

ANEXOS  
ANEXOS  
**ANEXOS**

# ANEXO I



Anexo I – O que é a leitura?



ESCOLA DO 1º CICLO DE GONÇALO



NOME: Carolina Silva Alves DATA: / /



COMPOSIÇÃO



O QUE É A LEITURA? QUAL A IMPORTÂNCIA DOS LIVROS?



 A leitura é a imaginação da escrita. 



 Pois quando fazemos uma composição temos que desenvolver 



 a imaginação, por isso os livros também são importantes. 



 Sim pois eles é que nos dão a imaginação. Pois inventamos 



 comparações partindo de histórias. Eu gosto de ouvir as histórias 



 falamos histórias e gostei muito de "Ponderos de feijões" 

 "Do livro que se quer ver vida", "O caso de feições e 

 "O primeiro dos ratos vermelhos". Todos estes livros são feitos por 

 diversos autores. Eu gosto muito também de outros autores que é o José 

 que escreve a leitura e os livros são muito importantes por a mais não 

 deixar 





COMPOSIÇÃO

O QUE É A LEITURA? QUAL A IMPORTÂNCIA DOS LIVROS?

CA importância dos livros



\_\_\_\_\_



*livro é muito importante para mim.*



*importância de ler,*



*que gosto de ler e escrever.*



*Rui gosta dos livros.*



*o Miguel gosta de ler livros grandes.*



## ANEXO II



3



## O avô conta uma história

- Era uma vez uma menina que se chamava Capuchinho Amarelo.
  - Não, Vermelho!
  - Ah, sim, Capuchinho Vermelho. A mãe chamou-a e disse-lhe: Ouve, Capuchinho Verde...
  - Mas não, Vermelho!
  - Ah, sim, Vermelho. Vai a casa da tia Diomira e leva-lhe estas cascas de batata.
  - Não: Vai a casa da avó e leva-lhe esta torta.
  - Está bem: A menina meteu-se pelo bosque e encontrou uma girafa.
  - Que confusão! Encontrou um lobo, não uma girafa.
  - E o lobo perguntou-lhe: Quanto é seis vezes oito?
  - Nada disso! O lobo perguntou-lhe: Onde vais?
  - Tens razão. E o Capuchinho Negro respondeu...
  - Era Vermelho, Vermelho, Capuchinho Vermelho!
  - Pois, e respondeu: Vou ao mercado comprar molho de tomate.
  - Nem por sombras: Vou a casa da avozinha, que está doente, mas perdi-me.
  - Exacto. E o cavalo disse...
  - Qual cavalo? Era um lobo.
  - Certo. E disse assim: Toma o autocarro número setenta e cinco, desce na Praça da Catedral, volta à direita, encontrarás três degraus e uma moeda no chão, deixa estar os três degraus, arrecada a moeda e compra uma pastilha elástica.
  - Avô, tu não sabes realmente contar histórias, confunde-las todas. Mas a pastilha elástica vou comprá-la na mesma.
  - Está bem, toma o dinheiro.
- E o avô voltou ao jornal.

Gianni Rodari, *Novas Histórias ao Telefone*

## ANEXO III

A Princesa de clare

Os reis ainda iam a trabalhar para os automóveis.  
clara era a mãe, ia trabalhar para a grã.  
oh sim!  
E encontraram muitas coisas.  
- clara muitas diamantes!!  
Está bem, tem razão.  
E quando foram para casa, comiam,  
deixei a família.  
A Princesa de fogo estava sentada numa pedra.  
- oh, não a Princesa de clare.  
Sim, sim.  
E a Princesa de clare encontrou gosto com um príncipe.

Um castelo com um fogo!!  
Pois é!!  
E ela veio, foi a casa para o príncipe.  
Ele estava feliz!  
clara, estava com medo.  
E os reis ainda estavam no trabalho.  
A Princesa de clare não um príncipe, mas uma!  
Era uma casa pequena.  
Ele disse:  
Mas - me dêem a que me dêem a casa e ela está  
Mas não me dêem tudo.  
clara estava com medo.  
E foi deitar-se e disse:  
- que casa pequena!  
- ela ditava no mundo.  
O, ela ainda estava para casa  
e acendeu no a. x. x. x.  
- está aqui em casa!  
De clare:  
Como se diz. - está bem  
E a Princesa de clare estava no castelo clara a brava mãe.

oh sim,  
deixe-me!  
clara não sabe como a Princesa!

Clara e o Príncipe

Vinham lembrar-se da história: "o avô conta uma história"  
de Gianni Rodari, e não contar uma história parecida.

### O avô e as risadas.

Uh! avô! Contame uma história-diz-me a nota

? O avô disse está bom.

pra uma vez o Pai Vermelho.

Não é o Pai Vermelho, é o Pai Natal e o avô disse é isto.

O pai não estava a dar as prendas dos meninos.

Não é o pai não e o Pai Natal, ~~de novo~~.

? O Pai Natal estava a distribuir as prendas pelas chaminés que estavam apertadas.

Até que assim avô disse a nota uma coisa certa

O Pai Amarelo entrou na chaminé e dentro de casa estavam lá

meio dezes para comer a leite para beber.

Emba metade de aprender ele.

Oh! avô está difícil, não é Pai Amarelo, é Pai Natal:

O Pai Preto disse isto é tudo para mim e os meninos acobertam

para o ver o Pai Natal e os meninos disseram Pai Preto!

? Porquê estas coisas sempre a errar tudo! avô

Avô nunca mais fuger isto errar muito avô.

O Pai Velho foi se emborcar e deixou as prendas dos meninos

para eles brincar em eles.

Oh! avô está forte! Então sempre a trazer as coisas todas.

Pai Natal.

? de repente chegou a casa e assim acabou a história

## Composição

Vais lembrar-te da história: "O avô conta uma história" de Gianni Rodari, e vais inventar uma história parecida.



## O avô conta uma história



Era uma vez o avô estava a ler o jornal, e de repente a meta aparece e diz-lhe:

- Não lêes-me uma história? - pergunta a meta ao avô e o avô responde - Sim, lêo uma história - disse o avô.

- Pode ser a pequena feia? - pergunta o avô.

- Não, não é avô.

Então lá começa o avô:

- Era uma vez vez a pequena feia.

- Não avô a pequena feia! - disse a meta.

- Ah! Sim, e um dia a pequena feia negra.

- Não avô, a pequena feia. - disse a meta.

- Pois é então um dia ela foi ao mar.

- Não avô, foi a terra. - disse a meta.

- Sim, ela não tinha ordem do negro.

- Não avô, não tinha ordem do pai.

- Depois ela encontrou um caranguejo, um felbo e uma concha e uma lagosta.

- Não avô encontrou também um rapaz.

- Sim, pois, e o rapaz gostou dela e depois como ela

podia estar em terra levou-a a passear.

- Não avô e como ela não podia andar na terra

foi-a dentro de uma banheira. - disse a meta.

Yens rapaz, e continuou, depois eles fizeram amigos

e quando o rapaz acordou ainda lá estava lá.

o avô tems mesmo feita para cantar histórias

avô é um desastre a cantar...

Bruna Filipa Sales Fernandes

(ada)

## Composição

Vous lembran-te da história: "O avô conta uma história" de Gianni Rodari,  
e não inventa uma história + encida.

### O avô conta a história au Comthois

Éra uma vez o avô que estava a ver um filme  
e a neta chegou e disse: avô, conta-me a história dos  
três porquinhos e o avô disse: está bem eu deito-te a  
a história. Era uma vez três porquinhos e eles  
estavam a fazer bonecos. Mas estava a fazer casa lola pois é  
eles estavam a fazer casas e eles estava a fazer casas de lama.  
Mas eles estavam a fazer casas de palha e de madeira e de  
pedra. O avô disse, uma galinha deesse aos porquinhos o que é  
o lenha. Mas, disse, a neta o lobo mais que queria comê-los  
é o avô disse assim: o lobo caiu dentro de uma tina.  
Mas o lobo caiu dentro o cal deitou a ferver. E depois o lobo mau  
veio e foi ferver. Mas o lobo ficou queimado. Chegou! eu não sei  
Contar histórias e a neta disse mais as histórias eram engraçadas  
e depois o avô ficou mais contente.



Daniela Alexandra Pina Dias

Composição

5/11/08

Vais lembrar-te da história? "O avô conta uma história" de Gianni Rodari,  
e vais inventar uma história para ela.

"O pai conta uma história"  
A Bela adormecida

História de  
sua,

Um dia um pai contou uma história à filha. - Filha vou ler-te uma história. - Está bem pai. E o pai começou a contar: - Era uma vez uma menina que se chamava Feia Adormecida. - Não, pai Bela Adormecida. - Ah! sim isso. Tinha uma cara muito, muito feia. - Não, pai tinha uma cara muito bonita. - Pois, é isso. - Um dia a menina ficou-se numa roseira e começou a ressonar. - Não, pai a menina ficou-se numa rocha e começou a dormir, durante cem anos. - Estou confuso, já não me lembro muito bem. - Um dia um príncipe acordou-a com uma grande chapada. - Não, pai acordou-a com um beijo. - Um dia quando acordou, fez uma festa com imenso gel. - Não, pai a menina penteou-se como deve ser. - Um dia, a menina pintou os olhos com chocolate. - Não, pai a menina pintou os olhos com pinturas. - Bem, pai tu não sabes mesmo contar histórias.

Autora:  
Daniela Dias  
FADAP: 9 anos

FIM



## Composição

Vais lembrar-te da história: "O avô conta uma história parecida de yami Godari e vais inventar uma história parecida."

### O avô enganador!

- "Netinha, eu hoje vou ler-te uma história, tenta adivinhar qual é?"
- "Se calhar, é o capuchinho vermelho!" - disse a neta.
- "Estás certa, bem vou-te lê-la."
- "Era uma vez um capuchinho cor-de-rosa."
- "Qual cor-de-rosa, avô era vermelho e não a cor que disses-te."
- "O isso! O mãe pediu-lhe para levar ~~uma~~ saco de laranjas à avó."
- "Qual laranjas, não era laranjas, e qual saco, era um cesto."
- "Bem era, isso, e o capuchinho azul, foi pelo caminho, encontrou uma raposa simpática."
- "Qual raposa, qual capuchinho azul, era um lobo e o capuchinho vermelho."
- "Está bem, e quando chegou à cabana da avó disse:"
- "Avô, tenho de me ir embora."
- "Não era uma cabana, e ficou lá não se foi embora."
- "Está bem, o filha a história fá a labou, não sou tua filha, sou tua neta."
- "Estava só a brincar."
- o avô nunca mais se enganou, e aprendeu com a sua neta.



## ANEXO IV

① Qual è o seu nome?

R: Manuel

② Qual é a sua profissão? Qual foi a sua profissão anterior?

R: Costureira e depois carteira

③ Como dedica o seu tempo?

R: Ler e ver televisão.

④ gosta de ler? Que tipos de livros?

Muito, vários tipos de livros.

Costumava ler histórias aos meus filhos?  
(contava histórias as filhas ao pé da lareira.)

⑥ Le' mais ou não mais televisão Real' mais do dia  
e não televisão à noite.

7 Gosta de ler?

R:.. gosta. Mas é preguiçoso.

8 Em criança tinha muitos livros em casa

R: Não? Não tinha, só os da escola.

9 - Em que escolas amava ?

R: Em geral na junta.

10) Na escola costumavam ler livros de histórias?

R: Não era só estudar.

Qual era a profissão que gostava de ter lido?

O mesmo que não.  
Gostava de escrever.  
É esta simpatia.

## ANEXO V

### O SAL E A ÁGUA

Um rei tinha três filhas; perguntou a cada uma delas por sua vez, qual era a mais sua amiga. A mais velha respondeu:

– Quero mais a meu pai, do que à luz do Sol.

Respondeu a do meio:

– Gosto mais de meu pai do que de mim mesma.

A mais moça respondeu:

– Quero-lhe tanto, como a comida quer o sal.

O rei entendeu por isto que a filha mais nova o não amava tanto como as outras, e pô-la fora do palácio. Ela foi muito triste por esse mundo, e chegou ao palácio de um rei, e aí se ofereceu para ser cozinheira. Um dia veio à mesa um pastel muito bem feito, e o rei ao parti-lo achou dentro um anel muito pequeno, e de grande preço. Perguntou a todas as damas da corte de quem seria aquele anel. Todas quiseram ver se o anel lhes servia: foi passando, até que foi chamada a cozinheira, e só a ela é que o anel servia. O príncipe viu isto e ficou logo apaixonado por ela, pensando que era de família de nobreza.

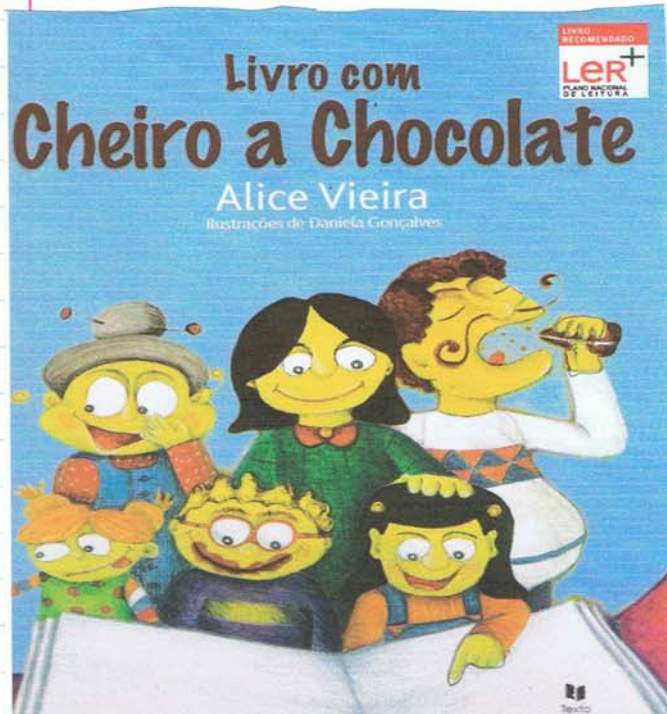
Começou então a espreitá-la, porque ela só cozinhava às escondidas, e viu-a vestida com trajes de princesa. Foi chamar o rei seu pai e ambos viram o caso. O rei deu licença ao filho para casar com ela, mas a menina tirou por condição que queria cozinhar pela sua mão o jantar do dia da boda. Para as festas de noivado convidou-se o rei que tinha três filhas, e que pusera fora de casa a mais nova. A princesa cozinhou o jantar, mas nos manjares que haviam de ser postos ao rei seu pai não botou sal de propósito. Todos comiam com vontade, mas só o rei convidado é que não comia. Por fim perguntou-lhe o dono da casa, porque é que o rei não comia? Respondeu ele, não sabendo que assistia ao casamento da filha:

– É porque a comida não tem sal.

O pai do noivo fingiu-se raivoso, e mandou que a cozinheira viesse ali dizer porque é que não tinha botado sal na comida. Veio então a menina vestida de princesa, mas assim que o pai a viu, conheceu-a logo, e confessou ali a sua culpa, por não ter percebido quanto era amado por sua filha, que lhe tinha dito, que lhe queria tanto como a comida quer o sal, e que depois de sofrer tanto nunca se queixara da injustiça de seu pai.

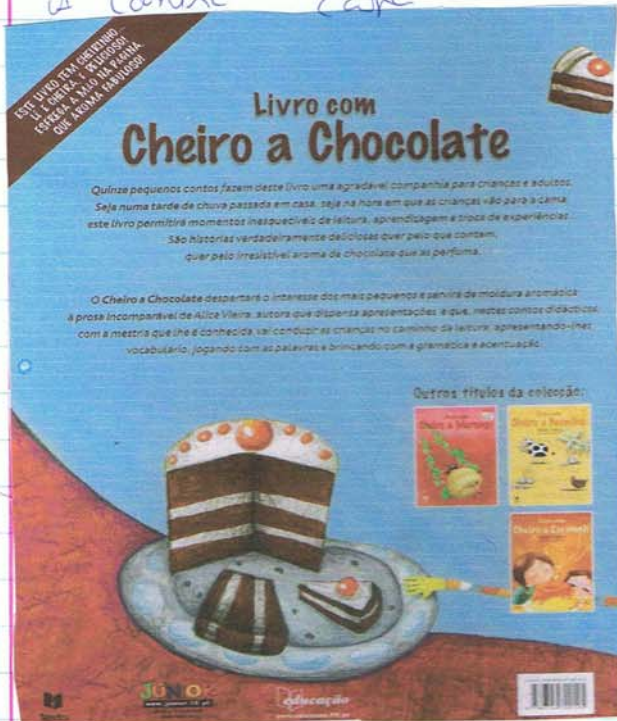
# ANEXO VI

capa do livro



→ vou falar sobre ele  
é colorido amigável  
& adoro - e tem 15 histórias

o cantor cake



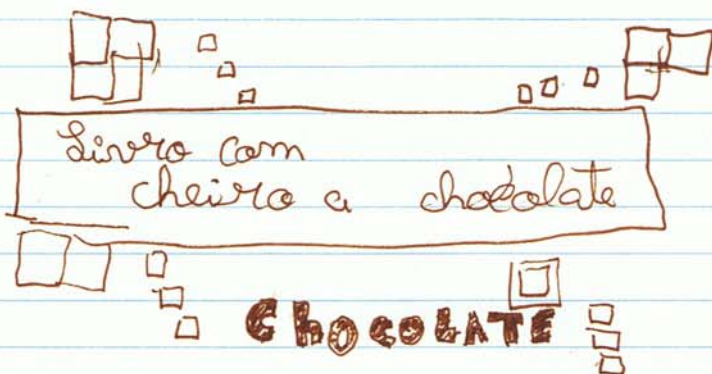
→ vou falar sobre ele  
espero que o que  
está escrito seja  
verdade e portanto  
o acho que não  
deviam fazer de seguir  
o meu exemplo e  
negligenciá-lo

Hoje vamos ler e cantar com o Tuto:

"O gigante yanuarão"  
"O que irá cantar neste conto?"

Autor: Alice Vieira

exemplo 9 de maneira de 2008



o que penso sobre este livro

eu acho que neste livro vai haver uma grande insegurança se calhar não dizem que não se deve comer muito chocolate, se não ficamos com diabetes, mas o chocolate é para todas as idades. Queimamos o livro e vemos a capa colorida

Yongalo, 9 de janeiro de 2009  
Bruna  
9/119

2 copia do texto:

- \*3 nomes comuns - flores - sol - celebrados
- \*3 verbos da 2ª conjugação - dizem - pertencem - enche-se
- \*3 adjetivos - boa - gelados - calor
- \*3 nomes próprios - yanuará - yanairo - laradi

③ Analisa morfologicamente

① - determinante artigo definido - masculino - singular  
jardim - el. comum - masculino - singular  
tinha - verbo - Pretérito Imperfeito - Eu - 2ª conjugação  
floreiras - el. comum - feminino - plural  
florida - adjetivo - feminino - sufixo - uniforme - singular

④ - classifica quanto à posição da sílaba tônica

yanuará - ya - me - á - ris - graar  
asiáticos - a - si - á - ti - cos - esdrúxula  
última - úl - ti - ma - esdrúxula  
zímias - í - mi - as - esdrúxula  
longínquas - lon - ín - qu - as - esdrúxula  
basílicos - ba - sí - li - cos - esdrúxula

⑤ "É se ainda não estava sociab, o gigante yanuará ain - da encontrava espá e nó estâ mago..."

⑥ explica a formação da palavra:

Indigestos → é formada por digestão

## Interpretação

- 1) A ação do texto no tempo é em yaméiro e no espaço é no jardim.
- 2) O yamúario era diferente porque era um gigante e não uma pessoa.
- 3) "E cheirou o perfume do seu jardim e ouviu o cantar do rou-simel e o fiao do mocho."
- 4) Simba chegou a casa a escuras de uma fera, e, rouco de frio.
- 5) O yamúario sentiu o calor do sol brilhando num céu muito azul, e cheirou o perfume do seu jardim e ouviu o cantar do rou-simel e o fiao do mocho.
- 6) O gigante nas noites de Ymrosema geladas comia quilos de bolachas, queijadas e suspiros, fatias de carne com massa com molho de basilica e gergelim.
- 7) O yamúario morreu. Porque não tinha feito a indigestão.
- 8) "O jardim do yamúario continua a Primavera." Explica por palavras suas a fase anterior.

Porque andam lá a deitar eingar.

## Funcionamento da Língua

Yamúario - jardim - fofoneiras - fasmim - farras

Yamúario - fofoneiras - jardim - farras - fasmim

Quenele, 3 de Janeiro de 2009

Depois de lermos o conto, vamos falar/dizer o que achamos

Eu gosto muito mas tenho pena do gigante yanuarão mas eu pensava que era mágico mas não ele destanca cinzas. Eu gostava de ter um ca em quenele seria interessante. O que aconteceu é que o gigante comia muito e não tinha feito a digestão e acabava a morrer e assim espalha - ram as cinzas no chão.

Eu acho giro e interessante.

Gostei muito do gigante e comer aquilo tudo de comida. A parte que gostei foi quando as flores nasciam com cinza, porque as flores em yanuarão não deviam nascer, mas o texto foi interessante e bonito.

Faz o relato da Chlêe Vieira:

"O gigante yanuarão."

Exo uma vez um gigante que em yanuarão ia cheirar as suas flores o jasmim, as acácias, as gerânias, as farras e a zínias. Baseado umas horas foi comer boléguas, queijões e suspiros e ainda foi comer mais fatias de carne assada de maça com molho de basilico e gergalim e nesse mesmo dia o gigante yanuarão estava de indigestão..

Das toda a gente disse que o gigante tinha mais alho do que barriga e morreu.

De seguida espalharam as cinzas pelo jardim e é por isso que em yanuarão quando os jardins estão gelados, a Primavera continua por causa das cinzas as fessas quando comem muito têm mais alho do que barriga. As boas fessas são assim. da terra do gigante yanuarão crescem sempre flores no jardim.

~~O contra capa~~

- Hoje vamos ler o conto com o título: "

"O gigante yanqui"

O que irá acontecer neste conto?

Eu acho que o gigante yanqui deve ser mau e ele deve conhecer alguém bom e deve tratar mal a pessoa e eu já sei um quase igual "O gigante belias".

Olhando para a imagem, acho que o gigante está a cheirar um girassol e que gosta de comer girassóis.

Hoje no começo da leitura achámos uma coisa estranha ooo a coisa estranha é que o gigante yanqui se alhar é mágico porque em yanqui não há flores porque é inverno,   
 O contra capa

O contra capa fala sobre o livro que vai ser de rir.

Além disso na contra capa há de baunilha, de morango e de caramelo e o de chocolate que é este que eu estou a fazer



3º parte

36 determinar a sílaba indefinida - maculosa - singular  
jardim novo com - maculosa - singular  
zinha verba - terceira imperfeito - 1ª pers na singular  
papaveris substantivo - feminino - plural  
floridos adjetivo - feminino - plural

4 fantasia - ta - na - a - sia - gtoni  
última - ul - ti - ma - edtaula  
languiços - lan - gi - ços - gtoni  
orientar - a - ri - a - ta - ços - edtaula  
sínios - si - ni - os - edtaula  
barbilo - ba - ri - lo - ca - gtoni

5 "94 ainda assim não estava nada de." "

6 não fugo de gente



## Interpretação

1 tempo japonês e esposa: jardim

2 Ela era diferente porque era gigante.

3 "sema fatia de carne amada"

4 O gigante sugere mais com mais 100 dias.

#, 1 Foi sentiu o Diminutivo.

5 Ela comeu quilo de bobagem.

6 O japonês a explodiu, porque comeu de mais.

7 O japonês a matou e disse que ela não no jardim.

## Funcionamento da Língua

1 japonês - japonês - jardim - fatia - feminino

2 - 3 nome comum - feminino - ral

3 verbos de 2ª conjugação - endia - ri - pedir com - di'giam

3 adjetivos - Palea - rato - furo

3 nome próprio - gigante - japonesa - amada

2º parte

Olhando para a imagem, acho que está a descrever a parábola.

Logo no começo de leitura o termo em latim está escrito. Ele fez magia.

Depois de ler o conto vamos falar/descrever o que achamos.

É gostoso de ler porque ele era bem divertido mas não adianta.

É interessante porque foi de como apontar pontos de vista.

É do dia em que o gigante famélico estava de indigência, ninguém se lembra.

O gigante famélico estava sempre no jardim.

É de como mundo

Um jardim mais de 100 anos.

Um jardim encantado.

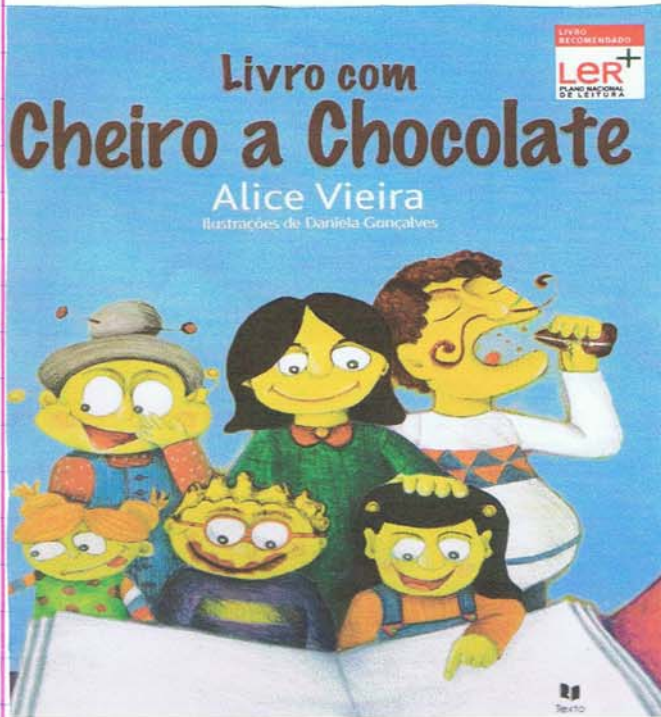
É o gigante estava a ver a digestão.

É com uma caneta de escrita.

É o barão de inflação.

É a história do circo no seu jardim.

A capa do livro

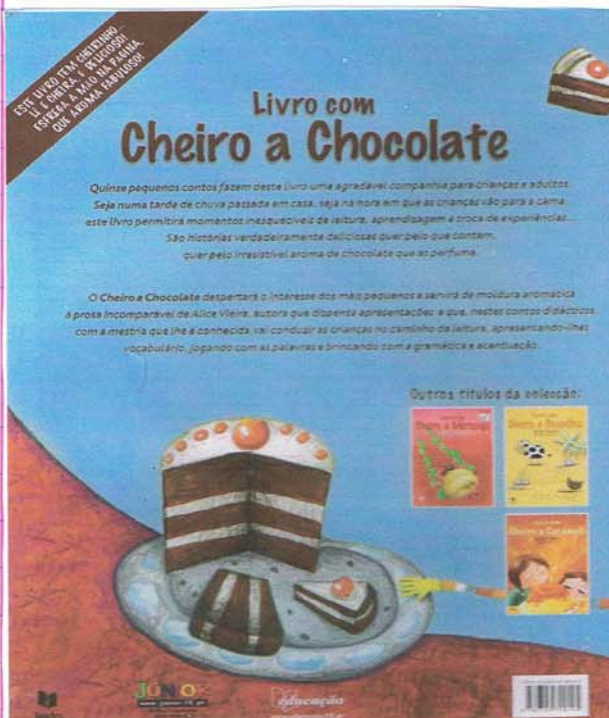


autora: Alice Vieira

gênero do texto

ilustrações: Daniela Gonçalves e Azel

A contracapa do livro



tem um bolo de chocolate  
e outra história a capa e  
azel.  
e tem mais três histórias  
de morango, a de baunilha e a  
de canela.

hoje vamos ler o conto com a título:

"O gigante farmacêutico"

o que irá acontecer neste conto?

~~Hoje~~ Ele era muito grande e não gostava  
nem dele.

espanhola, 9 de janeiro de 2009

Rosa Elnor Fernandes

Hoje é sexta-feira, subindo

09/01/09

## LIVRO COM CHEIRO A CHOCOLATE

é que pensa sobre o livro.

Eu acho que o livro fala de alguém <sup>que</sup> gostava muito de chocolate  
exposta da capa.

- ③ Cheira o perfume do seu jardim e
- ④ Ele tinha fido a coxear de uma perna e nariz de friso.
- ⑤ O seu remédio era como milagre.
- ⑥ O que ele fazia era comia muito.
- ⑦ No dia seguinte ele morreu.
- ⑧ No jardim de Yamiãria continuava a florir.

### ② Funcionamento da Língua

- ① Yamiãria - jardim - fadas - fadonças - fadonças
- ② jardim - fadonças - fada - nome como lagul - boa - muito - adjectivos  
Yamiãria - gigante - Yamiãria - nomes próprios
- ③ jardim / nome como é aguda e está na singular,  
tinha / o adjectivo é aguda e está na singular  
fadonças / é um nome próprio e é grave e plural  
felorida / o adjectivo é grave e está na singular.
- ④ Yamiãria - ya - nu - as - rias - é aguda  
asiáticos - as - si - a - ti - co - graves  
última - ul - ti - ma - esdrúxula  
gínias - gi - mi - as - esdrúxula  
Longínquos - lon - gin - qu - os - é grave  
Basilica - Ba - si - lico grave
- ⑤ A palavra indigestão é como alguma pessoa  
come demais.

afonçalg q de yoneiro de 2009  
Cibitaka

Depois de termos o conto vamos falar / dizer o que achamos

Eu gostei do conto porque o conto era muito bom porque ele tinha mais alhos do que barriga e eu não gostava de ter lá o gigante e eu não estava próxima do conto.

Qual é a parte que gostei mais

Foi quando esbichamos os seus sinjas pelo jardim e é por isso que em yankis havia fabas.

Inocente por falar tuas.

Era uma vez um gigante e ele tinha mais alhos do que barriga e ele um dia ele foi a casa e trouxe 100 alhos e ele tinha jogado com os pezes em umas estada e ele tinha comido muita coisa e que tem mais alhos do que barriga e ele um dia morreu e os sinjas pelo jardim a fora e no dia de yoneiro avia muitos felos.

Respostas

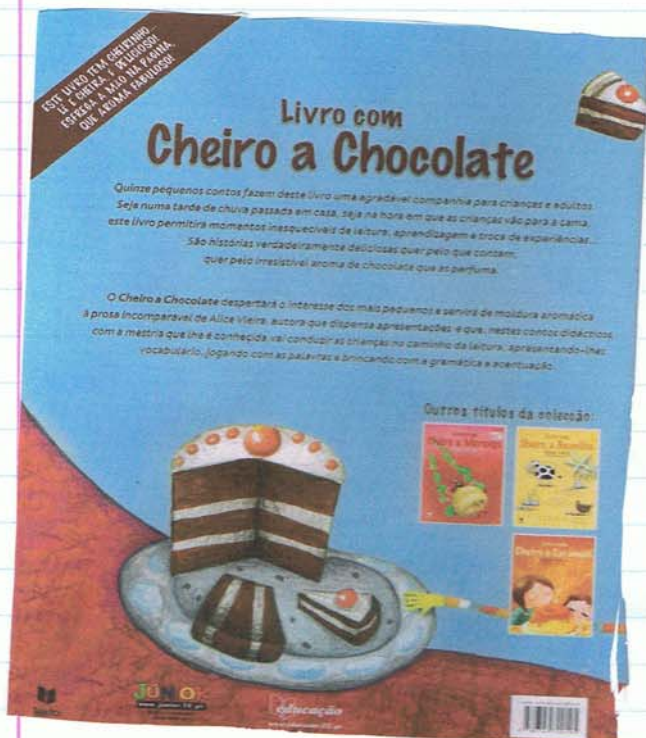
o gigante yankaria.

① interpretação

~~o gigante yankaria~~

① - Era feita no jardim do gigante e no estaca e onde se passa a história e no jardim.

② Porque ele comia muito e era um gigante.



→ Vou falar sobre ela:

O que a contra capa tem é para apontar as letras e até podemos brincar com elas. E Alice Vieira descreveu 15 livros.

Hoje vamos ler o conto com o título: "O gigante yanuário"

- O que vai acontecer neste conto?

O que deve acontecer é um menino que come chocolate e ficava muito gordo e devorava os chocolates da cidade.

- Olhando para a ilustração, acho que... Olhando para ele estava a chingar a comer e depois ficou a dormir e devorou muito chocolate.

Logo no começo da leitura achamos uma coisa estranha.

Ele achou que era mágico porque havia muitas flores.

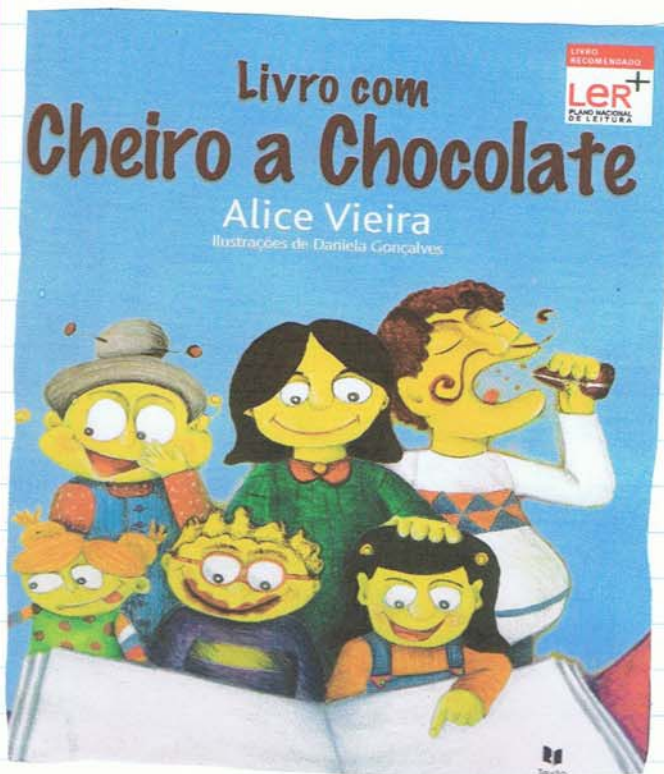
19 de agosto / 9 de setembro de 2009  
Evelina

## Livro com Cheiro a Chocolate

O que eu penso sobre este livro

O que eu já fiz com este livro foi cheirá-lo e o que disse está lá dentro uma história sobre o chocolate com de entre amigos que comem chocolate.

Capa do livro



→ Vou falar sobre ela.

A autora é a Alice Vieira.  
É o que está na capa.  
São meninos e meninas.  
Vou de chocolate e é uma  
menina a ler um livro.  
É eu gosto muito da capa.

5) o que costumava fazer em noite gelada de inverno era uma assentada e em escamas.

6) o que aconteceu foi que o gigante gamuário efludiu porque comia muito.

7) a frase é: quando todos os jardins e quintas estão gelados no jardim o gigante gamuário continua a primavera

a e c d e f g h i j l m n o p q r s t u v x y z.

gamuário - javões - japoneiras - jardim - jasmim.

\* Nomes comuns → subugado - bolochas - açúcar.

\* Verbo da 2ª conjugação → enchia - se - dirigam - pertencem.

\* 3 adjetivos - gigante - gelados - boas.

\* Nomes próprios → Primavera - Inverno - gamuário.

jardim - nome comum - masculino - singular.

o - determinante artigo definido - masculino - singular.

florida - adjetivo - feminino - singular.

tinha - ?

japoneiras ?

gamuário - ga - mu - a - riu - grave.

última - ul - ti - ma - esdrúxula.

longínquos - lon - gí - cos - grave.

antigos - a - n - ti - cos - esdrúxula.

zinias - zi - mi - as - esdrúxula.

basílico - ba - si - li - ca - esdrúxula.

3) a frase é: e se ainda assim não estava secoado!

Genálio Miguel Brazete Melo,  
Yongolo, 3 de Janeiro de 2008

Depois de lermos o conto, vamos falar / dizer o que achamos.

Eu gostei do livro foi bonito mas só que não devia comer demais só dizer um gigante não devia comer demais. A parte que eu mais gostei foi quando o gigante yanuario arrebolou.

Era uma um gigante que se chamava gigante yanuario. O gigante yanuario era que nessa altura que plantava flores japoneiras. O gigante yanuario. O gigante yanuario sai muita vezes para caçar. O gigante yanuario trouxer de Canadá mais de 100 alces. As vezes diziam que no jardim cheirava a agiti. O gigante yanuario trouxe quilos de bolachas queijadas e suspiros enchamava-se.

① No espaço e no jardim e no tempo é em Janeiro

② O gigante era diferente porque naquela redondeza era o único que nessa altura tinha japoneiras floridas.

③ A sensação é: em Janeiro o jardim do gigante yanuario enchia-se de flores.

④ O gigante regressou do Canadá com mais de 100 alces.



Há mais livros que são  
 o cheiro a morango, cheiro  
 a bournville e o cheiro  
 a caramelo. E contra  
 capa é temas colecções  
 dos livros com cheiro.  
 Este livro tem um  
 cheiro delicioso. Este livro  
 tem 15 histórias.

Hoje vamos ler o conto o título  
 o gigante ganhador

O que irá acontecer neste conto?

O que vai acontecer é neste conto é que vai  
 passar para Fevereiro e ele vai ficar triste.

Olhando para a imagem acho que...  
 que ele está a cheirar uma flor.

Logo no começo da leitura achamos uma coisa  
 estranha... a coisa estranha é que  
 em Janeiro não nascem flores.

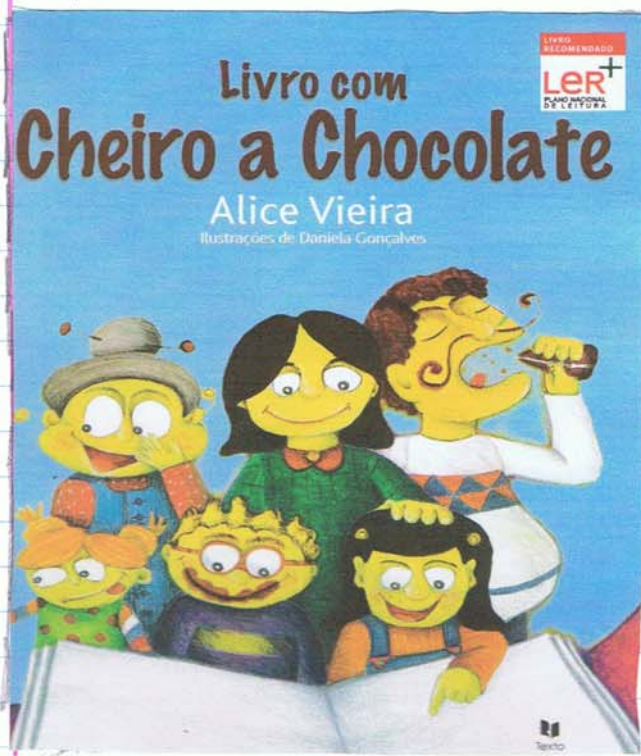
gongalo miguel presente nele  
gongalo, 8 de janeiro de 2008

## LIVRO COM Cheiro a Chocolate.

o que eu penso sobre o livro.

Não com o livro a nossa professora já nos passou  
com o livro para cheiramos, e cheiro a chocolate.  
eu acho que vou gostar do livro. eu acho o livro giro  
e acho que vou gostar, nós já lemos muitos textos  
da Alice Vieira.

capa do livro



a capa é interessante.  
o título do texto está  
escrito a coroa  
porque o livro  
cheira a chocolate.  
a ilustradora é de  
Daniela Gonçalves.

FÁBIO IREIS

Sonolho, 9 de janeiro de 2009

O gigante ginecista

No janeiro o jardim  
do gigante da ra  
sempre gelada

com flores que  
um dia que o gigante morreu e debilitado as  
raízes no jardim dele e deitou no inverno as flores  
dele.

Interpretação

~~Interpretação~~

A

Interpretação

1) Deixa-se no jardim e de dia a sua mãe de janeiro.

2) João tem o seu jardim no inverno com flores.

3) O gigante a chorar uma flor.

4) Regressos de Benedito com um alho.

5) O seu jardim com amor.

6) Interpretação correta.

6) Interpretação correta porque na sí a direita.

7) Sim, porque o tempo do gigante a deitar no jardim a raízes no jardim.

## Funcionamento do Binyan

Proneira, paradin, gorty, gortyngas, gortin

2 gorty, gortin, gort

gortin-ya

gortin da, gort, gortin da

gortin, gortin, gortin

3 u - 0 - gortin - gortin - singular  
gortin gortin - gortin - gortin - singular  
gortin gortin - gortin - gortin - singular  
gortin gortin - gortin - gortin - singular  
gortin gortin - gortin - gortin - singular

4

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

gortin gortin - gortin - gortin - gortin

5 <sup>2</sup> ra gortin gortin gortin gortin

6 gortin

A carta em



Ten um chocolate todas a  
outras vezes é ainda  
e para todos interessantes.  
2 Ten 15 histórias

Blaze vamos ler o conto em o título

O gigante enganado??

O que os reabtem nesto conto?

O gigante reabtem e o gigante, longe  
é um boneco

Quando para a mesa além que conta a cheira a  
flor para dormir

Logo na mesa de leitura há uma mesa estranha  
re contar pag com

Por de lerem o conto vamos falar / dizer o que achamos.

Logo além livro mas não avante e contar porpanura  
de arabeite e a milagre da flor

A parte que eu mais gostei foi quando o gigante morreu  
e fez um milagre

Fábio Pereira

Sonol, 9 de Janeiro, de 2009

Livro em

Cheiro a chocolate

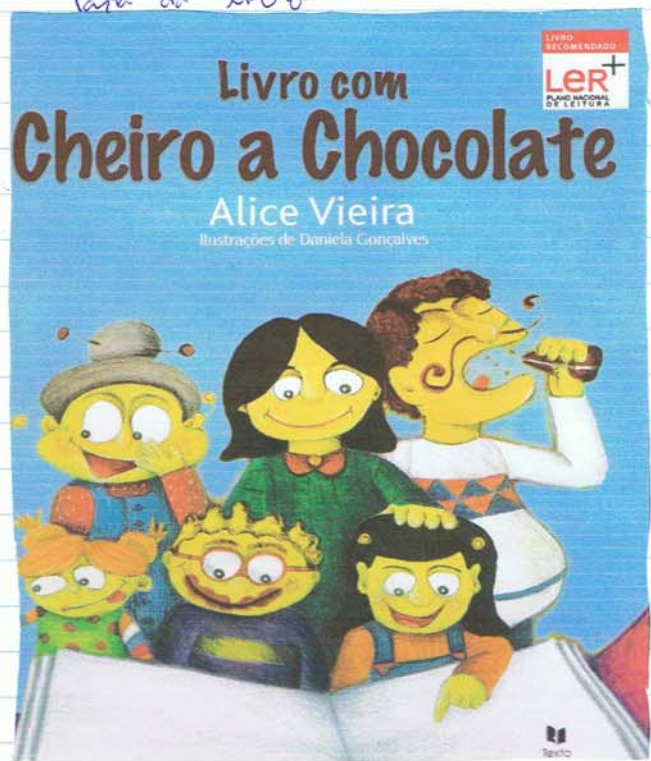
Qual é a sua opinião sobre este livro?

Um livro que tem ilustrações lindas e eu acho que este livro é sobre o chocolate porque tem o cheiro.

Tema do livro

Um livro que a capa é linda e é interessante.

É de vários livros e a autora é Alice Vieira e as ilustrações de Daniela Gonçalves.



③ O-determinante artigo definido, singular, masculino.

jardim - nome comum, singular, masculino

limba - verbo ~~de conjugação~~

japonêsas - nome comum, plural, feminino

florida - adjetivo, singular, feminino

④ -yamucóris - ya - nu - ca - ri - o esdrúscula

-asiáticos - a - si - ca - ti - os esdrúscula

-última - ti - ti - ma esdrúscula

-zimbábue - zi - mi - os esdrúscula

-longínquos - lon - gi - qu - os esdrúscula

-Babilônios - Ba - ni - os esdrúscula

⑤ "E se ainda assim não estivesse saciado?"

⑥ A formação da palavra é derivativa.

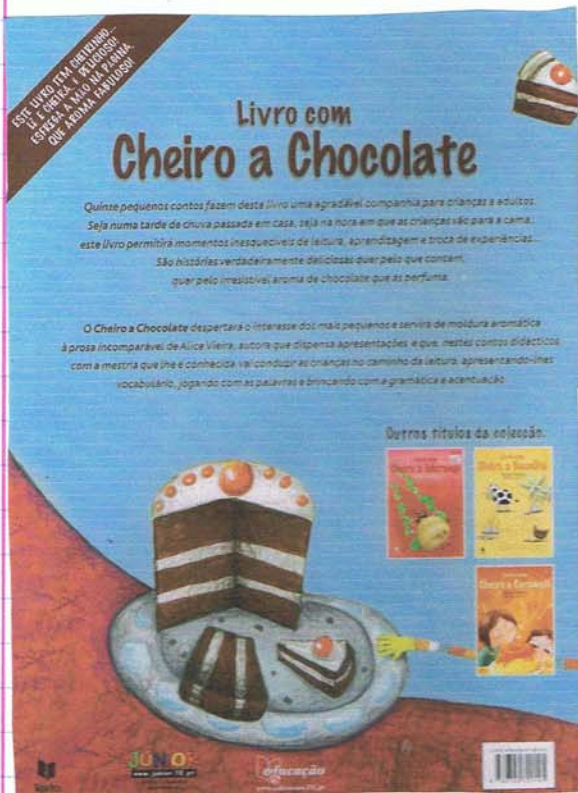
Era uma vez um gigante que se chamava Yanaúrio. Ele tinha no seu jardim muitas flores mas em vez de ficar florido na Primavera era no mês de Janeiro. É o gigante nas noites geladas de Inverno comia quilos de bolachas, queijadas e suspiros, enchava-se com xaropes de acerola e chupava rebuçados de acaçus. Isto é a vida de um gigante.

### Interpretação

- ① No tempo: Em Janeiro. No espaço: Digo jardim.
- ② Yanaúrio era uma pessoa diferente porque era um gigante.
- ③ "Toda a gente que por lá passava sentia o cheiro a jasmim!"
- ④ Ele regressou do Canadá a cortar de uma perna e resto de feia.
- ④.1 Os seus remédios foram o sol e o seu jardim.
- ⑤ O que ele costumava fazer nas noites geladas de Inverno era enchava-se com...
- ⑥ O que aconteceu a Yanaúrio foi arrebitas porque ele comia demais.
- ⑦ "No jardim de Yanaúrio continua a Primavera!"  
"Sua dize que o jardim dele continua sempre florido."

### Fundamento de Língua,

- ① jardim - jarras - Janeiro - japoneses - jasmim
- ③ nomes comuns: jasmim - jardim - flores
- ③ verbos da 2ª conjugação: disseram - tinha - pertenciam
- ③ adjetivos: resto - mau - gigante
- ③ Nomes Próprios: Janeiro - Yanaúrio - Canadá



Eu acho que a Alice Vieira fez muito bem em editar estes quatro livros muito bonitos e muito interessantes.

Hoje vamos ler o conto com o título:

"O gigante ganeiro"

O que irá acontecer neste conto?

O que irá acontecer? que ~~era~~ um gigante que gostava muito do mês de janeiro, fiquei perto

- Olhando para a imagem acho que...  
Ele adora as flores e está a chateá-las.

- Logo no começo da leitura achamos uma coisa estranha, a coisa estranha é que em janeiro não há flores.

Depois de lermos o conto, vamos falar/dizer o que achamos. Eu acho que a história foi muito bonita e tirei para o gigante ganeiro. E acho que podia haver um em janeiro.

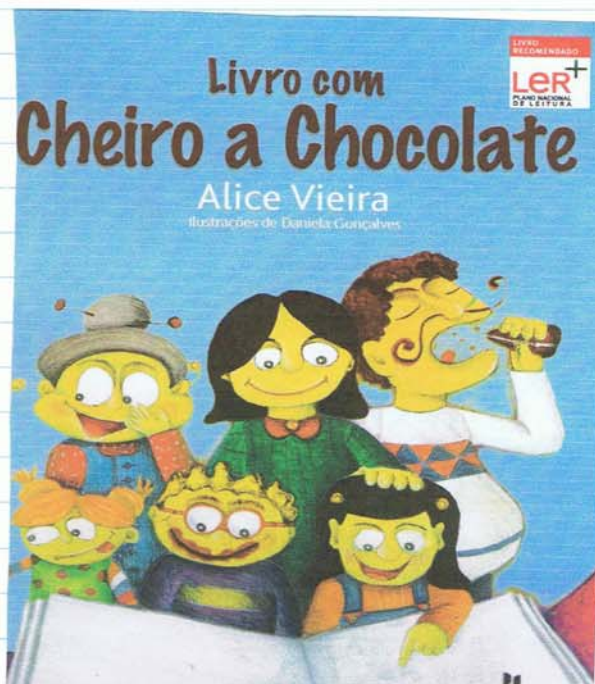


# LIVRO COM CHEIRO A CHOCOLATE

O que eu penso  
sobre este livro

Eu acho que este livro vai ser muito divertido, mas acho que que toda agente vai comer chocolate como a avó, a mãe, o pai e as duas filhas e o seu filho.

capa do  
livro



vou falar sobre ela

Eu acho que a capa  
é muito bonita tam-

-bém parece mesmo  
muito interessante tem

cores originais.

Vai ser muito divertido.

7) A frase anterior queria dizer que o yamuario, tinha flores no jardim.

### Funcionamento da língua -

1) Jardim - jarros - yameiro - yafameiras - yasmim

2) Cópia do texto.

\* 3 nomes comuns - jardim - flores - sementes

\* 3 verbos da 2ª conjugação -

\* 3 adjetivos - roxo - frio - gigante

\* 3 nomes próprios - yamuario - yameiro - Camada

3) Análise morfológica -

10 - Determinante artigo definido - masculino - singular

jardim - nome comum - singular - masculino

tinha - verbo - está no pretérito perfeito

yafameiras - nome comum - plural - feminina

florida - adjetivo

4) Classifique as palavras quanto à posição da sílaba tônica.

yamuario - esdrúxula      última - esdrúxula      longínquas - esdrúxula  
asiáticas - esdrúxula      gêmeas - esdrúxula      Basílica - esdrúxula

5) E se ainda assim não estava saliente -

6) A formação da palavra indigestão quer dizer quando mastigamos -

Yançala, 3 de Janeiro de 2009  
Cátia → teus

Fez o resumo da história.

Era uma vez, um gigante, ele comia tudo caramelo, comela, comia tudo, comia tudo, que não fez a digestão, e morreu.  
Ele queria, ser enterrado no jardim dele, e espalhar a cinza dele, para crescerem flores no jardim dele.

Interpretação.

① A ação do texto no tempo é em janeiro, e no espaço é no jardim.

② Januário não era uma pessoa igual às outras porque, era gigante.

③ « O cheiro e perfume do seu jardim e ouvir o cantar do rouxinol e o piar do mocho! »

④ Ele regressou do Canadá com mais de cem alces.

④.7 Os seus remédios foram o sol, o perfume do seu jardim, o cantar do rouxinol e o piar do mocho.

⑤ "O que costumava fazer uma esquentada-se, por escassos minutos, comia quilos de bolachas."

⑥ O que aconteceu Januário foi que morreu, porque não fez a digestão.

Hoje vamos ler o conto com o título:

"O gigante yamuãri"

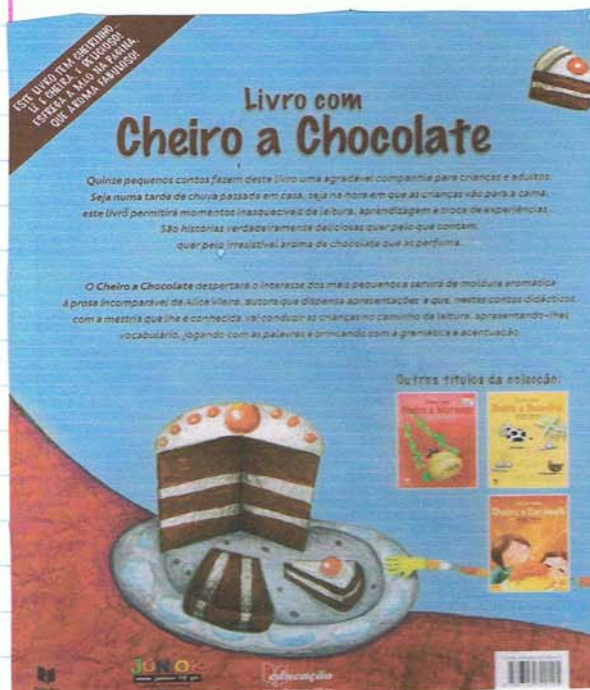
O que irá acontecer neste conto?

O que irá acontecer é que irá ser um yameiro e o gigante será gordo e alto.

- Olhando para a imagem, acho que...  
Ele gosta muito de flores, e gosta muito de comer.

- Logo no começo da leitura achamos uma coisa estranha. Acho estranho, porque as flores não buscam em yameiros.

- Depois de lermos o conto, vamos falar/dizer o que achamos. Eu gostei da história e tive láfeto e eu gostei porque o gigante comia muito.



→ A contracapa, é quando acaba o livro, a contracapa também é bonita, mas eu gosto mais da capa, e têm quatro livros.

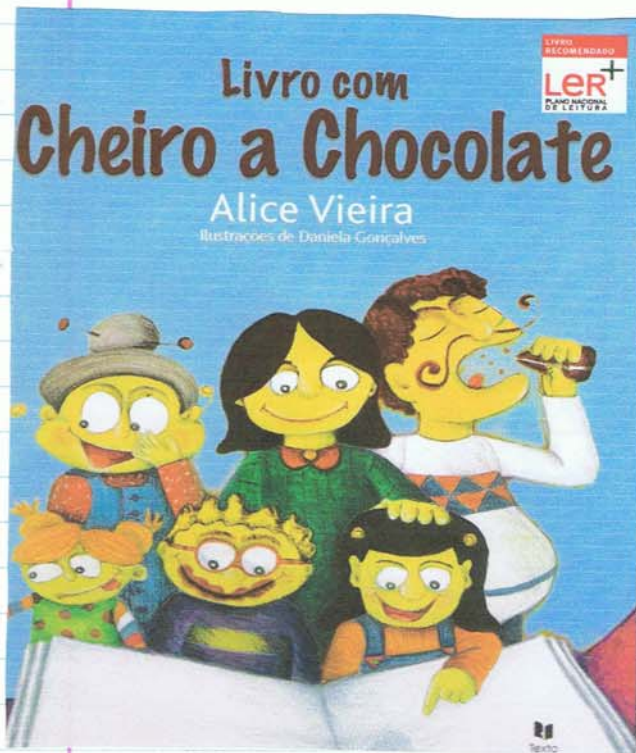
exame, 9 de janeiro de 2009  
Leticia Filipe Costa Santos

## Livro com Cheiro a Chocolate

o que eu penso sobre este livro!

Éra uma vez, três meninos, duas meninas e um rapaz  
e tinham um pai, uma mãe, e a avó.  
E eles gostam muito de chocolate. foi o que eu achei.

capa do livro



-> A capa é bonita, e parece que é interessante, o título está escrito em castanho, por causa do chocolate, a escritora é a Alice Vieira e a ilustradora é a Daniela Gonçalves.

## ① Alfabética

Yaneiro japonezes jardim japoneses jardim

## ② Ordem do texto

### ③ Comuns - céu - jardim - pessoas

5 verbos de 2º ordem pertencem 'dizer' ou

3 adjetivos - azul - quente - ligante

3 nomes próprios japoneses Yaneiro Princesa

### ③ Análise:

1º determinante artigo definido masculino singular

jardim - nome comum singular masculino

tema - verbo

japoneses - nome comum feminino plural

florido - adjetivo nome de palavra flor

### ④

Yaneiro - y - marca estrutural

árabico - a - marca estrutural

último - ul - ki - me - marca estrutural

Zinco - z - ni - as - marca estrutural

longínquo - lan - gin - quo - marca estrutural

Barão - Ba - r - ão - marca estrutural

⑤ Não há em que o ligante japonês esteja em  
indigestão, ninguém se admira.

⑥ indigestão - digestão -

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



Donor

09/01/09

carra a

9-01-04

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



Gonzalo Miguel Brageto Melo.

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



FÁBIO

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



Daniela  
Dias

lãtia  
9-01-09

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



Carolina  
Silva  
Alves

"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Conto:

# O GIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração



"LIVRO CHEIRO A CHOCOLATE"

Buenos

Conto:

# OGIGANTE JANUÁRIO

Faz a ilustração




Matemática

"O Gigante Januário."


Inventa Problemas com base no conto

O gigante tinha 1500 flores e recebeu 900 flores.  
Quantas ficaram?

$\begin{array}{r} 1500 \\ - 900 \\ \hline 0600 \end{array}$	
---	---

R: Tinha 600 flores

O gigante <sup>teve</sup> comido 0,7 fatias de bolo e sobrou 0,8 de bolo.  
Quantas sobrou no todo?

$\begin{array}{r} 0,8 \\ + 0,7 \\ \hline 1,5 \end{array}$	
---	---

R: O gigante comido 1,5 de bolo no todo

Ronco

Matemática

“O Gigante Januário.”

Inventa Problemas com base no conto

O Gigante Januário ganhou dinheiro de 800 reais no seu jardim e a outra filha ganhou 900 reais no seu jardim. Quantos reais o Gigante tem de todo?

$$\begin{array}{r} + 900 \\ + 800 \\ \hline 1700 \end{array}$$

R: Tem de todo 1700 reais.

O Gigante Januário tinha 1000 reais, mas ele da outra filha 800 reais. Quantos reais ele tem de todo?

$$\begin{array}{r} 1000 \\ - 800 \\ \hline 200 \end{array}$$

R: Tem de todo 200 reais.

FÁBIO

matemática / 4-04-04

Matemática

"O Gigante Januário."

Inventa Problemas com base no conto

O Januário no mês de janeiro foi a casa e trouxe 1000 alces e trouxe mais 1500 alces. Com quanto alces ficou o Januário

Dados	Operação	Indicação
1000	$1000 + 1500 =$	1000
1500		1500
		<hr/> 2500

R: O Januário ficou com 2500 alces

elo jardim do Januário tinha lá 15622 flores e no ano que ele tinha lá o dobro. quanto flores teria no 2º ano.

Dados	Operação	Indicação
15622	$15622 \times 2 = 31244$	15622
15622		$\times 2$
2x		<hr/> 31244

R: elo dois anos teria 31244 flores

## Matemática

### "O Gigante Januário."

#### Inventa Problemas com base no conto

O gigante Januário tem um quinteirão de flores mas a Rita deu-lhe mais 25 flores. Quantas flores ficou a gozama,

Dados	Indicador	Operação
$\begin{array}{r} 50 \\ +25 \\ \hline \end{array}$	$50 + 25 = 75$	$\begin{array}{r} 50 \\ +25 \\ \hline 75 \end{array}$

R: A gozama ficou com 75 flores.

O gigante Januário tem 10 caixas e cada caixa tem 20 bolachas. Mas só que o gigante Januário queria saber quantas bolachas tinha ao todo.

Dados	Indicador	Operação
$\begin{array}{r} 20 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$	$20 \times 10 = 200$	$\begin{array}{r} 20 \\ \times 10 \\ \hline 200 \end{array}$

R: O gigante Januário tinha 200 bolachas ao todo.  
Sergio Miguel Brazeto Melo

Matemática

"O Gigante Januário."

Inventa Problemas com base no conto

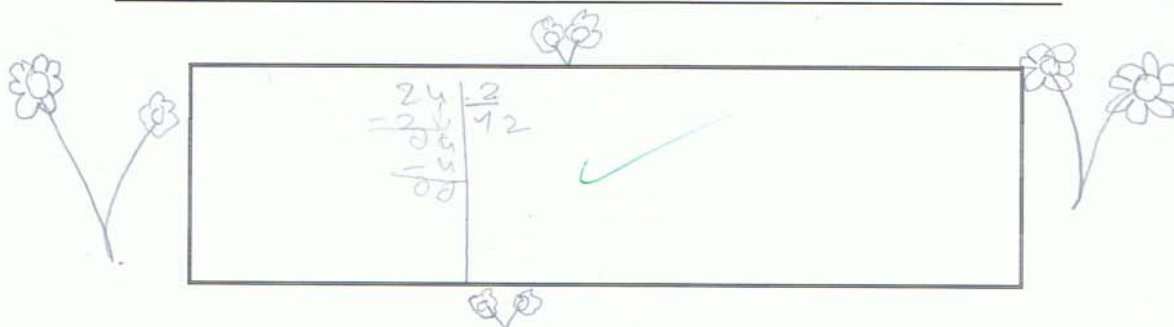
O gigante Januário quis vender duas dúzias de girassóis e duas dúzias e meia de Lírios. Quantas flores vender ao todo?

$$\begin{array}{r} 25 \\ +24 \\ \hline 49 \end{array}$$



R: Vender 49 flores ao todo.

O gigante Januário dividiu 24 flores por 2 amigos. Quantas flores deu a cada um?


$$\begin{array}{r|l} 24 & \div 2 \\ \hline 12 & \end{array}$$



R: Deu a cada amigo 12 flores.

Daniela  
Dias

## Matemática

### "O Gigante Januário."

#### Inventa Problemas com base no conto

Um gigante tinha 14 flores solando  
que meteu as flores em duas caixas  
quantas caixas tinha?

$$\begin{array}{r} 2 \overline{) 14} \\ \underline{- 14} \\ 0 \end{array} \quad 14 : 2 = 7$$

R: Tinha sete caixas

O Sr. Branco tem um lote com 50 almas  
(um lote com 50 almas) e quer vender em todos os  
mês. Se vender por R\$ 1000,00 cada alma, quanto  
ele conseguirá juntar de dinheiro que venderá  
todas?

$$\begin{array}{r} 50 \\ \times 2 \\ \hline 100 \end{array} \quad \begin{array}{r} 100 \\ \times 36 \\ \hline 600 \\ + 3000 \\ \hline 3600 \end{array}$$

R: Branco tem 100 almas e conseguirá juntar 3600€

Matemática

Breuna

"O Gigante Januário."

Inventa Problemas com base no conto

elo jardim do gigante havia 20 árvores e de estas havia 12  
 paulistas, 18 fraxos e 9 girinos que havia no jardim. Quantas  
 flores há no jardim do gigante januário?

Dados	Indicação	Operação
20 12 18 9	$20 + 18 + 12 + 9 = 59$	$\begin{array}{r} 20 \\ 18 \\ + 12 \\ + 9 \\ \hline 59 \end{array}$

R: elo jardim do gigante januário há 59 flores

falemos a quantidade das especiarias do gigante. 12 fraxos com  
 500 grammas de açúcar cada, 1 fraxo com 240 grammas com canela  
 melo e um saco com 120 grammas de canela.

Dados	Indicação	Operação
500 gr 240 gr 120 gr	$500 \times 2 = 1K$ $1000 + 240 + 120 =$ $1,360gr.$	$\begin{array}{r} 1000 \\ + 240 \\ + 120 \\ \hline 1,360 \end{array}$

R: O gigante tem em casa 1,360 K de especiarias

Pátia  
9-07-09

## Matemática

### "O Gigante Januário."

#### Inventa Problemas com base no conto

O senhor Januário, comprou um ramo de flores que tinha 900 flores. Mas a tia do Januário deu-lhe mais um ramo com 900 flores.  
Quantas flores têm ao todo o Januário?

Dados	Indicação	Operação
900 900	$900 + 900 = 1800$	$\begin{array}{r} 900 \\ + 900 \\ \hline 1800 \end{array}$

R: O Januário tem 1800 flores ao todo.

A mulher do senhor Januário, plantou 207 japoneiras mas morreram-lhe 19. Quantas japoneiras têm?

Dados	Indicação	Operação
207 19	$207 - 19 = 188$	$\begin{array}{r} 207 \\ - 19 \\ \hline 188 \end{array}$

R: Tem 188 japoneiras.



## O Gigante Januário

Em Janeiro, o jardim do Gigante Januário enchia-se de flores. Naquelas redondezas, era o único que, nessa altura, tinha japoneiras floridas e sementes de girassol germinando. Toda a gente que por lá passava sentia o cheiro a jasmim e ficava ali muito tempo, olhando as acácias cor de açafreão, e as gerberas e os jarros e as zínias. Diziam que o Gigante Januário saía muitas vezes para caçar e que, só da última vez, tinha vindo do Canadá com mais de cem alces. Tinha chegado a casa em mau estado, a coxear de uma perna e roxo de frio, mas assim que sentiu o calor do sol,

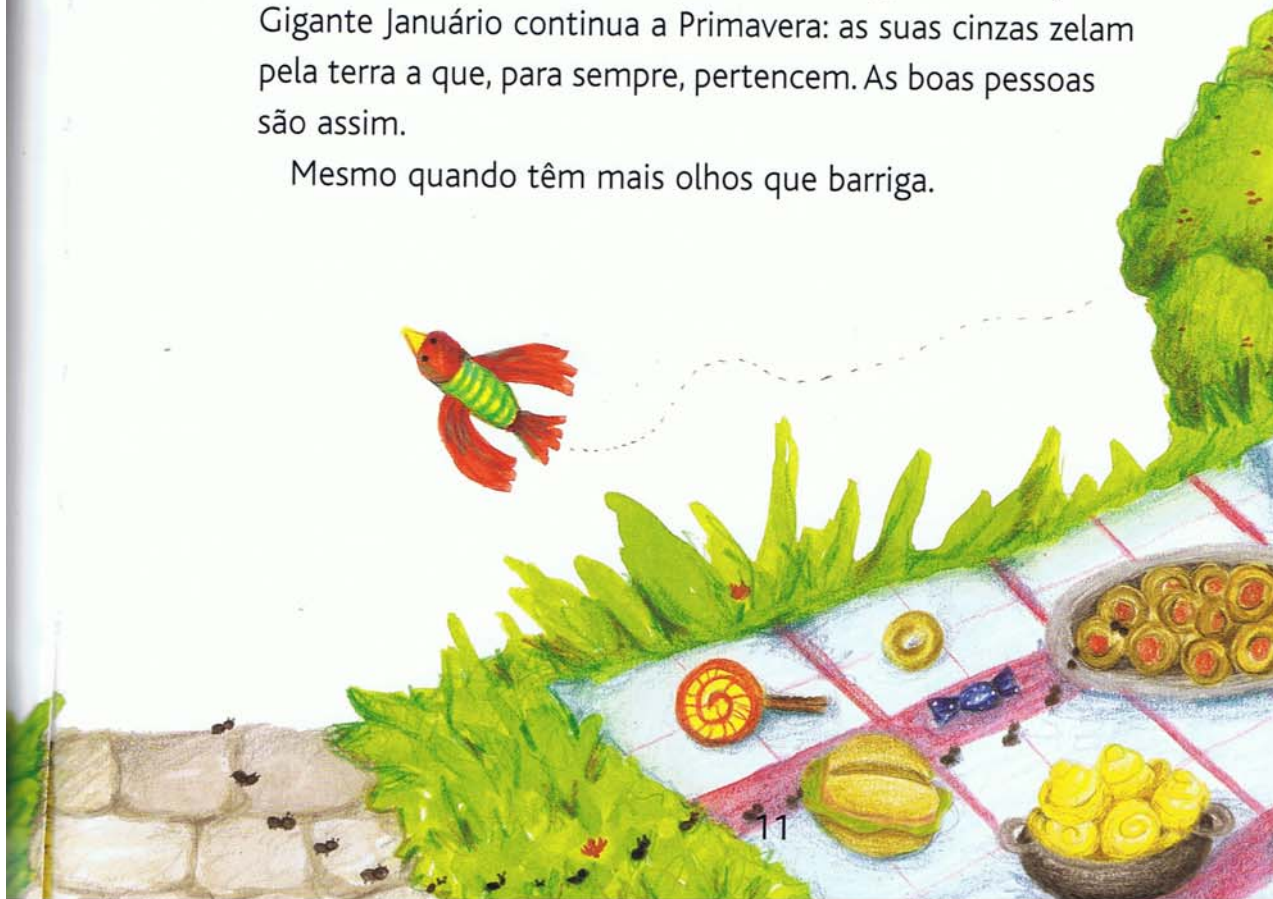
brilhando num céu muito azul, e cheirou o perfume do seu jardim e ouviu o cantar do rouxinol e o piar do mocho, ficara como novo! Às vezes diziam também que do jardim saía um cheiro a azeite quente, e a açúcar queimado, e a caramelo, e a canela, e a especiarias trazidas pelo Gigante dos mais longínquos países asiáticos, porque o Gigante Januário, em noites geladas de Inverno, de uma assentada e em escassos minutos, com quilos de bolachas, queijadas e suspiros, encharcava-se em xaropes de acerola e chupava rebuçados de alcaçuz. E se ainda assim não estava saciado, o Gigante Januário ainda encontrava espaço no estômago para umas fatias de carne assada acompanhadas de massa com molho de alho, basilico e gergelim.

No dia em que o Gigante Januário estoirou de indigestão, ninguém lhe admirou.

– Muito boa pessoa – disseram todos –, mas com mais olhos que barriga...

Espalharam as suas cinzas pelo jardim – e é por isso que em Janeiro, quando todos os jardins e quintas estão gelados, no jardim do Gigante Januário continua a Primavera: as suas cinzas zelam pela terra a que, para sempre, pertencem. As boas pessoas são assim.

Mesmo quando têm mais olhos que barriga.



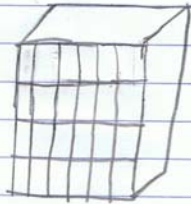


# ANEXO VII

## "Atividade da biblioteca"

Eu gostei muito de ir à biblioteca da guarda primeiro entrámos e esperamos um bocado e depois entrámos e contaram-nos muitas histórias da água com muitas imagens.

De seguida fomos todos para as prateleiras onde estavam todos os livros, depois deram uns bralçes feitos de oselos, espelhas e muitas outras e também nos deram um livro chamado "A biblioteca é uma casa onde cabe toda a gente."



Eu gostei de estar na biblioteca.



-> É muito giro o livro e engraçado.

## Actividade da bilboatarca

gosta da história "A cidade de vidro"  
foi uma história escrita por "Heleno Megalhas"  
foi uma experiência interessante e extremamente  
aventurosa, gostei muito!  
espero voltar a repetir esta  
aventura pela mar...



Estelme

## Atividade na Biblioteca

Quando fomos à biblioteca foi no mês de Dezembro. Quando lá entrámos havia lá um palhaço que fazia palhaçadas. Depois entrámos para uma sala e uma mulher que se chamava Helena Magalhães leu-nos um livro que era a "Cidade de Vidro", e eu gostei de lá estar.

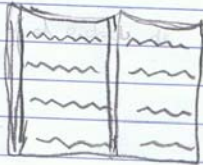
Nome: Pátia Filipe Costa Mateus.

21/12/14 Data.

Daniela Dias

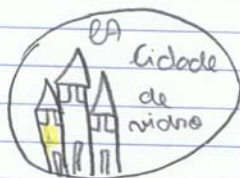
### Atividade na biblioteca

Eu gostei muito de ir à biblioteca.  
Também gostei de ouvir a história foi muito giro. A senhora leu-  
nos uma história que se chama "A cidade de vidro" e a autora  
e a senhora que nos <sup>leu</sup> o livro foi a D. Helena de Magalhães e a his-  
tória foi bonita.



Eu gostei muito de ir a biblioteca vimos lá  
muitos livros contaram lá uma história que  
se chamava "a cidade de niona" mas fomos lá  
a biblioteca porque o José Soares foi lá.

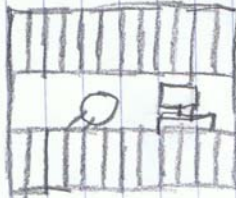
Dia de Dezembro de 2008  
nome: Catarina Oliveira



atividade de biblioteca

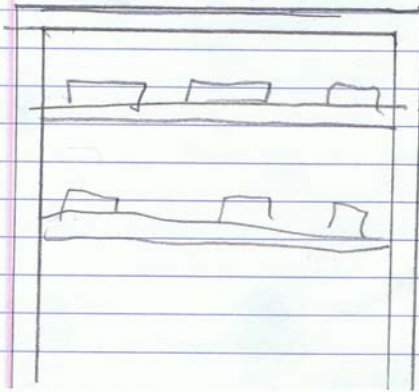
leia

A biblioteca tem muitos livros,  
E lá encontramos a nossa história  
De nam - no em livro e em folio.  
Seu gosto.  
6. Dita a era e idade de nossos



## biblioteca

Eu gostei muito quando fomos a biblioteca da escola nós lemos um livro e o título dele era "cidade de vidro" e a autora era a Helena Magalhães. Eu gostei muito e espero ir lá outras vezes



Marianna  
16/02/20

escola miguel Bezerra Melo

### actividade da biblioteca

Na biblioteca da guarda há muitos livros. A  
mana escola em dezembro foi à biblioteca.  
A autora chamava-se Helena Magalhães, ela  
leu um livro que se chamava: "Cidade  
de vidro". A Helena Magalhães disse que em  
todas as suas histórias tem que lá entrar  
o mar.

# ANEXO VIII

13-02-09

tia



① Qual é o cheiro?

O cheiro a mim cheira-me a baunilha e eu gosto do cheiro.

Eu gosto do cheiro a baunilha porque eu como os iogurtes de baunilha.

O cheiro a baunilha pode-mos levar a viagens.

Acróstico

Bolachas de baunilha, come

Ana no carro até ao

Uruguai.

No hotel ela foi tomar um duche

Interessante e cheira-se a baunilha depois

Leu uma

História do livro "cheiro a baunilha" de

Alce Vieira.

gongalo, 13 de dezembro de 2009

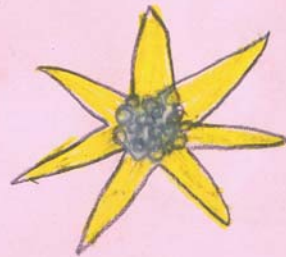


Q- Qual é o cheiro?

O cheiro cheirame a mel ou a coco e não gosto muito ou a baunilha.

Eu gosto do cheiro da baunilha porque me faz lembrar o cheiro do butiro e o meu gelado perfumado e o de baunilha vou dizer algumas coisa que tem baunilha e o iogurte as folhas e as geladas

O cheiro faz-me lembrar o ioga e faz-me voltar às ruas e faz-me lembrar os tempos antigos e faz-me sentir-me bem.



acróstico

colectivo

b - bolochas de baunilha, como

a - A Ana no carro até do

u - unguai.

m - No hotel ela foi tomar um duche

i - interessante e cheiroso a baunilha depois

l - lei uma

h - historia do livro "Cheiro a baunilha" da

a - Alice Vieira

exame, 13 de Fevereiro de 2009

① Qual é o cheiro!

Bem é uma fragrância a baunilha extraordinária e ótima

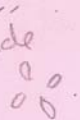
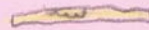
Porque gostam do cheiro a baunilha?

É um cheiro suave e doce

É que  
Antecipação extraordinária

cheiro **Acrostica colectiva**

bolachas de baunilha, como  
a Amélia corre até ao  
ruço;  
meu hotel de férias tem um cheiro  
interessante e cheira a baunilha depois  
deu uma  
história de livro "cheira a baunilha de  
alce nigrum



15/02/2009 David Rogado



Qual é o cheiro? → O cheiro é de Baunilha

Eu gosto do cheiro porque me faz lembrar o cheiro.

Pode lembrar as coisas que cheiram a Baunilha.

Acrostico coletivo

Acrostico

B - Balada de Baunilha, come

A - Ana no carro até a Baunilha

O - Omelete

N - No Hotel vai tomar um duche

i - interessante o cheiro a baunilha

J - Louco o lirico com "cheiro a Baunilha"

de - história do cheiro a Baunilha de

A - Alice Vieira.

A

Qual é o feiro? Anni cheira a <sup>Blanche</sup> ~~coisa~~ não gosto e muito gosto.

Não tanto muito cheira.



O cheiro pegou nas letras uma  
mensagem de bom dia a Liliana

Acrostico Coletivo

Bolachas de bannilla, Cone

A Ana no carro até à ao

Uruguai.

No hotel ele ~~foi~~ tomar um ducho

Interessante e cheiroso a bannilla depois

Leu Anna

Historia do livro "Cheiro a bannilla" de  
Alice Vieira.

13-02-09

Daniela Dias

① Qual é o cheiro?

Para mim o cheiro é de baunilha. E acho que o cheiro é bom.

Eu gosto muito do cheiro de baunilha porque faz-me lembrar os iogurtes.



Os cheiros podem-nos levar a fazer uma viagem ou até mesmo para relaxar tranquilamente. Também me faz sentir a voar como o fumo.

### Acrostico colectivo

Bolachas de baunilha, Come a el  
a Ana no larvo até ao

Munguai.

no hotel ela foi tomar um duche  
interessante e cheirosa a baunilha depois

leu uma

historia do livro "cheiro a baunilha" de

A Alice Vieira.

Engalo, 13 de Fevereiro de 2009.

Qual é o deiro ->

Chairo a baunilha.

Este do chairo a baunilha porque me faz lembrar os  
iguetes, os gelados e os bolos de baunilha. A vela  
acende-se para fazer jogo e para relatar:



- b - bolachas de baunilha, com
- a - ana no carro até ao
- u - dringui.
- m - Nem Hotel da feitoria um doce
- i - interessante e chairo a baunilha depois
- l - que uma história
- h - história do chairo a baunilha de
- a - Alice Vieira.

Vanessa Estina Fernandes

13/02/09

Qual é o cheiro?

Cheiro a baunilha.

Qual da cheira ao nariz?

Não. Não o cheiro fazemos lembrar gelado.



O que se faz o cheiro?

Para se fazer o cheiro. Poder imaginar que está a respirar.

Boloches de baunilha, com

a água na água até ao

arranjar.

no final ele foi tomado em dechi

interante e cheiro a baunilha depois

dele em

feito de livro "Cheiro a baunilha de

além desta



① Qual é o cheiro?

O cheiro é de baunilha e gosto muito do cheiro.

Por que cheiro tem porque eu gosto de iogurte e o gelado.

Podemos fazer jogos para relaxar.

B - Bolachas de baunilha, como

A - cima no carro até ao

U - Unquai.

N - no hotel da fe tomar um duche

M - interessante e cheiro a baunilha depois

L - ler um

X - História da lizete cheiro a baunilha

CA - Alice Vieira



# ANEXO IX



**Ilustração 1- Os ovos Misteriosos**

Os ovos misteriosos de Luiza Ducha  
Souren

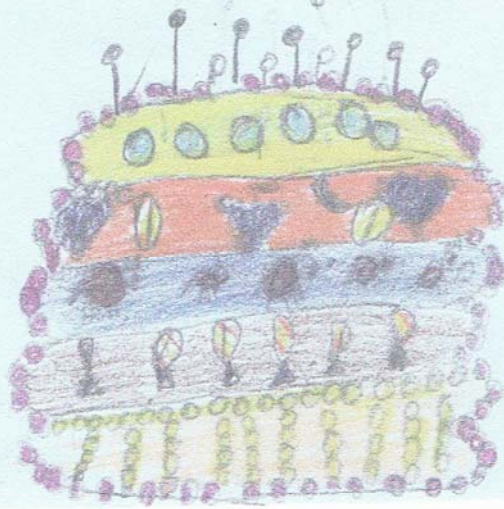
Eu foi o crocodilo

Eu acho que temos de treinar muito.  
Não podemos nos rir, nem estar  
memorosos e temos muito  
talento mas <sup>per</sup> é melhor que  
um teatro.



Contos misteriosos: de  
Luisa Durla Soares.

Um dia fomos ler um livro ao primeiro  
ano do que não fui eu que li, eu  
sou li a última parte, eu fiquei  
muito nervosa quando li aquela parte  
depois a Látia ficou a calhar  
mas nervosa do que eu. Ela não  
queria estar nervosa mas estava.  
Ela tem muito talento.



Vatolia Oliveira  
17-02-09



Os ovos distíricos  
de  
Luísa Duda Soares

Eu gostei de ler para a turma do 2º ano, ano. A Cátia foi a narradora e a Carolina, a Maria e o Gonçalo e Vasco e o Fábio foram as personagens. Eu fui a ler na parte final. Eu acho interessante e gostava de repetir.

Somos todos irmãos,  
somos todos diferentes;  
há uns que têm bico,  
outros que têm dentes,  
há uns que têm escamas,  
outros que têm asas,  
na terra e na água  
fazemos nossos laços.  
Eu só tenho pernas,  
Eu voô pelo ar.  
Eu made a quatro patas.  
Eu há gosto de andar.  
Somos todos diferentes,  
mas todos queremos tem  
a boa da galinha  
que é a nossa mãe.



os ovos misteriosos de Geira sua  
Lores

Eu gostei e é importante descobrir.  
Mas a sensação é que estava errado.  
Eu era o fotografador.

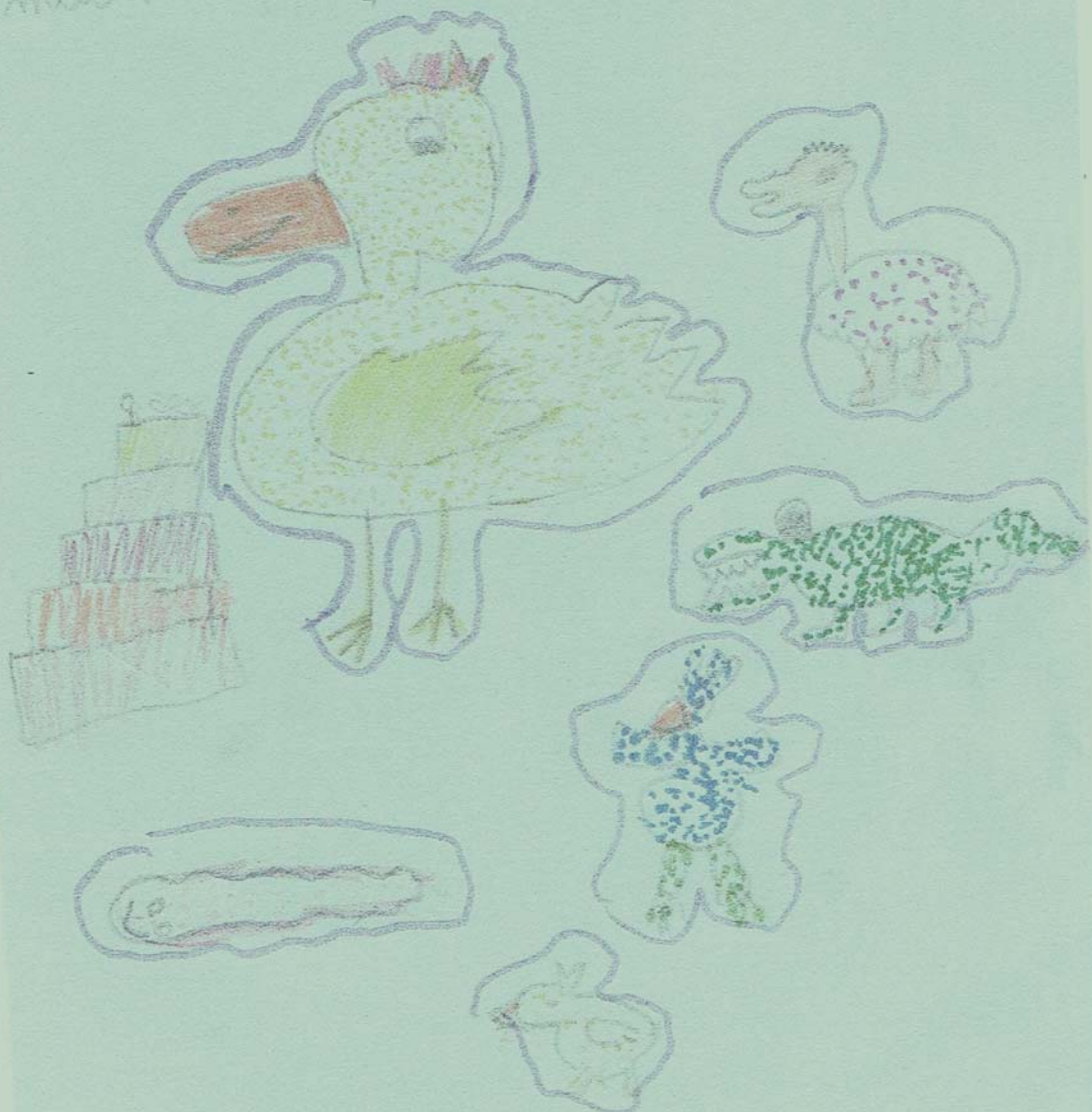


nome: Loreo

data: 17/02/09

Os Ovos Misteriosos de  
Luiza Duda Soares

gosta, achei interessante até os meninos que, <sup>de</sup> batam-  
mão, <sup>em</sup> f-estam entusiasmados até mesmo.  
tudo os meus colegas têm a tarefa com  
muita motivação e as foi brilhante

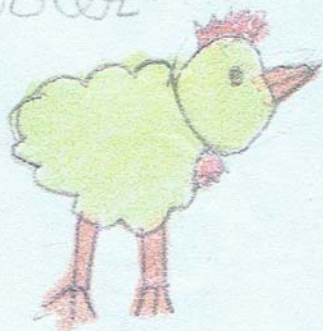


11-02-09

## Os ovos misteriosos

Hoje eu e os meus colegas fomos contar uma história ao 1º e 2º ano que se chama "os ovos misteriosos" de "Luísa Duch Bares", em primeiro estavam todos muito nervosos mas depois ficaram mais calmas. O que eu mais gostei foi da marionetaria. A marionetaria era a que estava mais calma e a serpente a Mariana enganou-se mas isso não foi nada, mas para a próxima irá escrever melhor.

autora: Luísa  
Duch  
Bares



→ galinha.

Bruno

## Os ovos misteriosos: Luisa Duch

Hoje fizemos uma leitura à turma de 1, 2 anos  
e os meninos portaram-se bem. Quando foi a minha  
vez fiquei nervoso, muito nervoso. Quando, disse  
as minhas, falar já mãe fiquei tão nervoso.  
Eu tive um bocadinho de vergonha. Quando fui  
atuar houve algumas folhas.



Quando, eu fui a ler a história das "ovas misteriosas" ao primeiro e segundo ano estava muito nervoso, mas depois "soltei-me" a ler perdi o nervosissimo. Eu achei que li bem, outras pessoas fodião não gostar e o livro que eu li era da Luisa Ducla Soares, que foi o livro que nós escolhemos na turma.

