

Teorias Sociológicas do envelhecimento (Adaptado de: Rossel, Herrera, & Rico, 2004 cit in Vaz, 2009; Salgado, 1979 cit in Almeida, 2008; e Mailoux-Poirier, 1995 cit in Almeida, 2008).

a) Teoria da separação ou desvinculação	Sustenta que a velhice implica um afastamento mútuo entre a sociedade e o idoso. Ao se desligar do meio isola-se e deixa de viver em sociedade.
b) Teoria da actividade	É o oposto da teoria da desvinculação, por defender a satisfação essencial ao se vincular com os papéis familiares, laborais e sociais, proporcionando maiores índices de felicidade e um prolongamento da vida. É essencial que os idosos se mantenham activos, pois assim afastam-se do isolamento, as actividades fazem-nos sentirem-se mais satisfeitos e ajuda a manterem a sua auto-estima e saúde.
c) Teoria da estratificação etária	Para esta teoria a sociedade é constituída por diversos grupos etários, com diferentes papéis e objectivos. Cada um destes grupos deve adaptar-se enquanto responde a mudanças de ambiente.
d) Teoria da diferença sociocultural	A diferença sociocultural permite saltar um “status”, ou a valorização da pessoa dentro de um mesmo grupo e/ou em grupos diferentes.
e) Teoria do conflito de gerações	Esta teoria existe devido a alguns conflitos existentes entre os idosos e as gerações mais novas, principalmente no que se refere à participação política, à produção social de marginalidade e dependência.
f) Teoria da continuidade	Defende que o curso de vida de cada indivíduo se caracteriza pelas experiências de vida de cada um, ou seja pela sua história de vida. Os indivíduos ao longo da vida vão adquirindo atitudes, gostos, valores, hábitos e costumes que mantém na velhice. Os que souberem enfrentar da melhor forma a juventude, vão fazer uso dos recursos acumulados ao longo da vida. Baltes (1995 cit in Almeida, 2008) baseou-se nesta teoria para desenvolver o modelo de envelhecimento bem sucedido, no qual o envelhecimento é analisado mostrando os aspectos positivos e negativos pelos quais a velhice deve ser valorizada. A velhice bem sucedida depende da convergência de inúmeros factores, tais como: económicos, sociais, culturais, psicológicos e biológicos. Hayflick (1996 cit in Almeida, 2008), defende que, pelo facto de

	<p>existirem inúmeras teorias com diferentes terminologias mas com bases teóricas semelhantes, a Gerontologia está numa fase em que em várias teorias estão a ser combinadas umas com as outras e embora ainda não tenham sido incluídas todas as informações, está-se a caminhar no sentido da grande.</p>
g) Teoria unificada da física	<p>Como referem Filho <i>et al.</i> (2006 cit in Almeida, 2008) muitas das teorias de envelhecimento poderiam ser apenas consideradas como factores que o podem influenciar, no entanto, é um facto que nenhuma por si só consegue explicar em que consiste este fenómeno, não podendo por isso ser descartadas. Uma outra questão que pode vir a ter influência social e económica sobre o problema do envelhecimento, é a descoberta de genes responsáveis pelas doenças, que podem vir a ser identificados de modo a prevenir e/ou tratar as doenças, essencialmente, através da terapia genética, o que pode influenciar grandemente a morbilidade e mortalidade das pessoas, melhorando assim a sua qualidade de vida.</p>
h) Teoria da interacção simbólica	<p>Esta teoria analisa as diferentes formas de interacção humana através do reconhecimento que os sujeitos são entidades criativas que interagem nas situações sociais através dos significados simbólicos que partilham com os restantes sujeitos, por exemplo quando morre o conjugue, priva o sobrevivente da sua identidade como membro de um casal, bem como parte da sua identidade.</p>
i) Teoria da modernização das situações sociais	<p>Defende que o papel do idoso se vai danificando em relação directa com o processo de modernização da sociedade. São 4 os factores responsáveis pela inferioridade da pessoa idosa: os avanços tecnológicos na área da saúde que por sua vez levam a uma maior longevidade e envelhecimento da população condicionada a uma maior e difícil competição entre gerações; a existência de novas funções de profissões que exigem novos conhecimentos em que os idosos se encontram menos capacitados; a migração para os grandes centros, sobretudo pelos jovens, resultando no abandono das zonas rurais e no desapego familiar; os progressos do sistema educativo que resultam normalmente num nível de escolaridade superior dos filhos em relação aos pais, e que pode conduzir à um isolamento intelectual do idoso. Estes quatro fenómenos levam a que os idosos se vejam excluídos de uma interacção geracional rica, levando a uma ruptura intergeracional.</p>
j) Teoria da	<p>Têm ambas a mesma ideia:</p>

<p>subcultura; Teoria do grupo minoritário e Teoria do ambiente social</p>	<ul style="list-style-type: none">- Teoria da subcultura fala numa subcultura de idosos ao entender que estes se relacionam mais com sujeitos da sua idade, com modos semelhantes de pensar e sentir o que lhes pode avivar sensações negativas acerca da velhice derivadas da similaridade de situações em que se encontram.- Teoria do grupo minoritário, o individuo ao chegar à velhice vê-se obrigado a integrar um grupo rotulado pela sociedade com características negativas e prejudiciais como a pobreza, incapacidade e baixa auto-estima, ou seja, são discriminados socialmente.- Teoria do ambiente social, refere que o ambiente social é decisivo no modo de viver a velhice. Elementos do ambiente social como a saúde, dinheiro e afecto são elementos decisivos que, quando estão pouco presentes, influenciam negativamente o processo de envelhecimento.
----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------