



# Educação Visual & Tecnológica

## Planificação da Unidade de Trabalho

*Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Tortosendo*

1.º PERÍODO  
UNIDADE DE TRABALHO:  
AUTO-RETRATO

ANO LETIVO  
2011.2012  
6ºAno. Turma - C

FINALIDADES	ÁREAS DE EXPLORAÇÃO	CONTEÚDOS	COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS	DESENVOLVIMENTO DA UNIDADE ESTRATÉGIAS
<b>DESENVOLVER:</b> <input type="checkbox"/> A Perceção <input type="checkbox"/> A Sensibilidade Estética <input type="checkbox"/> A Criatividade <input type="checkbox"/> A Capacidade de Comunicação <input type="checkbox"/> O Sentido Crítico <input type="checkbox"/> Aptidões Técnicas e Manuais <input type="checkbox"/> O Entendimento do Mundo Tecnológico <input type="checkbox"/> O Sentido Social <input type="checkbox"/> A Capacidade de Intervenção <input type="checkbox"/> A Capacidade de Resolver Problemas	<input type="checkbox"/> Alimentação <input type="checkbox"/> Animação <input checked="" type="checkbox"/> Construção <input checked="" type="checkbox"/> Desenho <input type="checkbox"/> Fotografia <input type="checkbox"/> Hortofloricultura <input type="checkbox"/> Impressão <input type="checkbox"/> Mecanismos <input type="checkbox"/> Modelação/Moldagem <input type="checkbox"/> Pintura <input type="checkbox"/> Recup / Manutenção de Equipamentos <input type="checkbox"/> Tecelagem/Tapeçaria <input type="checkbox"/> Vestuário  <div style="text-align: center;">CAMPOS</div> <input type="checkbox"/> Ambiente <input checked="" type="checkbox"/> Comunidade <input type="checkbox"/> Equipamento	<b>A &gt; COMUNICAÇÃO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>B &gt; ENERGIA</b> <input type="checkbox"/> <b>C &gt; ESPAÇO</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>D &gt; ESTRUTURA</b> <input type="checkbox"/> <b>E &gt; FORMA</b> <input type="checkbox"/> <b>F &gt; GEOMETRIA</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>G &gt; LUZ/COR</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>H &gt; MATERIAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>I &gt; MEDIDA</b> <input type="checkbox"/> <b>J &gt; MOVIMENTO</b> <input type="checkbox"/> <b>L &gt; TRABALHO</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Construir o hábito de escuta do outro, para tomar em conta as suas razões quando justificadas;</li> <li>↳ Distinguir a posição de objetos no espaço: vertical, horizontal e oblíquo;</li> <li>↳ Utilizar o material de desenho geométrico com preocupação de rigor e higiene;</li> <li>↳ Reconhecer as cores primárias e secundárias;</li> <li>↳ Conhecer a influência da cor no comportamento das pessoas;</li> <li>↳ Compreender o poder expressivo da cor (a cor individualizando uma casa, caracterizando um cartaz,...);</li> <li>↳ Aproveitar e reciclar materiais, reconhecendo a importância do impacto ambiental provocado pela extracção de matérias-primas;</li> <li>↳ Organizar satisfatoriamente o espaço de trabalho;</li> <li>↳ Manter o espaço de trabalho limpo e arrumado.</li> </ul>	<p><b>Planificação da Unidade de Trabalho</b></p> <p>Descoberta do problema;</p> <p>Estudo do Método de Resolução de Problemas;</p> <p>Planificação da unidade de trabalho;</p> <p>Realização da proposta de trabalho auto-retrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleção dos materiais, estudo do rosto humano (ficha formativa), estudo da cor e desenvolvimento de diversas técnicas (medir, traçar, pintar, ...);</li> <li>- 1.º- Realização do auto-retrato realista em tamanho A3 a grafite;</li> <li>- 2.º- Utilizar expressivamente diversos elementos visuais como a cor, textura, ...;</li> </ul> <p>Auto e heteroavaliação da Unidade de Trabalho.</p>

RECURSOS	INTERDISCIPLINARIDADE	MEIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	OBSERVAÇÕES
Fichas informativas <input checked="" type="checkbox"/> Livros na sala <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Internet <input type="checkbox"/> Acetatos <input checked="" type="checkbox"/> Retroprojektor <input checked="" type="checkbox"/> Materiais de desgaste <input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas e utensílios diversos <input type="checkbox"/> Computadores <input type="checkbox"/> Material multimédia <input type="checkbox"/> Investigação em casa <input type="checkbox"/> Outros: <input type="checkbox"/>	Língua Portuguesa <input type="checkbox"/> Língua Estrangeira <input type="checkbox"/> Matemática <input type="checkbox"/> HGP <input type="checkbox"/> C. Natureza <input type="checkbox"/> Ed. Física <input type="checkbox"/> Ed. Musical <input type="checkbox"/> EMRC <input type="checkbox"/> Área de Projecto <input type="checkbox"/> Estudo Acompanhado <input type="checkbox"/> Ateliê/Clube <input type="checkbox"/> <hr/> <b>CALENDARIZAÇÃO</b> <hr/> 1.º Período	<input type="checkbox"/> <b>Avaliação Diagnóstica</b>  <b>Avaliação formativa, contínua e integrada:</b> Observação direta na aula <input checked="" type="checkbox"/> Grelhas de observação <input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos individuais e em grupo <input checked="" type="checkbox"/> Trabalhos de pesquisa <input type="checkbox"/> Trabalho realizado e desenvolvido ao longo da actividade <input checked="" type="checkbox"/> Fichas de trabalho <input checked="" type="checkbox"/> Registos de Auto-Avaliação e Heteroavaliação relativa a Unidade de Trabalho <input type="checkbox"/>  <b>Avaliação Sumativa:</b> <input type="checkbox"/>  (Balanço do trabalho realizado pelos alunos. Final de cada período)	

Os professores,

\_\_\_\_\_

CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E APTIDÕES 80 %					VALORES E ATITUDES 20 %				
Técnicas	Conceitos	Processo	Percepção	Expressão	Respeitar as opiniões e atitudes dos colegas;	Relação com os outros	Assiduidade	Pontualidade	Comportamento
15 %	15 %	15 %	15 %	20 %	6 %	6 %	2 %	2 %	4 %