);- Reconhecer nas propriedades físicas dos suportes e instrumentos, fatores determinantes na definição da obra gráfica/plástica.	<ul style="list-style-type: none">- Apresentação da disciplina- Estabelecimento de regras- Avaliação de diagnóstica- Visionamento de imagens alusivas à linguagem plástica e aos elementos estruturais (contextualização)- Análise em diversas obras do papel que os elementos estruturantes da linguagem plástica desempenham na sua e/ou na caracterização das suas morfologias.- Interpretação de uma obra mediante a alteração dos elementos estruturantes da linguagem plástica que a definem.	<ul style="list-style-type: none">- Regulamento interno- Teste diagnóstico- PowerPoint com conteúdos e imagens alusivas à linguagem plástica- Apresentação de conteúdos e imagens alusivas aos Elementos Estruturantes da Linguagem Plástica	<ul style="list-style-type: none">- Desempenho dos alunos no teste- Participação, empenho, desempenho e destreza da motricidade fina, nas tarefas propostas- Aplicação da sensibilidade e da consciência crítica, mediante a sua mobilização para os conteúdos específicos dos diferentes projetos apresentados