



ESCOLA SECUNDÁRIA COM 3º CICLO QUINTA DAS PALMEIRAS - COVILHÃ
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE FILOSOFIA - 11º ANO DE ESCOLARIDADE
Núcleo de Estágio de Filosofia

Ano Lectivo 2009/2010

Objectivos Específicos / Competências Especialmente Visadas	Conteúdos	Estratégias / Actividades	Recursos	Avaliação	Tempos Lectivos (90 minutos)
<p>Definir lógica. Compreender o carácter formal da análise lógica dos argumentos. Distinguir e explicitar a relação entre a validade (formal) e a verdade (material). Distinguir argumentos dedutivos, indutivos e por analogia.</p> <p>Clarificar as noções de conceito (termo), Juízo (proposição) e Raciocínio (argumento). Compreender o papel da abstracção e da generalização na formação dos conceitos. Identificar os conceitos quanto à sua extensão e compreensão. Reconhecer os quatro tipos de proposições categóricas. Identificar os elementos estruturais do argumento. Definir a noção de argumento. Compreender o conceito de silogismo. Explicitar a relação que deve existir entre as premissas e a conclusão. Analisar os argumentos quanto à sua validade formal. Reduzir os argumentos à sua forma canónica. Reconhecer as figuras e os modos do silogismo categórico. Identificar as premissas maior, menor e a conclusão. Compreender as regras do silogismo categórico, hipotético e disjuntivo.</p> <p>Definir e compreender o conceito de falácia.. Distinguir falácia formal de falácia informal. Destacar algumas falácias no seio da argumentação silogística.</p> <p>Competências:</p> <p>Pensar e discorrer com coerência . Evitar erros correntes de inferência abusiva. Argumentar sem trair os princípios e regras lógicas.</p>	<p>1 ó Racionalidade Argumentativa e Filosofia. 1.1. Argumentação e lógica formal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Noção de Lógica ó o objecto de estudo da lógica. - Lógica natural e lógica científica. - Forma e Conteúdo. - Distinção validade ó verdade. - Dedução, Indução e analogia. <p>Opção pela abordagem segundo o paradigma da Lógica Aristotélica.</p> <p>1.2. Formas de inferência válida.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito e termo. - Juízo e proposição - Classificação das proposições: A, E, I e O. - Forma Canónica. - Raciocínio e argumento. - Definição de Silogismo: categórico, hipotético e disjuntivo. - Termo menor, maior e médio. - Distribuição de termos no silogismo. - Figuras e modos do silogismo. - Regras do silogismo válido. - Principais falácias. <p>1.3. Principais falácias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falácias formais. <p>Conceitos Específicos Nucleares: Lógica, Proposição, Juízo, Raciocínio, Validade/Verdade, Forma/Conteúdo, Inferência Válida, Falácias, Dedução e Indução.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo professor ó aluno. - Teste de Diagnóstico. - Exposição do Professor. - Apresentação de esquemas e sínteses. - Organogramas conceptuais - Realização de exercícios práticos. - Exercícios de detecção de validade dos argumentos - Pesquisa de informação. - Debate a partir de uma situação - problema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet (Sites) (Algumas sugestões) www.Lusosofia.net www.bocc.ubi.pt www.criticanarede.com http://saavedrafajardo.um.es/WEB/HTML/web2.html - Computador e projector multimédia. - Quadro. - Manual adoptado. - Fichas de trabalho e textos fornecidos pelos professores. - Jornais, revistas, tví 	<p style="text-align: center;">AVALIAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contínua - Diagnóstica - Formativa - Sumativa - Teste de diagnóstico. - Registo de observação de aulas. 	<p>1º PERÍODO (14 de Setembro ó 18 de Dezembro)</p> <p style="text-align: center;">2 aulas (Testes de avaliação)</p> <p style="text-align: center;">11 aulas</p>

Objectivos Específicos / Competências Especialmente Visadas	Conteúdos	Estratégias / Actividades	Recursos	Avaliação	Tempos Lectivos (90 minutos)
<p>Distinguir Demonstração de Argumentação. Relacionar Argumentação e Demonstração. Reconhecer a estrutura do discurso argumentativo. Caracterizar o discurso argumentativo. Relacionar argumentação e auditório.</p> <p>Distinguir os dois tipos de persuasão em função do eixo promotor da adesão do auditório.</p> <p>Mostrar o papel do <i>ethos</i>, <i>pathos</i> e <i>logos</i> no contexto da argumentação.</p> <p>Identificar no texto argumentativo e na retórica da publicidade os elementos argumentativos e os de persuasão.</p> <p>Distinguir os principais tipos de argumentos. Identificar alguns tipos de falácias informais Explicitar o conteúdo falacioso de diversos argumentos</p> <p>Competências:</p> <p>Avaliar os argumentos pela detecção de erros e ponderar o seu valor.</p>	<p>2. ARGUMENTAÇÃO E RETÓRICA</p> <p>2.1. O domínio do discurso argumentativo - a procura de adesão do auditório</p> <p>- Demonstração /Argumentação; Distinção quanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ao ponto de partida • Ao domínio da aplicação • Ao tipo de linguagem • À relação com o auditório: <ul style="list-style-type: none"> Contexto Pessoalidade Intensidade da adesão Adaptação/adaptabilidade <p>- Os meios de persuasão do Orador</p> <p>- O Papel do auditório</p> <p>- O discurso persuasivo sedutor e o discurso persuasivo sensato.</p> <p>2.2. O discurso argumentativo - principais tipos de argumentos e de falácias informais</p> <p>- Principais tipos de argumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indução. • Argumento de Autoridade. • Analogia. • Entinema. <p>- Principais tipos de falácias informais: Ad Hominem; Ad Misericordiam; Post Hoc; Apelo à ignorância; Apelo à força; Falso dilema; Petição de princípio.</p> <p>Conceitos Específicos Nucleares:</p> <p>Demonstração, Argumentação, Verosímil, Auditório, Retórico/Orador, <i>ethos</i>, <i>pathos</i>, <i>logos</i>, opinião pública.</p>	<p>- Realização de trabalhos em pequenos grupos.</p> <p>- Comentário e interpretação de textos.</p> <p>- Realização de pequenos trabalhos escritos.</p> <p>- Debate a partir de um tema / problema.</p> <p>- Consulta do dicionário / dicionário filosófico.</p> <p>- Análise de artigos de opinião, discursos políticos, publicitários</p> <p>- Brainstorming: identificação e formulação de problemas.</p> <p>- Elaboração e apresentação de esquemas conceptuais.</p> <p>- Redacção de um texto argumentativo</p>	<p>Guião de trabalho de grupos.</p> <p>Fichas e textos fornecidos pelo professor.</p> <p>dicionário / dicionário filosófico.</p> <p>Textos de apoio:</p> <p>Revistas, Jornais, Livros, Internet</p> <p>Computador e projector multimédia.</p>	<p>DOMÍNIO DE CONHECIMENTOS, APTIDÕES E CAPACIDADES ó 95%:</p> <p>- Testes de avaliação de conhecimentos ó 80%</p>	<p>1º PERÍODO</p> <p>6 aulas</p>

Objectivos Específicos / Competências Especialmente Visadas	Conteúdos	Estratégias / Actividades	Recursos	Avaliação	Tempos Lectivos (90 minutos)
<p>Contextualizar historicamente a relação entre filosofia e retórica. Compreender a retórica como técnica de persuasão. Justificar a relação entre filosofia, retórica e democracia.</p> <p>Distinguir persuasão de manipulação.</p> <p>Relacionar a argumentação do discurso filosófico com a procura da verdade.</p> <p>Competências: Contextualização histórica de textos, problemas e respostas. Leitura crítica de linguagem audiovisual. Distinguir a argumentação filosófica das outras modalidades de prova. Reconhecer a complexidade da verdade.</p>	<p>3. ARGUMENTAÇÃO E FILOSOFIA 3.1. Filosofia, retórica e democracia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filosofia e retórica ó breve aproximação histórica - Retórica e cidadania <p>3.2. Persuasão e manipulação ou os dois usos da retórica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinção entre persuadir e manipular - O bom uso da retórica - necessidade de estipular limites éticos para a Persuasão <p>3.3. Argumentação, verdade e ser</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relação das noções de verdade, ser e argumentação. - Argumentação e verdade - Argumentação e ser - Argumentação e discurso filosófico <p>Conceitos Específicos Nucleares: Sofista, Filósofo, Verdade, Bem e Ser</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indução por contrastes. - Visionamento e interpretação de documentos (filmes, imagens, slides). - Análise de um debate televisivo. - Composições e comentários. - Análise de excertos dos diálogos de Platão (Górgias e Fedro). - Simulação de um discurso na ágora ateniense com recurso a textos da época. - Exposição do Professor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Meios audiovisuais e multimédia: Televisão, Vídeo, DVD, Leitor de CD's, Filmes, Músicas, Documentários - Quadro. - Manual adoptado. - Fichas de trabalho e textos fornecidos pelos professores. - Computador e projector multimédia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos individuais e em grupo ó 10% Elaboração de actas e relatórios; resumos e notas de leitura; apreciações e reflexões pessoais; composições; pequenos trabalhos monográficos 	<p>1º PERÍODO</p> <p>6 aulas</p>
<p>Distinguir conhecimento como processo e conhecimento como produto.</p> <p>Identificar os elementos que intervêm no conhecimento.</p> <p>Diferenciar descrição de interpretação do conhecimento.</p> <p>Explicitar as diferentes teorias gnosiológicas.</p> <p>Competência: Análise metódica de textos com apoio num guião</p>	<p>IV. O CONHECIMENTO E A RACIONALIDADE CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA 1. Descrição e interpretação da actividade cognoscitiva</p> <p>1.1 Estrutura do acto de conhecer</p> <ul style="list-style-type: none"> - O Conhecimento como produto e como processo. - A fenomenologia do conhecimento. - Teoria do Conhecimento ó Gnosiologia. <p>1.2 Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem ou fonte do conhecimento: empirismo, racionalismo, apriorismo. - Possibilidade, valor e limites do conhecimento: cepticismo, dogmatismo, criticismo. <p>Conceitos Específicos Nucleares: Conhecimento, sujeito, objecto, linguagem, realidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação de esquemas e sínteses. - Indução por contrastes. - Realização de trabalhos em pequenos grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> Guião de trabalho de grupo. 		<p>2º PERÍODO (04 de Janeiro ó 26 de Março)</p> <p>2 aulas (Testes de avaliação)</p> <p>10 aulas</p>

Objectivos Específicos / Competências Especialmente Visadas	Conteúdos	Estratégias / Actividades	Recursos	Avaliação	Tempos Lectivos (90 minutos)
<p>Distinguir ciência de senso comum.</p> <p>Definir epistemologia.</p> <p>Identificar as principais etapas do método científico.</p> <p>Caracterizar a tese do verificacionismo e a tese do falsificacionismo.</p> <p>Compreender a dinâmica da ciência a partir das ideias da validação e verificação das hipóteses.</p> <p>Relacionar racionalidade e objectividade científica</p> <p>Competências: - Elaboração de uma composição filosófica que problematize, conceptualize e construa uma argumentação sobre o tema tratado.</p>	<p>2. Estatuto do conhecimento científico</p> <p>2.1 Conhecimento vulgar e conhecimento científico - Conhecimento empírico - Conhecimento científico ó atitude científica - Senso comum e ciência: continuidade ou ruptura?</p> <p>2.2 Ciência e construção ó validade e verificabilidade das hipóteses - O método científico: elaboração das hipóteses. - Verificacionismo e falsificacionismo.</p> <p>2.3 A racionalidade científica e a questão da objectividade - A ciência como <i>teoria</i> acerca da realidade ou um dos modos humanos de interpretar o real. - O significado da objectividade científica.</p> <p>Conceitos Específicos Nucleares: Conhecimento vulgar/ científico, método, hipótese, validade das hipóteses ó verificabilidade e falsificabilidade, teoria, objectividade científica e racionalidade científica.</p>	<p>- Visionamento e interpretação de documentos (filmes, imagens, slidesf).</p> <p>- Composições e comentários individuais e em grupo.</p> <p>- Organização de um debate: pesquisa de informação, exposição e confronto de pontos de vista.</p>	<p>-Meios audiovisuais e multimédia: Televisão, Vídeo, DVD, Leitor de CDø, Filmes, Músicas, Documentários</p> <p>Guião dos trabalhos.</p> <p>Guião do debate.</p>	<p>- Qualidade da participação oral ó 5%</p> <p>Debates, resposta às solicitações da professora, leituras ou pesquisas solicitadasf</p> <p>DOMÍNIO DE ATITUDES, VALORES E COMPORTAMENTOS ó 5%:</p> <p>- Respeito ó 1%</p>	<p>10 aulas</p>
<p>Caracterizar a cultura científico-tecnológica.</p> <p>Problematizar as transformações na vida humana provocadas pelo avanço tecnológico.</p> <p>Competências: - Consolidar hábitos de estudo e de trabalho autónomo - Utilizar criteriosamente fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias - Promover a integração dos saberes (perspectiva interdisciplinar) - Desenvolver a capacidade de problematização e decisão - Elaborar um plano/ guião para o desenvolvimento de um tema - Redigir um texto de desenvolvimento do tema (ou uma pequena monografia) de acordo com o guião previamente elaborado</p>	<p>3. Temas/Problemas da cultura científico-tecnológica.</p> <p>(OPÇÃO POR UM TEMA/PROBLEMA) -A ciência, o poder e os riscos - A construção histórico-social da ciência - O trabalho e as novas tecnologias - O impacto da sociedade da informação na vida quotidiana - A industrialização e o impacto ambiental - A investigação científica e os interesses económico-políticos - A tecnociência e a ética - A manipulação genética - Outros</p>	<p>Realização de um trabalho escrito de desenvolvimento de um tema ou trabalho monográfico.</p> <p>Apresentação oral dos trabalhos que poderão ser acompanhadas de uma exposição temática organizada pela turma.</p>	<p>Computador e projector multimédia.</p> <p>Internet.</p> <p>Guião do trabalho monográfico.</p>	<p>- Respeito ó 1%</p> <p>a) É cuidadoso na entrada e saída da sala de aula; b) Intervém de forma oportuna e organizada; c) Mostra atitudes de respeito por si e pelos outros; d) Mostra espírito de tolerância e capacidade de diálogo em relação a outras opiniões; e) Revela atitudes de solidariedade.</p>	<p>3ºPERÍODO (12 de Abril - 08 de Junho)</p> <p>1 aula (Teste de avaliação)</p> <p>7 aulas</p>

Objectivos Específicos / Competências Especialmente Visadas	Conteúdos	Estratégias / Actividades	Recursos	Avaliação	Tempos Lectivos (90 minutos)
<p>Compreender o carácter temporal e finito da realização humana. Distinguir sentido transcendente de sentido imanente. Problematizar a questão imanência transcendência como horizonte de sentido.</p> <p>Reflectir criticamente sobre as perspectivas filosóficas de sentido da existência. Identificar as diversas acepções do termo sentido.</p> <p>Competências: Produção de textos que integrem as competências de problematização, conceptualização e argumentação.</p>	<p>Opção pelo terceiro ponto proposto pelo programa para esta unidade.</p> <p>1. A FILOSOFIA E O SENTIDO</p> <p>1.1. Finitude e temporalidade - a tarefa de se ser no mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - A filosofia existencial e o sentido da vida - O absurdo e a finitude - A vida como tarefa e a temporalidade <p>1.2. Pensamento e memória - a responsabilidade pelo futuro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Do pensamento à memória - Horizontes de sentido - Responsabilidade pelo futuro 	<ul style="list-style-type: none"> - Audição de obras musicais. - Organização de um debate: pesquisa de informação, exposição e confronto de pontos de vista. - Pesquisa de informação. - Composição filosófica - Redacção de sínteses reflexivas - Desenvolvimento argumentado de um tema/problema. - Apresentação de pequenos trabalhos monográficos de grupo ou individuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitor de CD,s. - Guião do debate. <p>Textos de apoio:</p> <p>Revistas, Jornais, Livros, Internetí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Computador. - Projector multimédia. - Quadro interactivo. - Outrosí 	<p>- Autonomia ó 2%</p> <p>Realiza trabalhos extra-aula; É capaz de realizar tarefas sozinho; É capaz de realizar tarefas e ultrapassar dificuldades sem ajuda contínua de outras pessoas; Colabora positivamente nos trabalhos de grupo. É capaz de relacionar-se com os outros sem causar situações de conflito.</p> <p>- Responsabilidade ó 2%</p> <p>Registo de assiduidade e pontualidade. Traz sempre o material necessário para as aulas; Preocupa-se com a arrumação e conservação do local de trabalho, materiais e equipamentos; Registo e avaliação da realização dos trabalhos solicitados pelo professor.</p>	<p>3 °PERÍODO</p> <p>8 aulas</p>

In: Programa de Filosofia 10º e 11º Anos ó Cursos Científico- Humanísticos e Cursos Tecnológicos (22/02/2001) e Orientações para a Leccionação do Programa de Filosofia 10º e 11º Anos (09/2005). Ministério da Educação.

N:B: Toda e qualquer planificação anual é um desenho global e uma síntese que antecipa o **processo de ensino/aprendizagem, constituindo-se como um guia de acção.** Como todo o esboço, a planificação não é o próprio ensino, é antes a etapa anterior. Tendo em conta o referido cabe sublinhar que toda a planificação é dinâmica, nunca é algo totalmente acabado, está em permanente avaliação que pode conduzir a revisões e transformações.